

milan

JANVIER - MARS 2024



Éveil

Parution: 17/01/2024



EAN: 9782408046972

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 165 x H 160 mm

Reliure: cartonnée

› 2 - 4 ans

milan

La famille

Mes tout premiers docs

Auteur: Anne Blanchard / Illustrateur: Ya-Ting Hung

"Tonton, c'est qui par rapport à maman?" Pas facile de comprendre les liens de parenté, pour les 2-4 ans! Un "Tout premier doc" qui fait le point sur la famille et son rôle.

- Un livre qui nomme les membres de la famille, des parents aux grands-parents, en passant par les oncles et les tantes, les cousins et les cousines...
- On fait la part belle à toutes les familles: traditionnelles, monoparentales, recomposées, homoparentales... et au rôle d'amour et de protection qu'a une famille envers ses enfants.
- En 8 doubles pages, les petits lecteurs entre 2 et 4 ans se familiarisent avec le lexique de la famille: fils unique, aîné, belle-mère...
- Un tout petit prix: 5,20 €! Petit format, papier indéchirable et coins ronds: une fabrication adaptée aux petites mains! Déjà 250 000 ex. vendus de la collection "Mes tout premiers docs"!

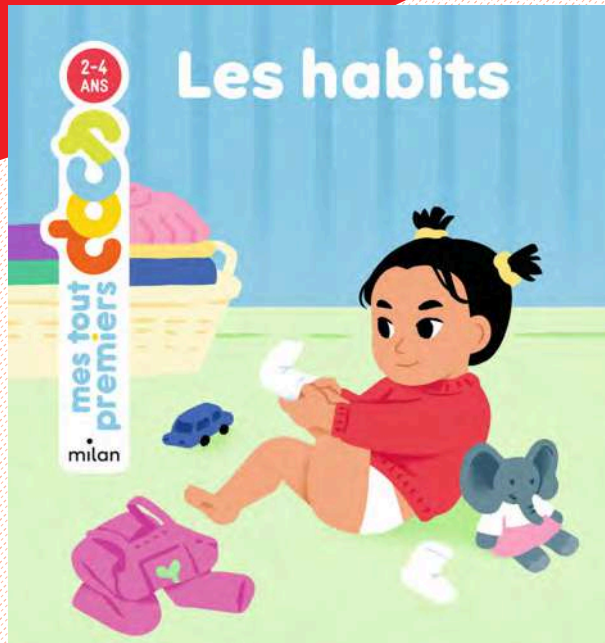
Thèmes

› famille

› membres

Raphaël vit dans une maison avec son papa, sa maman et son petit frère, Arthur. Tous ensemble, ils forment une famille. Ils s'aiment très fort. On nomme les différents membres de la famille et on établit les liens entre eux, des parents aux grands-parents, en passant par les oncles et les tantes, les cousins et les cousines... Pour pouvoir échanger avec son enfant qui demande sans cesse: "C'est qui tonton par rapport à maman?". Dans ce documentaire, grâce au fil narratif, on apprend en s'amusant plein de vocabulaire comme "fils unique", "aîné", "belle-mère". Et on fait la part belle à toutes les structures familiales existantes: traditionnelles, monoparentales, recomposées, homoparentales... et au rôle d'amour et de protection qu'a une famille envers ses enfants.

Parution: 17/01/2024



EAN: 9782408047900

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 165 x H 160 mm

Reliure: cartonnée

› 2 - 4 ans

milan

Les habits

Mes tout premiers docs

Auteur: Aurélie Desfour / Illustrateur: Cléa Dieudonné

Savoir comment s'habiller selon la saison et les activités, pas si simple pour les tout-petits! Un "Tout premier doc" pour les guider dans cet apprentissage.

- Un "Tout premier doc" pour comprendre pourquoi on met un chapeau et des lunettes de soleil en été, pourquoi on lave les vêtements, comment se protéger de la pluie...
- En 8 doubles pages, les petits lecteurs entre 2 et 4 ans se familiarisent avec le lexique des habits: l'imperméable, les scratches, le déguisement...
- Une approche sensorielle, à la hauteur des tout-petits: le pantalon trop petit qui est devenu serré, le manteau d'hiver bien épais, le pyjama tout doux...
- Un tout petit prix: 5,20 €! Petit format, papier indéchirable et coins ronds: une fabrication adaptée aux petites mains!

Thèmes

› **habillement**

› **vêtements**

› **petite enfance**

Léonie apprend à s'habiller: selon les saisons et les activités, on ne porte pas les mêmes habits. Un pyjama tout doux pour la nuit, ou un imperméable pour se protéger de la pluie... On suit le quotidien de Léonie: le déguisement qu'on ne porte pas à l'école, les vêtements trop petits qu'il faut remplacer, les vêtements qu'on met en hiver, en été ou sous la pluie... Ainsi que l'apprentissage des lacets et des vêtements qu'on met le soir dans le panier de linge sale, avant d'enfiler son pyjama. Dans ce documentaire, grâce au fil narratif, on apprend en s'amusant plein de vocabulaire comme "imperméable", "scratch", "déguisement". L'approche sensorielle du texte permet de rester proche du monde tel qu'il est appréhendé par les tout-petits.

Parution: 21/02/2024



EAN: 9782408048570

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 165 x H 160 mm

Reliure: cartonnée

> 2 - 4 ans

Les formes

Mes tout premiers docs

Auteur: Delphine Soury / Illustrateur: Marie Morey

Autour de Yanis, il y a plein de formes: dans la maison, dans la rue ou au parc. On les découvre avec lui? Un "Tout premier doc" qui rattache les formes à la vie quotidienne de l'enfant.

- Un titre qui nomme les formes les plus courantes, apprises dès le début de la maternelle: carré, rectangle, triangle, cercle, losange, trapèze, cœur, demi-cercle, ovale, hexagone, croix, flèche, étoile et croissant.
- Une mise en contexte des formes dans le quotidien de l'enfant: carré comme les fenêtres de la maison, en cercle comme les roues du vélo, en losange comme le cerf-volant... Pour apprendre en s'amusant!
- En 8 doubles pages, les lecteurs se familiarisent avec le lexique des formes qui sont décrites dans le texte et visibles dans l'image: le triangle a trois côtés et trois bouts pointus, les carrés ont quatre côtés de la même taille...
- Un tout petit prix: 5,20 €! Petit format, papier indéchirable et coins ronds: une fabrication adaptée aux petites mains!

Thèmes

> formes

> éveil

> découverte

Yanis joue avec les formes de son tangram. Mais il y a aussi plein d'autres formes autour de lui: dans la maison, dans la rue ou au parc. On les découvre avec Yanis? Un "Tout premier doc" qui nomme les formes les plus courantes, apprises dès le début de la maternelle: carré, rectangle, triangle, cercle, losange, trapèze, cœur, demi-cercle, ovale, hexagone, croix, flèche, étoile et croissant. Et on se familiarise avec la description de ces formes: le triangle a trois côtés et trois bouts pointus, les carrés ont quatre côtés de la même taille...Un documentaire avec un petit héros qui associe chaque forme à un élément de son quotidien.



Dans la rue, papa tient Toby en laisse. Direction la poubette! C'est un carré rempli de sable où les chiens font caca et pipi.

Oh, Toby a fait une crotte sur le trottoir! Papa la ramasse aussitôt pour la jeter!

EAN: 9782408049614

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 165 x H 160 mm

Reliure: cartonnée

> 2 - 4 ans

Les chiens

Mes tout premiers docs

Auteur: Delphine Soury / Illustrateur: Camille Tisserand

Ouaf ouaf! Un tiers des Français ont un chien. Un "Tout premier doc" pour guider les 2-4 ans dans leur découverte du meilleur ami de l'homme.

- Le chien est un animal vivant, et non une peluche! Il faut donc le respecter, observer son comportement pour comprendre ses besoins, s'en occuper... Tout en n'oubliant pas les moments de jeux et de câlins!
- En 8 doubles pages, les petits lecteurs entre 2 et 4 ans se familiarisent avec le lexique des chiens: carnivore, animal domestique, canisette...
- Une approche sensorielle, à la hauteur des tout-petits: le chien qui sent les croquettes au poulet, les aboiements, les caresses...
- Un tout petit prix: 5,20 €! Petit format, papier indéchirable et coins ronds: une fabrication adaptée aux petites mains!

Thèmes

> chiens

> animal

> famille

Adèle adore son chien, Toby! Elle sait qu'il n'est pas une peluche, et elle prend bien soin de lui... Une découverte pour le tout-petit du comportement du chien, et des interactions qu'il peut avoir avec lui. On suit le quotidien d'Adèle et de son chien, Toby: les jeux, les caresses, mais aussi la nourriture du chien, son lien de parenté avec le loup, les crottes à ramasser dans la rue, la découverte de différentes races de chiens, ceux qu'on ne connaît pas et qu'on ne touche pas sans demander, les bébés qui tètent le lait de leur mère... jusqu'au dernier câlin avant d'aller se coucher! Un documentaire avec une petite héroïne qui s'occupe de son chien, pour l'identification de l'enfant.

Parution: 07/02/2024



EAN: 9782408038069

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 8

Dimensions: L 150 x H 150 mm

Reliure: Autre

> 1 - 3 ans

Mes bébés animaux

Livres tissu

Illustrateur: Wendy Kendall

Un livre tissu avec un anneau tout doux pour accompagner bébé dans son premier apprentissage des notions simples autour des animaux. Un emballage écoresponsable en carton pour cette nouvelle édition.

- Une prise en main qui fait du bruit (les pages épaisses sont garnies d'une matière qui crisse) et un anneau tout doux qui peut être accroché partout favorisent la manipulation et amusent bébé.
- Un apprentissage des notions simples autour des animaux: le chien, la balle, le lapin, la carotte, le poussin, l'œuf, le chat, la pelote de laine.
- Une ligne très graphique pour nos livres tissu: colorée, joyeuse, moderne, en résonance directe avec les codes déco et textiles.
- Les livres-tissu Milan: 2e sur le marché. + 40% en 2022.

Thèmes

> animaux

> livre tissu

> bébé

Un livre tout doux pour accompagner bébé dans son premier apprentissage des animaux. Un livre tissu adapté aux tout-petits avec des pages qui crissent et un anneau qui peut être accroché partout, notamment à la poussette. L'emballage du livre est écoresponsable, en carton. Une découverte des notions simples autour des animaux (le chien, la balle, le lapin, la carotte, le poussin, l'œuf, le chat, la pelote de laine) grâce à des illustrations graphiques et colorées.

MON IMAGIER TOUT DOUX

Mon premier livre tissu écoresponsable



Une nouvelle collection de livres tissu à fort engagement écoresponsable :
du tissu bio ou CEko-TEX*, un emballage FSC**
et des encres végétales.

Une première approche douce et poétique de la nature
qui en fait de jolis cadeaux de naissance,
à placer en puériculture comme en librairie !

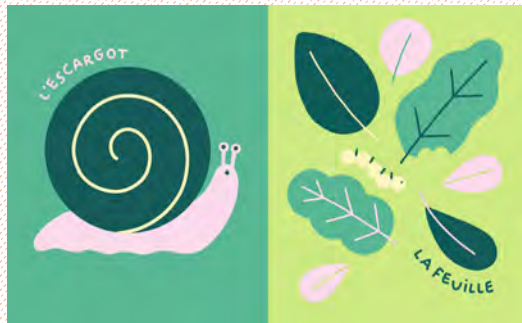


*Eko-TEX : certification limitant l'utilisation de produits chimiques nocifs
**FSC : label garantissant une gestion durable des forêts



4 matières différentes :
coton, gaze de coton, rubans et broderies

Parution: 07/02/2024



EAN: 9782408048648

Prix: 15,90 €

TVA: 20%

Nombre de pages: 6

Dimensions: L 130 x H 160 mm

Reliure: Autre

> 0 - 2 ans

Dans le jardin

Mon imagier tout doux

Auteur: Margaux Grappe

"Mon imagier tout doux", une nouvelle collection d'imagiers en tissu bio, à la fabrication écoresponsable et aux illustrations délicates et graphiques, qui accompagne bébé dès la naissance dans sa découverte du monde.

- Une nouvelle collection de livres tissu, à la fabrication de qualité et écoresponsable: matière principale en coton bio, matières secondaires labellisées Oeko-TEX, rembourrage en polyester recyclé, packaging FSC imprimé en encre végétale.
- Avec les images tendres et élégantes de Margaux Grappe, ce livre tissu entraîne Bébé dans une promenade poétique pour explorer le jardin.
- Cet imagier en linge tout doux, aux couleurs tendance, propose un premier éveil sensoriel avec différentes matières à toucher, des broderies et des flaps, ce qui en fait un joli cadeau de naissance.
- Milan accroît son offre de livres en tissu. Il est actuellement le 2e éditeur sur ce marché: + 42% d'exemplaires vendus entre 2021 et 2022.

Thèmes

> livre tissu

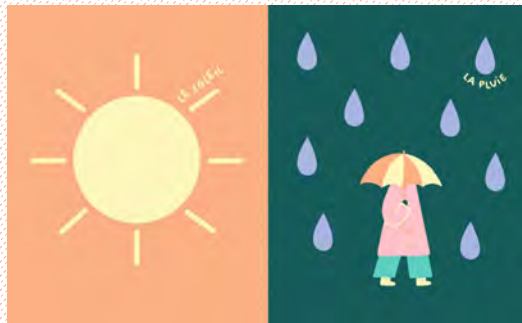
> éveil

> imagier

■ ■ Le papillon volette de fleur en fleur, la feuille tourbillonne dans le vent, l'escargot voyage avec sa maison sur son dos..." Une douce promenade poétique pour explorer le jardin est proposée aux bébés dans cet imagier en linge tout doux. Cet imagier en tissu, avec ses multiples textures, ses broderies délicates et ses flaps, stimule les sens de bébé. Le tout-petit prendra plaisir à découvrir le livre, à le manipuler et à s'amuser avec lui. Cet imagier en tissu a été conçu avec de belles matières: le tissu principal est en coton bio, les matières secondaires sont labellisées Oeko-TEX et le rembourrage est en polyester recyclé.

milan

Parution: 07/02/2024



EAN: 9782408048655

Prix: 15,90 €

TVA: 20%

Nombre de pages: 6

Dimensions: L 130 x H 160 mm

Reliure: Autre

> 0 - 2 ans

Dans le ciel

Mon imagier tout doux

Auteur: Margaux Grappe

"Mon imagier tout doux", une nouvelle collection d'imagiers en tissu bio, à la fabrication écoresponsable et aux illustrations délicates et graphiques, qui accompagne bébé dès la naissance dans sa découverte du monde.

- Une nouvelle collection de livres tissu, à la fabrication de qualité et écoresponsable: matière principale en coton bio, matières secondaires labellisées Oeko-TEX, rembourrage en polyester recyclé, packaging FSC imprimé en encre végétale.
- Avec les images tendres et élégantes de Margaux Grappe, ce livre tissu entraîne bébé dans une promenade poétique pour explorer le ciel.
- Cet imagier en linge tout doux, aux couleurs tendance, propose un premier éveil sensoriel avec différentes matières à toucher, des broderies et des flaps, ce qui en fait un joli cadeau de naissance.
- Milan accroît son offre de livres en tissu. Il est actuellement le 2e éditeur sur ce marché: + 42% d'exemplaires vendus entre 2021 et 2022.

Thèmes

> livre tissu

> éveil

> imagier

■ ■ Le nuage voyage au gré du vent, l'étoile file dans la nuit, l'arc-en-ciel apparaît après la pluie..." Une douce promenade poétique pour explorer le ciel est proposée aux bébés dans cet imagier en linge tout doux. Cet imagier en tissu, avec ses broderies délicates, ses textures toutes douces et ses flaps, stimulera les sens de bébé. Il pourra observer les images, manipuler le livre et s'amuser avec lui dès la naissance. Ce livre tissu a été conçu avec de belles matières: la matière principale est en coton bio, les matières secondaires sont labellisées Oeko-TEX et le rembourrage est en polyester recyclé.

Parution: 07/02/2024



EAN: 9782408049478

Prix: 14,90 €

TVA: 20%

Nombre de pages: 8

Dimensions: L 230 x H 300 mm

Reliure: Autre

> 0 - 2 ans

Les Livres à câliner - Doudou Panda

Livres tissu

Illustrateur: Lucie Brunellière

Un livre-doudou, en forme de panda, au tissu tout doux pour accompagner bébé dès la naissance et fabriqué à partir de matières recyclées.

- Une histoire tendre qui souligne l'importance du doudou lorsque bébé se retrouve seul: doudou est toujours là pour consoler bébé quand papa ou maman doivent s'absenter.
- La peluche est fabriquée à partir de matières recyclées. Le packaging est fabriqué à partir de papier recyclé et imprimé avec des encres végétales.
- Un livre original en forme de panda, dont le ventre s'ouvre comme un livre. Un doudou qui accompagnera bébé tout au long de la journée et qui lui fera faire un premier pas dans le monde du livre.
- La collection de livres-doudous s'est déjà vendue à 15 000 ex.

Thèmes

> doudou

> panda

> tendresse

Doudou Panda est inquiet et un peu triste... Papa et maman viennent de partir. Dans les bras de bébé, doudou Panda se console et va déjà mieux. "Doudou Panda" est à la fois un livre et une peluche. Comme un doudou, il accompagne bébé dans tous les moments importants de son quotidien, et, comme un livre, il offrira à bébé ses premiers liens avec les pages, les images et les mots. Un livre aux illustrations douces et colorées de Lucie Brunellière. Un livre écoresponsable à manipuler et câliner.

mes docs en forme

Un prix
encore plus
attractif
7,90€ !



Plus petits et encore plus mignons !

La collection d'imagiers documentaires
vendue à + 100 000 exemplaires
(en 4 ans) se renouvelle !

- ✓ **Un nouveau format plus petit (20 x 21 cm)**
- ✓ **Plus facile à manipuler par les petites mains !**



Parution: 13/03/2024



EAN: 9782408049713

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

Les animaux

Mes docs en forme

Illustrateur: Hélène Convert / Illustrateur: Collectif d'illustrateurs

La nouvelle édition du titre sur les animaux dans la collection "Mes docs en forme", une collection d'imagiers documentaires vendue à plus de 100 000 exemplaires en 4 ans!

- Un nouveau format plus petit: 20x21, ultra-maniable et toujours aussi solide pour emmener son livre partout avec soi. Un imagier tout-carton, en forme de tête de tigre, dès 3 ans.
- Un nouveau prix très attractif: 7,90 euros pour cet imagier documentaire petit format super mignon. On a envie d'avoir toute la collection!
- Un imagier ludique et complet pour découvrir la vie des animaux. Une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour une meilleure lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.

Thèmes

> animaux

> mer

■ ■ Mes docs en forme - Les Animaux", un imagier documentaire tout-carton en forme de tête de tigre pour les enfants dès 3 ans. Un petit format spécialement pensé pour les petites mains des enfants de 3 ans. Un objet solide et ultra maniable, avec ses pages cartonnées faciles à tourner. Un livre petit format facile à glisser dans le sac pour la journée. On peut l'emmener partout avec soi. Un livre en forme de tête de tigre pour identifier facilement le sujet: les animaux, et attiser la curiosité du petit enfant. À l'intérieur une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour découvrir l'univers des animaux et assurer une bonne lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.

Parution: 13/03/2024



EAN: 9782408049720

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Les pompiers

Mes docs en forme

Illustrateur: Collectif d'illustrateurs / Illustrateur: Patrick Morize

La nouvelle édition des pompiers dans la collection "Mes docs en forme", dont la première édition s'est vendue à 12 000 exemplaires!

- Un nouveau format plus petit: 20x21, ultra-maniable et toujours aussi solide pour emmener son livre partout avec soi. Un imagier tout-carton en forme de camion de pompiers, dès 3 ans.
- Un nouveau prix très attractif: 7,90 euros pour cet imagier documentaire petit format super mignon. On a envie d'avoir toute la collection!
- Un imagier ludique et complet pour découvrir la vie des pompiers. Une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour une meilleure lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.

Thèmes

> pompiers

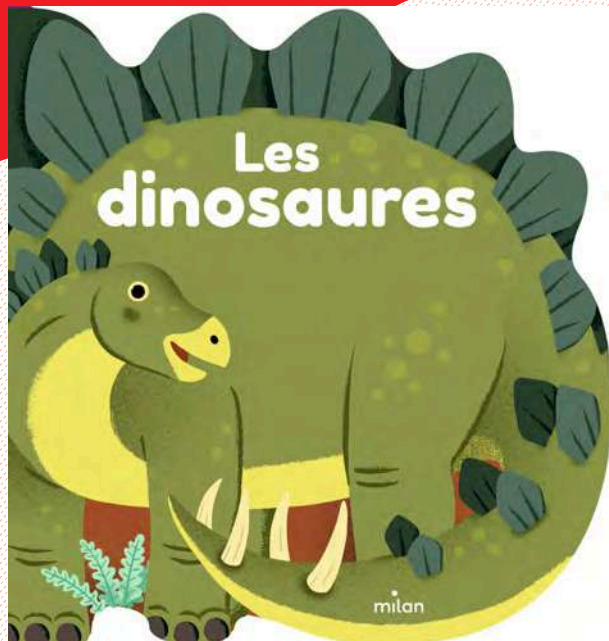
> sauvetage

> catastrophes

|| Mes docs en forme - Les Pompiers", un imagier documentaire tout-carton en forme de camion de pompiers pour les enfants dès 3 ans. Un petit format spécialement pensé pour les petites mains des enfants de 3 ans. Un objet solide et ultra maniable, avec ses pages cartonnées faciles à tourner. Un livre petit format facile à glisser dans le sac pour la journée. On peut l'emmener partout avec soi. Un livre en forme de camion de pompiers, pour une identification immédiate du sujet et attiser la curiosité des enfants. À l'intérieur une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour découvrir la vie des pompiers et assurer une bonne lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.

milan

Parution: 13/03/2024



EAN: 9782408051495

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

Les dinosaures

Mes docs en forme

Illustrateur: Collectif d'illustrateurs / Illustrateur: Didier Balicevic

La nouvelle édition des dinosaures dans la collection "Mes docs en forme", dont la première édition s'est vendue à 17 000

exemplaires!

- Un nouveau format plus petit: 20x21, ultra-maniable et toujours aussi solide pour emmener son livre partout avec soi. Un imagier tout-carton, en forme de stégosaure, dès 3 ans.
- Un nouveau prix très attractif: 7,90 euros pour cet imagier documentaire petit format super mignon. On a envie d'avoir toute la collection!
- Un imagier ludique et complet pour découvrir la vie au temps des dinosaures. Une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour une meilleure lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.

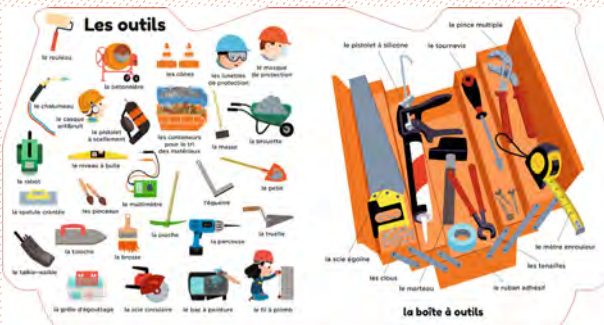
Thèmes

> **dinosaures**

> **imagier**

> **animaux**

|| Mes docs en forme - Les Dinosaures", un imagier documentaire tout-carton en forme de stégosaure pour les enfants dès 3 ans. Un petit format spécialement pensé pour les petites mains des enfants de 3 ans. Un objet solide et ultra maniable, avec ses pages cartonnées faciles à tourner. Un livre petit format facile à glisser dans le sac pour la journée. On peut l'emmener partout avec soi. Un livre en forme de stégosaure, un dinosaure avec des pics sur le dos, pour une identification immédiate du sujet: et attiser la curiosité des enfants. À l'intérieur une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour découvrir la vie au temps des dinosaures et assurer une bonne lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.



EAN: 9782408051501

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Le chantier

Mes docs en forme

Illustrateur: Collectif d'illustrateurs / Illustrateur: Robert Barborini

La nouvelle édition du chantier dans la collection "Mes docs en forme", dont la première édition s'est vendue à 10 000 exemplaires.

- Un nouveau format plus petit: 20x21, ultra-maniable et toujours aussi solide pour emmener son livre partout avec soi. Un imagier tout-carton, en forme de camion tombereau pour tous les petits constructeurs en herbe, dès 3 ans.
- Un nouveau prix très attractif: 7,90 euros pour cet imagier documentaire petit format super mignon. On a envie d'avoir toute la collection!
- Un imagier ludique et complet pour découvrir le chantier de construction. Une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour une meilleure lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.

Thèmes

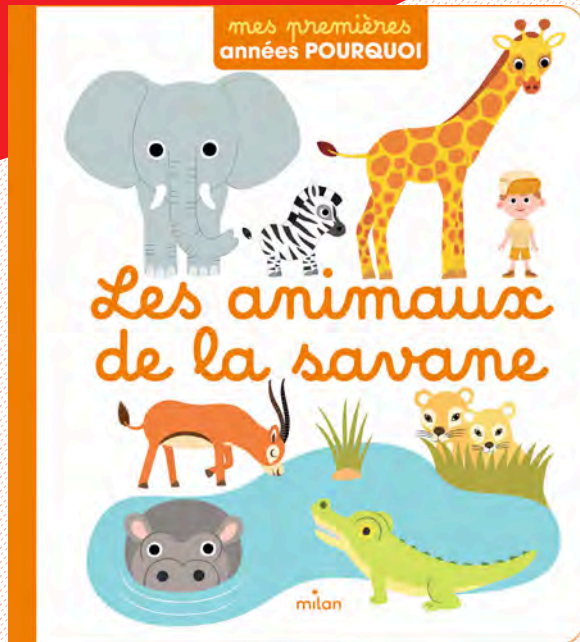
> chantier

> construction

> engins

|| Mes docs en forme - Le chantier", un imagier documentaire tout-carton en forme de camion tombereau pour les enfants dès 3 ans. Un petit format spécialement pensé pour les petites mains des enfants de 3 ans. Un objet solide et ultra maniable, avec ses pages cartonnées faciles à tourner. Un livre petit format facile à glisser dans le sac pour la journée. On peut l'emmener partout avec soi. Un livre en forme de camion tombereau pour identifier facilement le sujet: le chantier, et attiser la curiosité du petit enfant. À l'intérieur une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour explorer un chantier de construction sous toutes ses facettes et assurer une bonne lisibilité. Un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.

Parution: 20/03/2024



EAN: 9782408037659

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 42

Dimensions: L 190 x H 210 mm

Reliure: brochée

› 2 - 4 ans

Les animaux de la savane

Mes premières années pourquoi

Auteur: Pascale HEDELIN / Illustrateur: Julie Mercier

Le lion, la gazelle, le crocodile, l'hippopotame... « Mes premières années pourquoi » propose un imagier dès 18 mois pour découvrir les animaux de la savane, une thématique populaire du catalogue Éveil!

- Un contenu riche et varié: des informations simples (illustrées en grandes scènes et en cabochons), des bandeaux "questions" pour répondre aux interrogations courantes des plus petits et des jeux pour favoriser l'acquisition du langage.
- Un bon rapport qualité/prix: des premiers ouvrages de référence généreux (56 p.) à seulement 10,90 €. Une fabrication album simple, élégante, à coins ronds, pour être bien en phase avec les tout-petits.
- Une encyclopédie qui présente les animaux sauvages et leurs habitudes à travers trois parties, qui correspondent à leurs habitats: à l'ombre des arbres, au bord de la mare et dans la savane herbeuse.
- La petite sœur de la collection documentaire "Mes années pourquoi", vendue à plus de 670 000 ex. Les éditions Milan se placent ainsi sur le segment des premières encyclopédies pour les plus petits.

Thèmes

› animaux

› imagerie

› éveilsavane

Des informations documentaires à hauteur des tout-petits. De courts textes documentaires accessibles, à forte tonalité affective, pour un moment de lecture complice entre le parent et l'enfant. À travers trois chapitres (à l'ombre des arbres; au bord de la mare; dans la savane herbeuse), l'enfant est accompagné avec bienveillance dans sa découverte des animaux de la savane. Les doubles pages "jeux" leur permettront d'apprendre tout en s'amusant!

Parution: 20/03/2024



EAN: 9782408050559

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 42

Dimensions: L 190 x H 210 mm

Reliure: brochée

> 2 - 4 ans

milan

Les véhicules

Mes premières années pourquoi

Illustrateur: Julie Mercier

Voitures, camions, avions, bateaux... Les véhicules sont une thématique à succès chez les enfants. "Mes premières années pourquoi" la présente ici dans une encyclopédie destinée aux tout-petits dès 18 mois.

- Une thématique fortement demandée par les enfants, qui s'illustre par les ventes dans la collection "Mes tout premiers docs" (2019), totalisant 10 000 ex.
- À travers quatre chapitres (la ville; les camions; dans les mers; dans les airs), l'enfant part à la découverte des véhicules et se familiarise de manière ludique à leur fonctionnement et leur utilité.
- "Mes premières années pourquoi", une collection encyclopédique adaptée aux tout-petits, avec des infos documentaires, des illustrations simples sous forme de cabochon et des jeux. Le tout à petit prix: 10,90 €.
- Les illustrations de Julie Mercier, dont l'univers est proche du jouet, conviennent parfaitement aux tout-petits et leur permettront de partir de manière ludique à la découverte des nombreux véhicules qu'ils pourront voir autour d'eux.

Thèmes

> imagerie

> véhicules

> transports

Voiture, camion de pompier, vélo, voilier, paquebot, hélicoptère... Un imagier dès 18 mois pour partir à la découverte des véhicules. À travers quatre chapitres (la ville; les camions; dans les mers; dans les airs), l'enfant part à la découverte des véhicules et se familiarise de manière ludique à leur fonctionnement et leur utilité. Grâce à ses textes simples, courts et rythmés, cette imagerie se lit très facilement à haute voix. Chaque partie contient des informations documentaires, une grande scène regroupant les notions vues précédemment et des jeux. Ainsi, l'enfant apprend tout en s'amusant. Une approche affective et ludique pour accompagner les tout-petits dans leur éveil au monde.



EAN: 9782408043582

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 180 x H 195 mm

Reliure: cartonnée

> 2 - 4 ans

Les engins dans ma rue

Mon petit monde

Photographe : Caroline Fabre / Auteur : Paule BATAULT

Une collection d'imagiers photo inspirée de la pédagogie Montessori, qui accompagne le déclin de la parole. Une nouveauté sur les machines et les engins du quotidien dans lesquels les enfants rêveraient de monter!

- Découvrir le langage en nommant ce que l'enfant identifie grâce à des photos d'un réel contextualisé. Il reconnaît et compare ce qu'il observe dans son environnement.
- Un imagier documentaire pour retrouver les engins fascinants qui animent nos villes: la grande échelle des pompiers, la pelleteuse du chantier, le balayeuse de voirie qui nettoie la chaussée...
- Une écriture élaborée à la hauteur de ce que l'enfant peut entendre dès le plus jeune âge: vocabulaire précis, tournures parfois soutenues...
- Une collection étroitement connectée aux besoins des parents de jeunes enfants et des professionnels de la petite enfance réalisée avec Caroline Fabre, qui travaille auprès de crèches et de familles dans une approche vivante et spontanée.

Thèmes

> véhicules

> ville

> transports

Un premier imagier pour découvrir de vrais géants: les machines et les engins dans lesquels rêveraient de grimper les enfants! Dans cet imagier de 24 pages, l'enfant se promène dans la ville et observe ces machines qui le fascinent tant: la grande échelle des pompiers, la pelleteuse, le camion-toupie ou le bulldozer du chantier, le balayeuse de voirie qui nettoie la chaussée... Caroline Fabre, diplômée de l'École supérieure nationale de la photographie d'Arles, se spécialise sur l'univers des tout-petits. Avec spontanéité et tendresse, elle capture leurs premières découvertes, leurs instants de joie, leurs humeurs... en mettant la rencontre et l'échange avec ses sujets au cœur de son approche.

Parution: 20/03/2024



EAN: 9782408036683

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 200 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

milan

Robin des Bois

Mes contes à toucher

Illustrateur: Coralie Vallageas

Une nouvelle édition relookée d'un conte à toucher vendu à 7 000 exemplaires. 8 matières à découvrir pour une première découverte des célèbres aventures de Robin des Bois.

- Une version interactive de la célèbre légende de Robin des Bois à destination des tout-petits, pour un éveil au contact des matières et une première découverte de ce conte.
- La couronne du roi, le chapeau et l'arc de Robin des bois, la robe de Marianne...: l'enfant prendra plaisir à toucher et identifier tous ces éléments qui apparaissent au fur et à mesure de l'histoire.
- La collection " Mes contes à toucher" s'est vendue à 50 000 exemplaires depuis son relookage en 2021.

Thèmes

> aventure

> conte

> forêt

Robin des Bois en a assez de la tyrannie du prince Jean. Caché dans la forêt de Sherwood, il vole les plus riches pour donner aux pauvres... Accompagnée de matières à toucher, et servie par des illustrations pleines de magie, voici la célèbre légende de "Robin des Bois" adaptée aux tout-petits. Un livre interactif à toucher pour une première découverte des aventures de Robin des Bois, héros célèbre qui venait en aide aux plus pauvres. Le chapeau de Robin des bois, la couronne du roi, la bourse garnie de pièces d'or, la robe de mariée de Marianne... autant d'éléments à toucher du bout des doigts. Tissu, fourrure, matière lisse, brillante ou en relief, c'est en tout 8 matières à découvrir par le lecteur.

Parution: 20/03/2024



EAN: 9782408046934

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 180 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

› 1 - 3 ans

milan

Si le loup était en colère

Mes comptines à toucher

Auteur, Illustrateur: Philippe Jalbert

Une nouvelle aventure à chanter et à toucher pour le loup star de la collection "Mes comptines à toucher". La série autour de ce personnage créé par Philippe Jalbert s'est vendue à près de 250 000 ex. pour les 4 titres.

- La crise de colère, une thématique incontournable pour les jeunes enfants! Avec le loup, l'enfant va apprendre à décrypter les signes associés à cette émotion, et ainsi à mieux l'appréhender et la dédramatiser.
- Un livre matières généreux, dans lequel les enfants pourront toucher la fourrure du loup, ses sourcils, ses dents, ses bottes, ses vêtements, etc. jusqu'à découvrir la surprise finale tant attendue: le pop-up du loup gueule ouverte!
- "Mes comptines à toucher", une collection phare des éditions Milan, récemment relookée avec succès. La collection s'est vendue à 30 000 ex. depuis son relookage en 2021.
- Un QR code en 4e de couverture renvoie à la chaîne Youtube "La Récré des p'tits loups" (une chaîne qui totalise 335 000 abonnés), où l'enfant aura accès à une version animée et sonore de la comptine.

Thèmes

› loup

› comptine

› émotions

Qu'arrive-t-il au loup? Sa fourrure rougit, ses poils se hérissent, ses sourcils se froncent, ses dents se serrent... Attention, les enfants, tous aux abris: le loup est sur le point de piquer une grosse colère! Cet album à toucher propose une approche interactive des mots, des images et des matières. En tout 7 matières et un pop-up final sont à découvrir. De quoi éveiller et amuser les tout-petits! Au fil de la comptine, l'enfant suit le loup, dont la colère enfle, enfle jusqu'à éclater dans un terriblement hurlement! Heureusement, une fois la fureur retombée, le loup s'endort, épuisé, en suçant son pouce. Ainsi, la voie est de nouveau libre pour tous les enfants qui aiment se promener dans la forêt (sur la pointe des pieds).

Parution: 03/01/2024



EAN: 9782408047764

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 10

Dimensions: L 170 x H 170 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

milan

L'ourse blanche

Mes animaux à toucher

Illustrateur: Lucie Brunellière

Voici l'ourse blanche, le nouvel animal vedette à découvrir dans "Mes animaux à toucher", la collection de monographies à lire du bout des doigts pour les tout-petits dès 1 an.

- Une collection bien installée: près de 32 000 ex. vendus depuis son lancement, en septembre 2021. La collection compte aujourd'hui 8 titres.
- Un premier livre parfaitement adapté à la tranche d'âge: un texte affectif écrit à la première personne, des illustrations tendres et des matières pour s'approprier les informations documentaires.
- Les illustrations de Lucie Brunellière allient exactitude documentaire et tendresse. Elle croque avec beaucoup de réalisme et de douceur le chemin de vie de l'oursonne blanche, pour le plus grand plaisir des plus petits.
- Une monographie sur une espèce animale fascinante, malheureusement en voie de disparition. De quoi amener les tout-petits à découvrir et comprendre les animaux, et à les sensibiliser dès le plus jeune âge au respect du monde animal.

Thèmes

> **bébés animaux**

> **ourson**

> **banquise**

|| Qui s'agite dans la tanière sous la glace? C'est nous, les oursons blancs! Nous venons de sortir du ventre de notre maman. Miam! C'est l'heure de la première tétée." Cette première monographie à toucher, destinée aux tout-petits dès 1 an, propose à l'enfant de suivre les premiers pas de vie des oursons blancs jusqu'à leur passage à l'âge adulte. "Mes animaux à toucher" est une collection de livres à lire du bout des doigts. À chaque page, l'enfant touche une matière qui porte sur l'information documentaire donnée par le texte. Ainsi, il pourra toucher le poil ras de l'ourson naissant, le museau de la maman ours, le pelage brillant du phoque, etc. Différentes matières à caresser pour développer la sensibilité tactile des plus petits!

Parution: 13/03/2024



EAN: 9782408047955

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 185 x H 210 mm

Reliure: tout-carton

> 1 - 3 ans

Petites comptines des petites bêtes

Contes et comptines à écouter

Illustrateur: Lucile Ahrweiler

"Le Petit Ver de terre", "Papillon, vole, vole", "Oh, l'escargot!"... Ce nouvel opus de la collection d'éveil incontournable "Petites comptines à écouter" propose à bébé de découvrir les petites bêtes en chantant!

- Une collection de livres sonores, toujours aussi populaire auprès des libraires et du grand public: 80 000 ex. vendus en 2022.
- La thématique des petites bêtes toujours aussi porteuse. Grâce aux 7 comptines de ce recueil, bébé pourra découvrir la coccinelle, le pou, l'escargot, le ver de terre, le papillon, l'araignée... des animaux qu'il peut observer dans la nature.
- Cette collection propose un concept ludique que l'enfant aura plaisir à manipuler et à s'approprier: des comptines faciles à mémoriser pour favoriser l'acquisition du vocabulaire et l'éveil des petits.
- Grâce à son boîtier sonore fixé sur le livre et à ses 7 puces d'une durée de 20 secondes chacune, la lecture de l'illustration et l'écoute des comptines sont simultanées. L'enfant découvre les images et actionne les chansons en autonomie.

Thèmes

> **comptines**

> **éveil**

> **petites bêtes**

|| Le Petit Ver de terre", "La fourmi m'a piqué la main", "Papillon, vole, vole", "Oh, l'escargot!", "Barbapou", "J'fais pipi sur l'gazon", "Une araignée sur le plancher": 7 comptines célèbres pour chanter, danser et célébrer les petites bêtes! Les bienfaits de l'écoute des comptines sont reconnus dans le développement de l'enfant. Les mots qui riment, qui se répètent en rythme dans les chansons, ainsi que l'intonation et la voix du parent chanteur attirent l'attention des tout-petits. Ils se familiarisent ainsi avec les sonorités et les syllabes de leur langue et essaient de les imiter. De quoi les aider à acquérir du vocabulaire et à appréhender le langage!



Albums

Parution: 03/01/2024



EAN: 9782408047979

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 175 x H 200 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Les petites histoires de Nino Dino - Waaaargh, de la neige!

Nino dino

Auteur : Mim / Illustrateur : Thierry Bedouet

C'est l'hiver et Nino Dino attend impatiemment de pouvoir jouer dans la neige. Mais il va falloir patienter un peu avant que la neige pointe le bout de son nez!

- Une histoire sur les joies de l'hiver et de la neige! C'est la première fois que les lecteurs verront la forêt des Mastodontes enneigée.
- Un petit album sur la patience: Nino Dino apprend à attendre la neige sans s'énerver ou s'ennuyer.
- "Les Petites Histoires de Nino Dino", une série à petit prix à emporter partout, qui a connu un très bon démarrage: plus de 8 000 ex. vendus en moins d'un an.
- L'ensemble de l'univers de Nino Dino, grand format et petit format, comptabilise 85 000 ex. vendus.

Thèmes

> dinosaures

> neige

> émotions

L'hiver est là et la forêt des Mastodontes est tout endormie aujourd'hui. Nino Dino a hâte de voir la neige tomber pour la première fois et de pouvoir jouer. Seulement voilà, la neige n'a pas l'air décidé à montrer le bout de son nez! Nino Dino va devoir patienter et ce n'est pas du tout ce qu'il avait prévu... Comme la plupart des enfants, Nino Dino est impatient. Il n'aime pas attendre et il veut tout, tout de suite. Dans cet album, Nino Dino apprend à attendre sans s'énerver ou s'ennuyer. Nino Dino accompagne les petits lecteurs à découvrir les joies de la neige. On peut se rouler dedans et même faire des batailles de boules de neige!

ON A (ENCORE) TROUVÉ UN CHAPEAU !

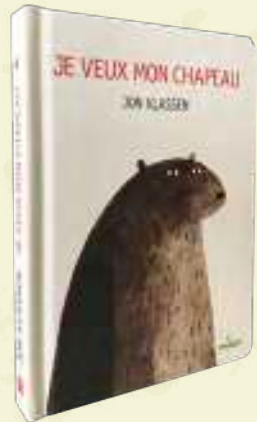
Le dernier tome de la trilogie hilarante de Jon Klassen passe au format tout-carton.

Comme les deux précédents, cet album est une réussite.

Page des Libraires

*Comme toujours avec Jon Klassen, le trait et la gamme de couleurs sont **minimalistes** mais utilisés avec **force** et **expressivité**, le jeu de la typographie et de la mise en pages conjuguent élégance et efficacité, et l'ensemble compose un **récit drolatique et subtil**.*

La Revue des livres pour enfants



12 500 ex. vendus



2-5 ans

Deux tortues mais un seul chapeau...
Une histoire en 3 parties
sur l'envie et la jalousie.

Parution: 03/01/2024



EAN: 9782408043346

Prix: 11,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 52

Dimensions: L 141 x H 196 mm

Reliure: tout-carton

> 3 - 6 ans

On a trouvé un chapeau

Albums petite enfance

Illustrateur: Jon Klassen

Le 3e titre de la trilogie du chapeau de Jon Klassen à être édité au format tout-carton.

Deux tortues ont trouvé un chapeau qui va aussi bien à l'une qu'à l'autre. Mais il y a deux tortues. Et un seul chapeau.

- La trilogie de John Klassen ("Je veux mon chapeau", "Ce n'est pas mon chapeau", "On a trouvé un chapeau") s'est vendue à 23 000 ex.
- Avec humour et tendresse, dans un style minimaliste très efficace, Jon Klassen parle ici d'amitié et de partage. Les personnages, deux tortues peu loquaces, sont aussi drôles qu'attachantes.
- Album qui aborde subtilement et de façon décalée la difficulté de partager, le "c'est à moi" parfois très présent chez les enfants.

Thèmes

> humour

> partage

> amitié

Deux tortues trouvent un chapeau et se le disputent. Elles décident donc de laisser le chapeau, sans parvenir toutefois à l'oublier, même en rêve. Jon Klassen manie avec brio une narration décalée et des illustrations très simples pour créer un univers original où se mêlent humour et tendresse. En partant d'une histoire dans laquelle deux tortues trouvent un chapeau, il nous présente en réalité une belle histoire d'amitié. Après "Je veux mon chapeau" et "Ce n'est pas mon chapeau", "On a trouvé un chapeau" vient boucler la trilogie du chapeau de Jon Klassen. Cependant, chaque histoire est différente et peut être lue de manière indépendante.

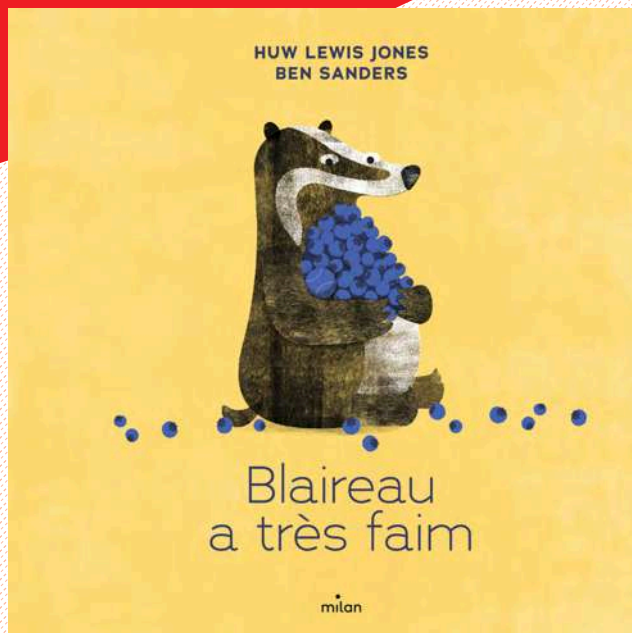
milan

Blaireau a très faim

Albums 3 - 7 ans

Auteur : Huw Lewis Jones / Illustrateur : Ben Sanders

C'est l'heure du petit-déjeuner: Blaireau a une montagne de myrtilles à avaler! Toutou, lui, est bien embêté car il a perdu sa balle bleue préférée. Blaireau a un doute: est-ce qu'il n'aurait pas avalé sa balle sans faire exprès?



EAN: 9782408044091

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 250 x H 250 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Thèmes

> amitié

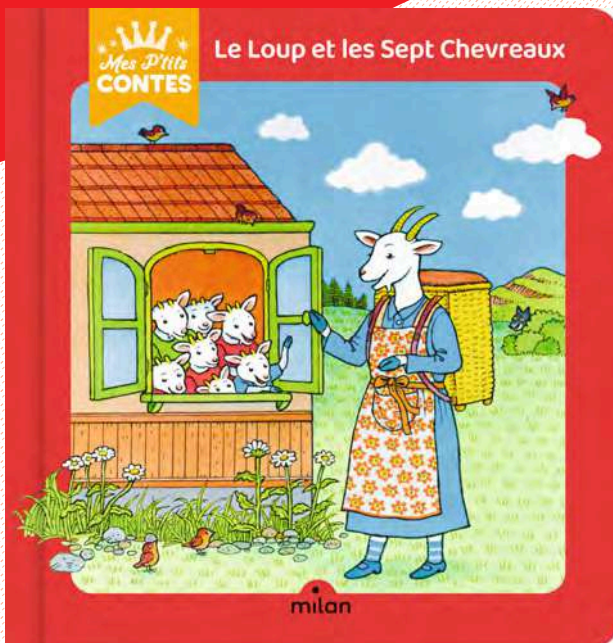
> animaux

> humour

- Un album juste sur l'amitié, le partage et l'honnêteté. Blaireau est un personnage touchant et drôle auquel il est facile de s'identifier.
- La force du dessin associé à des dialogues courts et un ton pince-sans-rire, en font un album avec une puissance narrative qui donnera envie aux enfants de le lire et de le relire.
- La situation absurde et la surprise finale sont un bon mélange qui fera rire les lecteurs, puisqu'en fait, Blaireau n'a pas du tout mangé la balle de Toutou. Un oiseau l'a tout simplement volé.
- La force du dessin, les dialogues courts et le ton pince-sans-rire rappellent inévitablement l'humour et la puissance narrative de Jon Klassen et Liz Climo.

L'heure du petit déjeuner a sonné. Blaireau va se régaler: il a une montagne de myrtilles à avaler! Toutou, lui, est bien embêté car il a perdu sa balle bleue, sa préférée. Blaireau est pris d'un doute: est-ce qu'il n'aurait pas avalé la balle de Toutou sans faire exprès? Après « Blaireau broie du noir » et les questions existentielles du personnage, « Blaireau a très faim » parle d'amitié, d'honnêteté et de partage. Un héros touchant auquel il est facile de s'identifier. Le ton pince-sans-rire, les dialogues courts et la force du dessin en font un album que les enfants auront envie de lire et de relire.

Parution: 14/02/2024



EAN: 9782408037925

Prix: 4,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 160 x H 165 mm

Reliure: cartonnée

> 4 - 7 ans

milan

Le Loup et les Sept Chevreaux

Mes p'tits contes

Illustrateur: Volker Theinhardt / Auteur: Camille Moreau

"Le Loup et les Sept Chevreaux": un conte intemporel. Nouvelle édition d'un conte classique, vendu à près de 16 500 ex.

- La collection « P'tits contes »: une nouvelle édition de contes d'hier et d'aujourd'hui à petit prix!
- Un petit format facile à emporter et un papier indéchirable qui résistera aux manipulations de l'enfant.
- "Mes p'tits contes": une collection vendue à 320 000 ex.

Thèmes

> contes

> loup

> classique

Maman chèvre doit se rendre dans la forêt pour chercher à manger. Elle prévient ses petits: « Surtout, méfiez-vous du loup: il est malin et se déguise souvent. Vous le reconnaîtrez à sa grosse voix et à ses pattes noires. » Et, en effet, le loup ne tarde pas à venir frapper à la porte. « Le Loup et les Sept Chevreaux », une histoire indémodable connue de tous les parents. Grâce à son petit format, ce livre est transportable partout, et son papier indéchirable saura résister aux diverses manipulations de l'enfant.

Parution: 14/02/2024



EAN: 9782408044602

Prix: 4,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 160 x H 165 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Le Chat botté

Mes p'tits contes

Auteur: Camille Laurans / Illustrateur: Marie Caillou

Une nouvelle édition du conte traditionnel "Le Chat botté" dans la collection d'albums à petits prix récemment relookée: "Mes p'tits contes". L'édition précédente de ce titre s'est vendue à près de 18 000 ex.

- "Mes p'tits contes": une collection vendue à 320 000 ex.
- Un conte incontournable de la petite enfance, qui met en avant un personnage rusé, loyal et justicier.
- Un album à la fabrication soignée, à petit prix: 4,90 €.

Thèmes

> conte de fées

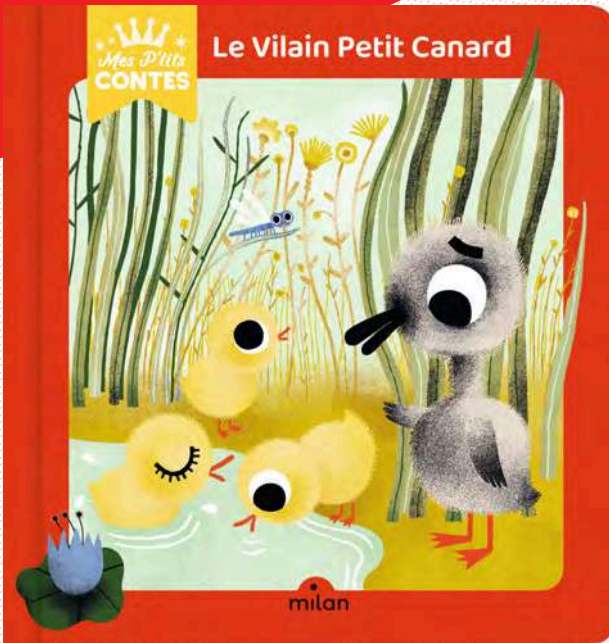
> ruse

> chat

Il était une fois un homme qui n'avait pour seule richesse qu'un chat, hérité à la mort de son père. Mais un chat fort rusé et capable de parler: "Maître, donnez-moi un sac et une paire de bottes, et votre fortune sera faite!". Le Chat botté est un héros charismatique et un chat "d'action". Il maîtrise l'art du déguisement et de la ruse, ce qui lui permet d'aider son maître à sortir de la pauvreté et rencontrer l'amour. Cette histoire, riche en péripéties et suspense, ravira les plus petits en quête d'aventure. Cet album, au petit format nomade et aux pages indéchirables, pourra être facilement manipulé par les plus petits.


milan

Parution: 14/02/2024



EAN: 9782408044626

Prix: 4,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 160 x H 165 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

Le Vilain Petit Canard

Mes p'tits contes

Illustrateur: Amélie Faliere / Auteur: Agnès Cathala

Une nouvelle édition du conte classique "Le Vilain Petit Canard" dans la collection d'albums à petits prix récemment relookée: "Mes p'tits contes". L'édition précédente de ce titre s'est vendue à près de 20 000 ex.

- "Mes p'tits contes": une collection vendue à 320 000 ex.
- Un conte classique qui porte des valeurs universelles de tolérance, de bravoure et d'intégrité.
- Un album à la fabrication solide, à petit prix: 4,90 €.

Thèmes

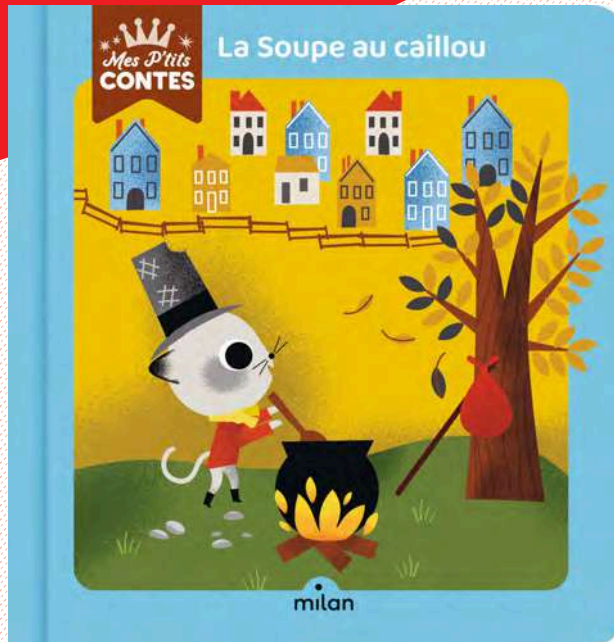
> conte

> différence

> animaux

À l'éclosion de ses œufs, maman cane découvre avec horreur qu'un de ses petits ne ressemble pas aux autres. Grand bec, plumage hirsute, grosses pattes... toute la basse-cour est d'accord: ce canard est vilain! Rejeté, le petit animal s'enfuit et décide de ne plus jamais se montrer. Mais, un jour, un étang lui révèle son reflet... qui ne lui semble pas si affreux. Et s'il était né dans le mauvais nid? Les enfants prendront plaisir à découvrir l'histoire de ce petit canard, rejeté de tous à la naissance, mais destiné à se transformer en un magnifique cygne. Cette histoire porte des valeurs universelles de tolérance, de bravoure et d'intégrité. Un papier indéchirable, une finition à coins ronds... les enfants pourront manipuler facilement cet album solide.

Parution: 14/02/2024



EAN: 9782408044633

Prix: 4,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 160 x H 165 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

La Soupe au Caillou

Mes p'tits contes

Auteur : Agnès Cathala / Illustrateur : Daniel Roode

La soupe au caillou: un conte sur le partage et la solidarité. Nouvelle édition de ce conte traditionnel vendu à près de 9500 ex.

- La collection « Mes p'tits contes »: une nouvelle édition de contes d'hier et d'aujourd'hui à petit prix!
- Un petit format facile à emporter et un papier indéchirable qui résistera aux manipulations de l'enfant.
- "Mes p'tits contes": une collection vendue à 320 000 ex.

Thèmes

> ruse

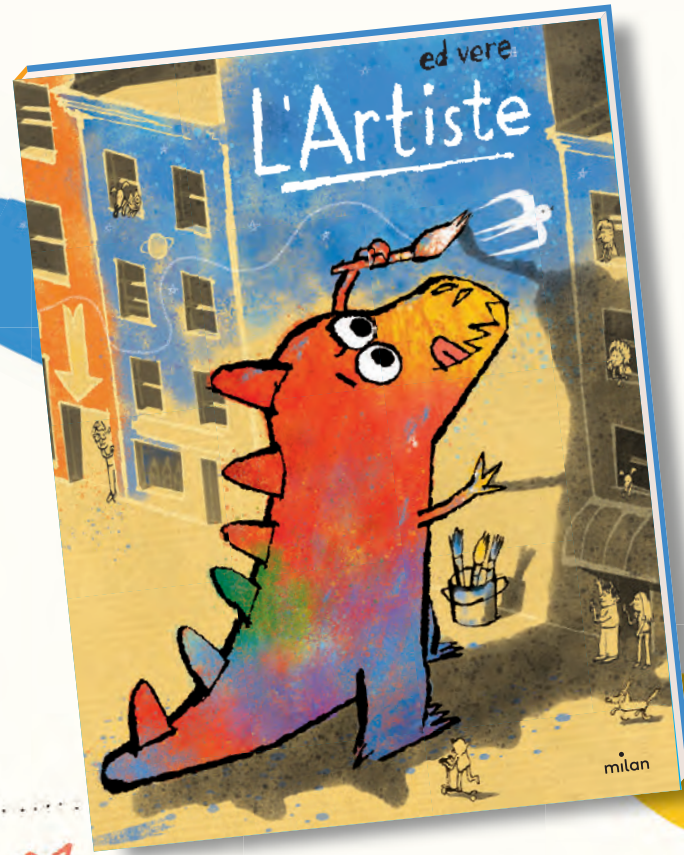
> pauvreté

> solidarité

Ce pauvre chat, qui ne possède qu'un chapeau à trou, cherche de quoi dîner. De village en village, toutes les portes se ferment au passage de l'étranger. Mais le chat est rusé. Au beau milieu d'un village, il clame qu'il va faire une délicieuse soupe au caillou! Intrigués, les villageois sortent de chez eux. "La soupe au caillou!", un conte sur le partage et la générosité. Un conte intemporel à découvrir à petit prix. Du papier indéchirable et un petit format en font un livre facile à emporter, pour pouvoir le lire et le relire partout.

C'est quoi un.e artiste ?

3-6 ANS



Le parcours initiatique d'une petite dinosaure, qui découvre le plaisir de s'exprimer en décorant les murs de la ville, même en dépassant !

Un album riche et coloré, qui parlera à tous les enfants.



Parution: 21/02/2024

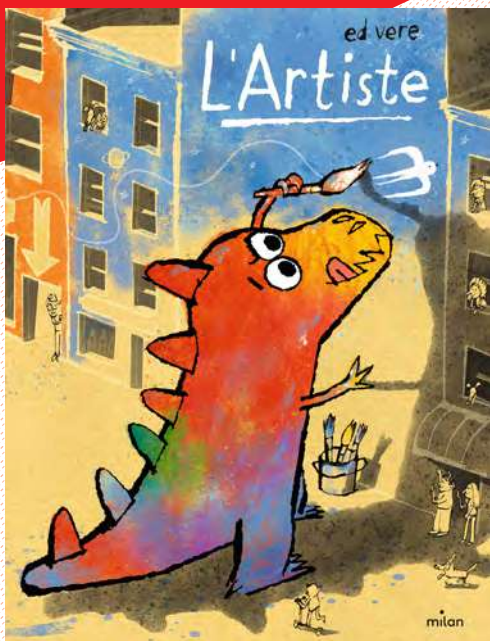


L'Artiste

Albums 3 - 7 ans

Auteur, Illustrateur : Ed Vere / Traducteur : Emmanuel Gros

Un album d'Ed Vere sur le plaisir d'imaginer et la liberté de créer à travers les émotions d'une jeune artiste dinosaure. Dans ce récit sensible, le lecteur s'identifie facilement à ce petit personnage bouillonnant d'envies et d'idées.



EAN: 9782408044916

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 212 x H 280 mm

Reliure: cartonnée

› 3 - 5 ans

Thèmes

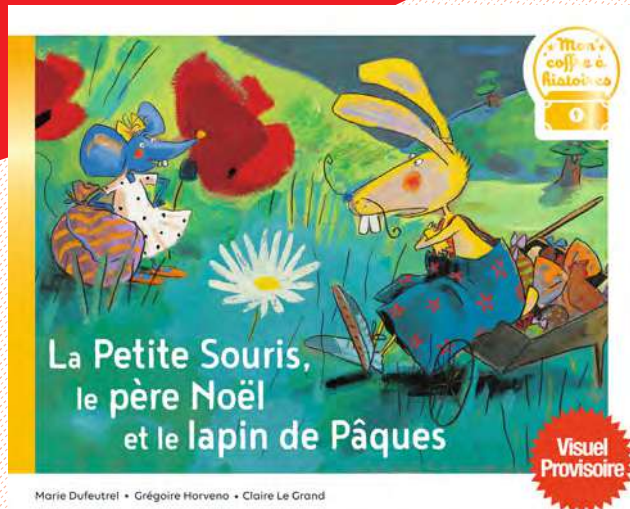
› émotions

› sensibilité

› imagination

Qu'est-ce qu'un artiste? A travers cet album sensible et coloré, l'auteur britannique Ed Vere tente de répondre à cette question grâce aux aventures d'une petite dinosaure éprise de liberté et d'envie de créer, qui souhaite partager sa vision du monde à l'aide de ses crayons, feutres et pin-ciaux... Un livre sur la liberté d'imaginer, de dessiner, de rêver... et aussi sur les doutes de l'artiste. Une façon de montrer aux enfants que l'art est partout et qu'il faut laisser s'exprimer son imagination, avoir confiance en soi et en ses désirs et ne pas se laisser dépasser par ses échecs. Toute l'énergie et la créativité de la petite artiste jaillissent à travers la couleur apportée sur les murs uniformes de la ville. Au fil des pages, l'auteur traduit dans ses dessins les sentiments de la petite dino.

Parution: 28/02/2024



EAN: 9782408050856

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 210 x H 170 mm

Reliure: brochée

> 3 - 6 ans

La Petite Souris, le père Noël et le lapin de Pâques

Mon coffre à histoires

Auteur : Grégoire Horveno / Auteur : Marie Dufeutrel / Illustrateur : Claire Le Grand

Tout le monde connaît la petite souris, le père Noël et le lapin de Pâques. Mais, quand les trois se rencontrent, c'est le début d'une histoire insolite!

Nouvelle édition d'un album vendu à 26 000 ex.

- Une histoire originale qui parle d'amitié et de solidarité, dans laquelle se côtoient trois figures bien connues des tout-petits: le père Noël, la petite souris et le lapin de Pâques.
- "Mon coffre à histoires", une collection d'albums à petit prix (5,20 €) vendue à 800 000 ex.
- Du récit traditionnel au conte de Noël en passant par des histoires d'aventures ou pleines de tendresse, "Mon coffre à histoires" propose plus de 20 histoires pour tous les goûts et toutes les envies de lecture.

Thèmes

> Noël

> souris

> Pâques

Tout le monde connaît la petite souris, le père Noël et le lapin de Pâques. Mais, quand les trois se rencontrent, c'est le début d'une histoire insolite! Une histoire originale et rigolote sur fond d'amitié, d'entraide et de solidarité. Qui pourrait imaginer une histoire dans laquelle se côtoient le lapin de Pâques, la petite souris et le père Noël? C'est ce qu'ont fait Marie Dufeutrel et Grégoire Horveno dans cette histoire étonnante, où trois grandes figures appréciées des enfants collaborent pour mener à bien leurs missions. "Mon coffre à histoires", une collection de contes et d'histoires à tout petit prix.

Parution: 28/02/2024



EAN: 9782408051259

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 170 x H 210 mm

Reliure: brochée

› 3 - 6 ans

milan

Joyeuses Pâques, Petit Hérisson!

Mon coffre à histoires

Auteur : M. Christina Butler / Illustrateur : Tina Macnaughton

C'est Pâques! Accompagné de ses fidèles amis, Petit Hérisson part à la chasse aux œufs. Mais la journée ne va pas se passer comme prévu... Petit Hérisson, le héros de Noël des enfants, s'invite aux fêtes de Pâques!

- Petit Hérisson, héros du catalogue Milan, a trouvé une place sûre dans la collection "Mon coffre à histoires". Il représente 60 000 ex. sur les 800 000 ex. vendus de la collection.
- Depuis plus de 20 ans, Petit Hérisson émerveille les enfants par sa douceur et sa gentillesse. Il est définitivement attachant et indémodable.
- Les aventures de Petit Hérisson représentent aujourd'hui 430 000 ex. vendus, toutes éditions confondues.

Thèmes

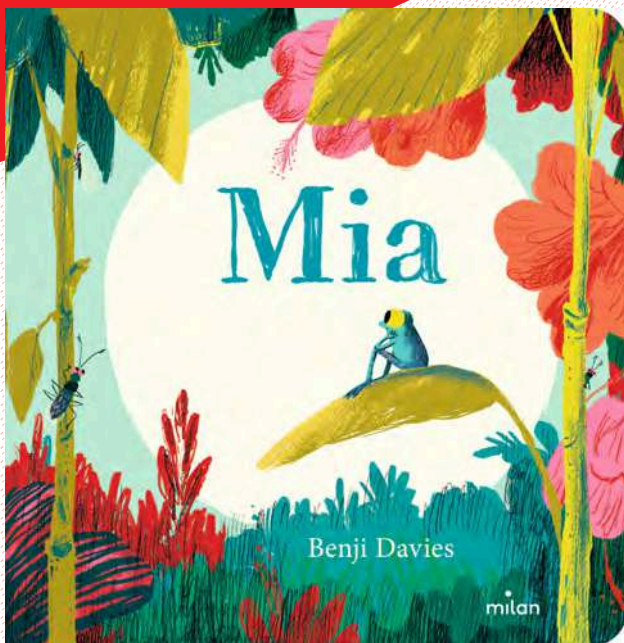
› Pâques

› nature

› héros

C'est Pâques! Accompagné de ses fidèles amis, Petit Hérisson part à la chasse aux œufs. Oh! voici madame Cane qui a besoin d'aide pour amener ses petits à la rivière. Heureusement, Petit Hérisson est là pour l'aider! Mais, bientôt, deux canetons s'égarer. Vite, la bande d'amis doit les retrouver! Le petit héros des enfants, bien connu pour ses aventures de Noël, part à la chasse aux œufs. Amitié, tendresse, partage, solidarité... on retrouve dans cette histoire tous les ingrédients qui font le succès des aventures de Petit Hérisson. La notoriété de Petit Hérisson n'est plus à prouver. Depuis plus de 20 ans, ce petit héros piquant séduit et émerveille les enfants en transmettant des valeurs positives et bienveillantes.

Parution: 13/03/2024



EAN: 9782408042561

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 190 x H 165 mm

Reliure: tout-carton

› 1 - 3 ans

Mia

Albums petite enfance

Auteur, Illustrateur: Benji Davies / Traducteur: Mim

Enfin une version tout-carton de Mia, ce petit têtard imaginé par Benji Davies. Mia se trouve petite, bien trop petite par rapport à tous ses frères et sœurs. Un album qui aborde avec tendresse et humour le désir de grandir.

- Déjà 8000 exemplaires vendus de la première édition. Avec la poésie de ses textes et de ses superbes illustrations, Benji Davies sait emporter le lecteur dans un univers, ici celui de Mia et de sa mare.
- Une aventure dans laquelle se mêlent suspense et leçon de vie. Grandir, ce n'est pas seulement une transformation physique, c'est également surmonter ses peurs, dépasser les obstacles et croire en ses compétences.
- Une thématique chère aux enfants: la place dans la fratrie. Mia est le plus petit têtard de la mare, et elle grandit moins vite que les autres, mais c'est aussi la plus courageuse, qui dépasse sa peur du Gros Groupes!
- Un carton résistant et un format conçu pour les petites mains. Le succès des versions tout-carton des albums de Benji Davies (déjà 160 000 exemplaires écoulés) confirme l'intérêt du public pour ce type d'édition.

Thèmes

› récit initiatique

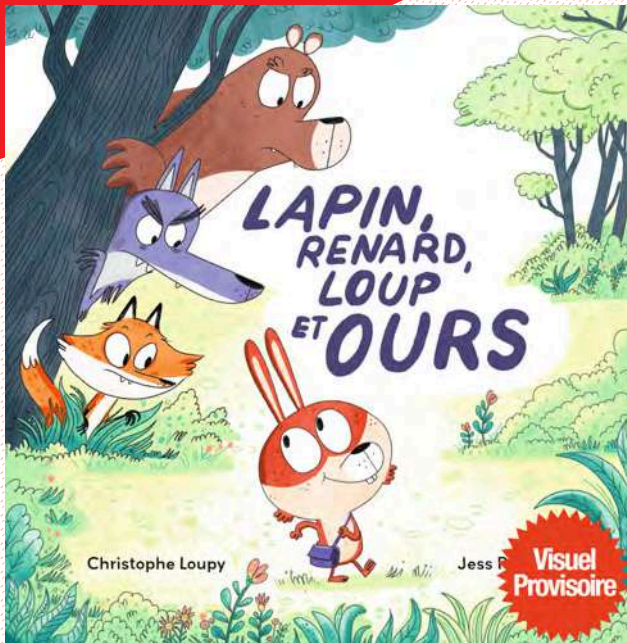
› frères / sœurs

› grenouille

Mia est le plus petit têtard de la mare où elle vit avec tous ses frères et sœurs. Des frères et sœurs qui grandissent, chacun à son tour, chacun à son rythme, puis disparaissent mystérieusement, l'un après l'autre. Est-ce la faute du grand méchant Gros Groupes qui vit dans les profondeurs? L'album de Benji Davies adapté en livre cartonné et destiné aux tout-petits. Le tout-carton, solide et sûr, rend le livre accessible aux petites mains. Un format parfait pour les images immersives que propose le livre. Grandir, c'est souvent apprendre à surmonter sa peur... A travers les interrogations de Mia, on devine de la crainte, mais aussi beaucoup de courage qui lui permettra de passer vers le monde des "grands"! Cet album aborde aussi la place dans la fratrie, voir grandir les autres, patienter...

milan

Parution: 20/03/2024



EAN: 9782408041748

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 259 x H 265 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Lapin, Renard, Loup et Ours

Albums 3 - 7 ans

Auteur: Christophe Loupy / Illustrateur: Jess Pauwels

Lapin connaît un coin dans la montagne rempli de délicieuses myrtilles. Et il adore les myrtilles. En chemin vers cette prairie, il rencontre Renard, Loup et Ours, qui veulent tous le manger. Un conte randonnée à l'humour irrésistible!

- Un conte randonnée avec un Lapin qui n'a peur de rien et plus d'un tour dans son sac pour ne pas être dévoré tout cru!
- La plume humoristique de Christophe Loupy avec un texte composé uniquement de dialogues, associée aux illustrations cartoon de Jess Pauwels, nous offre un album drôle et rusé!
- Il faut toujours se méfier des apparences, c'est ce que nous apprend cet album, avec des dialogues plus drôles les uns que les autres où Lapin réussit toujours à s'en sortir.

Thèmes

> humour

> animaux

> gourmandise

Lapin connaît un coin dans la montagne rempli de myrtilles grosses comme des noix. En chemin vers cette prairie, il rencontre Renard, Loup et Ours, qui veulent tous le manger! Christophe Loupy signe un album drôle et rusé, avec un Lapin gourmand beaucoup plus malin que tout le monde! Et les illustrations colorées de Jess Pauwels viennent rehausser le ton humoristique du texte. Lapin emmène les lecteurs avec lui dans sa quête des myrtilles. Un conte randonnée composé uniquement de dialogues, où l'on rencontre Renard, Loup et Ours, tous réunis dans le but de manger Lapin tout cru! Mais Lapin n'est pas animal à se laisser faire et ne craint personne avec son Guide du Roublard.



Apprentissage



- Bioviva présent dans le classement des Échos « Les champions de la croissance en 2022 » (+10%)
- 50 000 jeux vendus en 2022 de la collection Défis Nature Junior (5 références)



Des livres pour jouer avec les **autocollants** où se mêlent infos et records des animaux.
De **belles photographies** qui mettent en avant les animaux dans leur milieu naturel.

Bioviva - Les animaux à protéger



Mes docs à coller

Auteur : Delphine Soury

Un nouveau titre dans la collection "Mes docs à coller" en collaboration avec Bioviva et les jeux "Défis nature junior"! Un docu-photo avec stickers sur un thème plus que jamais d'actualité: les animaux à protéger.

- Quel animal est le plus menacé? Lequel est le plus chassé? Qui est le plus en danger à cause du réchauffement climatique? L'enfant colle des stickers pour classer les animaux. Avec les mesures mises en place pour garder espoir.
- Des doubles pages pour s'attarder sur les animaux: la déforestation qui prive le panda géant de nourriture, l'extinction des abeilles à cause des pesticides... L'enfant place des stickers pour s'immerger dans la vie de ces animaux.
- Le retour des documentaires avec des photos chez Milan! Retrouvez de grandes pages illustrées, ou composées de vignettes-photos, pour découvrir la nature sous un angle de vue particulièrement apprécié des petits.
- Une collaboration exceptionnelle avec le créateur de jeux écoresponsables Bioviva et la déclinaison du principe de jeu des "Défis nature junior" (dès 5 ans) associée à une fabrication européenne tout en restant à petit prix.



Thèmes

› animaux

› autocollants

› nature

Quel animal est le plus en danger? Lequel est le plus chassé? Qui est le plus menacé par le réchauffement climatique? Découvrez les réponses à ces questions dans les "Docs à coller - Défis nature junior", en partenariat avec la marque engagée de jeux de société Bioviva! Avec des doubles pages sur les animaux en danger, pour apprendre que le papillon monarque est menacé par les tempêtes et les incendies, ou que le pangolin est chassé pour ses écailles, et d'autres pour approfondir ses connaissances sur un animal en particulier. On y découvre notamment que les pandas géants et les pandas roux sont en danger, car ils ont du mal à s'alimenter à cause de la déforestation.

EAN: 9782408047443

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

› 4 - 7 ans

Parution: 03/01/2024



EAN: 9782408047658

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

> 4 - 7 ans

milan

Bioviva - Les animaux de la banquise

Mes docs à coller

Auteur : MéliSSa Conté Grimard

Un nouveau titre dans la collection "Mes docs à coller" en collaboration avec Bioviva et les jeux "Défis nature junior"! Un docu-photo avec stickers sur un écosystème au cœur des préoccupations: la banquise.

- Quel animal reste sous l'eau le plus longtemps? Lequel vit le plus longtemps? Qui supporte le mieux le froid? L'enfant colle des stickers pour classer les animaux selon les thématiques.
- Des doubles pages pour s'attarder sur un animal: la façon dont l'ours blanc supporte le froid, la vie en groupe du morse, les caractéristiques des bébés manchots... L'enfant place des stickers pour s'immerger dans la vie de ces animaux.
- Le retour des documentaires avec des photos chez Milan! Retrouvez de grandes pages illustrées, ou composées de vignettes-photos, pour découvrir la nature sous un angle de vue particulièrement apprécié des petits.
- Une collaboration exceptionnelle avec le créateur de jeux écoresponsables Bioviva et la déclinaison du principe de jeu des "Défis nature junior" (dès 5 ans) associée à une fabrication européenne tout en restant à petit prix.

Thèmes

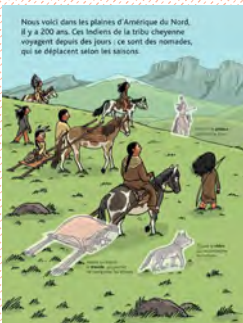
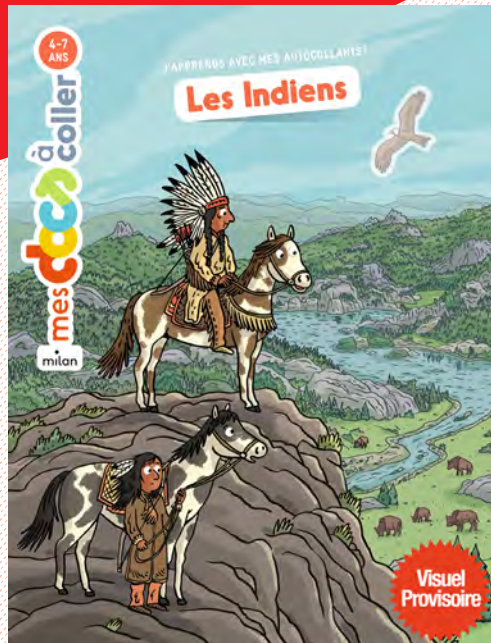
> **banquise**

> **animaux**

> **autocollants**

Quel animal reste sous l'eau le plus longtemps? Lequel vit le plus vieux? Qui supporte le mieux le froid? Découvrez les réponses à ces questions dans les "Docs à coller - Défis nature junior", en partenariat avec la marque engagée de jeux de société Bioviva! Avec des doubles pages sur les animaux de la banquise, pour apprendre que la baleine à bosse peut rester 40 minutes sous l'eau ou que la praire d'Islande vit jusqu'à 507 ans, et d'autres pour approfondir ses connaissances sur un animal en particulier. Sur les pages dédiées aux records, l'enfant colle des stickers sous les animaux pour classer qui reste sous l'eau le plus longtemps, qui vit le plus vieux et qui supporte le mieux le froid.

Parution: 06/03/2024



EAN: 9782408047122

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

› 4 - 7 ans

Les Indiens

Mes docs à coller

Auteur : Stéphane Frattini / Illustrateur : Loïc Méhée

Les Indiens, un thème apprécié des enfants fans de Far West et d'histoire des États-Unis. Pour découvrir les habitants qui peuplaient les plaines d'Amérique du Nord, il y a 200 ans, en suivant des moments de vie d'une tribu cheyenne.

- Un thème qui plait aux 4-7 ans. Près de 51 000 exemplaires vendus du titres "Les Indiens" en "P'tit doc".
- Un titre qui nous entraîne au plus près du mode de vie des Indiens, dans le passé et le présent, et nous fait suivre les aventures d'un jeune cheyenne, Lièvre-Agile, qui, en gagnant les plumes de sa coiffe, hérite aussi de son nom d'adulte.
- L'enfant apprend à découvrir différents Indiens d'Amérique du Nord en positionnant aux bons endroits une quarantaine de stickers. Les consignes donnent le vocabulaire du thème: tipi, bisons, bâton à coups, signaux de fumée, calumet...
- Un documentaire interactif et ludique. Un format pratique, à petit prix: 5,20 €!

Thèmes

› autocollants

› Indiens

› histoire

■ ■ "Les Indiens": une mine d'informations pour apprendre le vocabulaire du thème et tout savoir du mode de vie de certaines tribus indiennes d'Amérique du Nord. Un documentaire ludique et interactif qui permet d'en savoir plus sur la thématique des Indiens en collant et en s'amusant... L'enfant apprend en positionnant des stickers aux bons endroits. 16 pages et une quarantaine de stickers pour découvrir qui sont les Amérindiens et comment ils vivaient, avant l'arrivée des colons blancs européens, et après. Des focus sont faits sur plusieurs tribus: Cheyennes, Crows, Hopis, Micmacs, Iroquois, Tlingits. Un "Doc à coller" pour découvrir des modes de vie en lien avec la Nature et ses cycles.

Parution: 06/03/2024



EAN: 9782408047139

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

> 4 - 7 ans

milan

Les pompiers

Mes docs à coller

Auteur: Stéphanie Ledu / Illustrateur: Virginie Vidal

Un titre totalement réillustré sur un thème "phare" dans la coll.: près de 50 000 ex. vendus de la précédente édition. 74 500 ex. vendus du titre "Les pompiers" en "P'tit doc", près de 29 000 ex vendus en "doc animé". Nouvelle édition

- L'enfant apprend à découvrir les pompiers, en positionnant aux bons endroits une quarantaine de stickers. Les consignes donnent le vocabulaire du thème: caserne, intervention, VSAV, grande échelle, fourgon pompe-tonne, perche, tuyaux...
- Pour découvrir la vie à la caserne, l'entraînement des pompiers, leurs tenues, leurs différentes missions, comment se passent les interventions, comment on devient pompier professionnel ou volontaire... Pour tout savoir de ces héros du quotidien
- Un documentaire interactif et ludique. Un format pratique, à petit prix: 5,20 €!

Thèmes

> **autocollants**



> **pompier**



> **feu**



■ ■ "Les pompiers": une mine d'informations pour apprendre le vocabulaire du thème et tout savoir sur ces héros du quotidien. Un documentaire ludique et interactif qui permet d'en savoir plus sur la thématique des pompiers en collant et en s'amusant... L'enfant apprend en positionnant des stickers aux bons endroits. Pour tous les petits fans des pompiers et de leurs camions d'intervention! 16 pages et une quarantaine de stickers pour découvrir la vie à la caserne, l'entraînement des pompiers, leurs tenues, leurs différentes missions, comment se passent les interventions, comment on devient pompier professionnel ou volontaire... Un "Doc à coller" pour faire plaisir à tous les petits fans des pompiers!



EAN: 9782408047863

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

› 4 - 7 ans

Le chantier

Mes docs à coller

Auteur: Stéphanie Ledu / Illustrateur: Benjamin Strickler

Un titre totalement réillustré sur un thème qui plaît beaucoup aux 4-7 ans: le chantier. Avec un focus sur le chantier d'une maison en construction, au sein d'un quartier, en création également. Une nouvelle édition.

- Un titre très bien placé dans la collection: plus de 48 500 exemplaires vendus de la précédente édition. Près de 50 000 exemplaires vendus du titre "Le Chantier" en « P'tits docs ».
- L'enfant apprend à découvrir le chantier, ses engins, ses artisans, en positionnant aux bons endroits une quarantaine de stickers. Les consignes donnent le vocabulaire du thème: démolition, permis de construire, pelleteuse, fondation, maçon...
- Un titre avec des femmes présentes, aussi, à toutes les étapes de construction!
- Un documentaire interactif et ludique. Un format pratique, à petit prix: 5,20 €!

Thèmes

› autocollants

› chantier

› engins

■ ■ "Le Chantier": une mine d'informations pour apprendre le vocabulaire du thème et découvrir un univers qui plaît beaucoup aux 4-7 ans. Un documentaire ludique et interactif qui valorise la participation de l'enfant tout en lui permettant d'en savoir plus sur la thématique en collant et en s'amusant... L'enfant apprend en positionnant des stickers aux bons endroits. Pour tous les petits fans de chantiers, d'engins et de construction! 16 pages et une quarantaine de stickers pour découvrir comment se déroule un chantier. Un ouvrage pour tous ceux qui ont envie de découvrir, entre autres, comment on construit une maison, dans quel ordre les choses se font (les différentes étapes), quels engins et quels outils sont utilisés, quels différents corps de métiers interviennent...

L'histoire de la communication



Mes encyclos p'tits docs

Auteur : Stéphanie Ledu / Auteur : Stéphane Frattini / Illustrateur : Vérane Cottin

Aujourd'hui, chacun est connecté en permanence au monde entier, comme si le temps et les distances n'existaient plus. Mais autrefois comment faisait-on pour échanger des informations et à quelle vitesse circulaient-elles? Découvrons-le!

- Une perspective chronologique complète qui balaie les moyens de communication et leur impact (communication instantanée, parler à quelqu'un à distance...) à travers les âges.
- Outre de grandes inventions (télé, téléphone...), on apprend que la communication a sauvé la tour Eiffel (le plus puissant émetteur radio au monde) ou que les pigeons voyageurs, utilisés pendant des siècles, étaient rapides et fiables!
- Les moyens de communication sont tout autour de nous, même quand on ne le soupçonne pas: notre voix, les panneaux routiers, les câbles sous-marins pour Internet, les satellites au-dessus de nos têtes...



EAN: 9782408043438

Prix: 15,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 80

Dimensions: L 245 x H 215 mm

Reliure: cartonnée

› 4 - 7 ans

Thèmes

› communication

› technologie

› téléphone

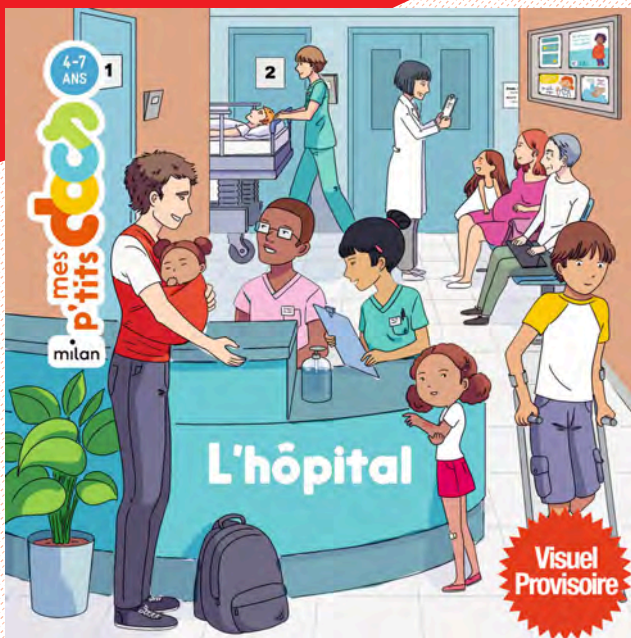
Aujourd'hui, chacun est connecté en permanence au monde entier, comme si le temps et les distances n'existaient plus. Mais, autrefois, comment faisait-on pour échanger des informations? Et à quelle vitesse circulaient-elles? Un documentaire raconté comme un récit, pour faire découvrir aux plus jeunes comment les humains échangent des informations depuis la préhistoire et qui retrace les grandes inventions pour communiquer. Les moyens de communication ont permis de grandes révolutions dans notre quotidien: transmettre un message de manière instantanée, parler à quelqu'un à distance... ce n'est possible que depuis 300 ans environ!

L'hôpital

Mes p'tits docs

Auteur : Stéphanie Ledu / Illustrateur : Christine Circosta

Un titre totalement réillustré sur un sujet qui intéresse ou inquiète les 4-7 ans: l'hôpital. 64 000 ex. vendus de la précédente édition. Des informations mises au goût du jour ou complétées pour finir de rassurer. Une nouvelle édition



EAN: 9782408047870
 Prix: 7,90 €
 TVA: 5,5%
 Nombre de pages: 32
 Dimensions: L 190 x H 190 mm
 Reliure: cartonnée
 > 4 - 7 ans

- Bienvenue à l'hôpital. Dans ce bâtiment immense, tout est prévu pour que les malades soient bien accueillis et bien soignés. Un titre pour répondre aux principales questions que se posent un enfant qui s'y rend pour la première fois.
- L'hôpital est souvent un lieu synonyme d'inquiétude pour les tout petits. Ce « P'tit doc » explique son fonctionnement et montre ce qui s'y passe pour rassurer les enfants. C'est parti pour une visite guidée de l'hôpital!
- Les docteurs, les infirmières et les aides-soignants sont là pour s'occuper des patients. Ils pratiquent des examens et cherche le bon traitement pour les guérir. Un titre pour découvrir que l'hôpital n'est pas un endroit si terrible finalement.
- Un livre qui explique un vocabulaire et des actes parfois un peu compliqués à appréhender. C'est quoi un examen, une radio, une anesthésie, une échographie, une salle de réveil?... Comment ça se passe une opération, avant, pendant, après?

Thèmes

> hôpital

> santé

> opérations

L'hôpital est souvent un lieu synonyme d'inquiétude pour les tout petits. Ce « P'tit doc » explique son fonctionnement et montre ce qui s'y passe pour rassurer les enfants. 32 pages pour découvrir ce lieu, le personnel qui y travaille et tous les services qui le composent, de l'accueil aux salles d'examen, en passant par le bureau des anesthésistes, la salle d'opération, la salle de réveil, la chambre pour passer la nuit, la salle de jeu pour les enfants... C'est parti pour une visite guidée de l'hôpital! "Mes p'tits docs", la collection de documentaires qui se racontent comme des histoires et accompagnent les enfants dans leur découverte du monde. Un titre qui présente le milieu hospitalier dans son ensemble.

Parution: 07/02/2024

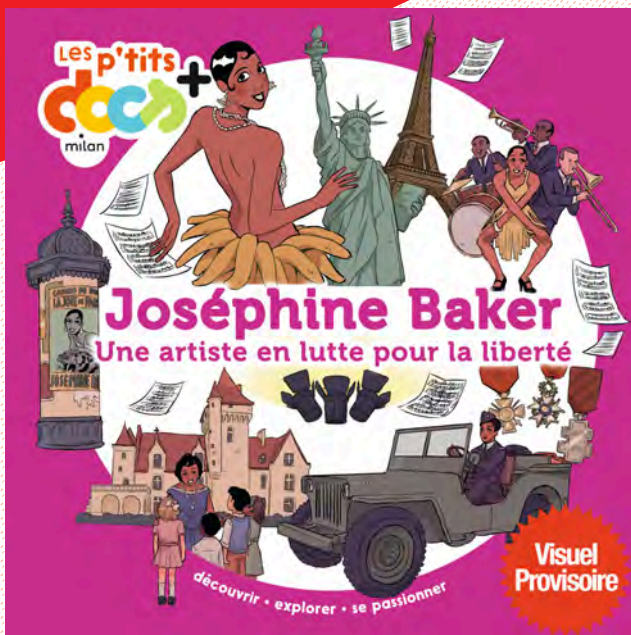


Joséphine Baker

Les p'tits docs +

Auteur : Stéphanie Ledu / Illustrateur : Marie Toury

"Les P'tits Docs +": un + grand format, + de pages, + de contenu pour les + grands! Ce documentaire raconte l'histoire de Joséphine Baker, célèbre danseuse, résistante de la Seconde Guerre mondiale et défenseure des droits humains.



EAN: 9782408048938

Prix: 9,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 225 x H 225 mm

Reliure: cartonnée

> 7 - 11 ans

Thèmes

> **héroïne**

> **lutte sociale**

> **Résistance**

Ce livre documentaire de la collection "Les P'tits Docs +" raconte la vie de Joséphine Baker, grande artiste franco-américaine connue pour ses danses, ses actions de résistance lors de la Seconde Guerre mondiale et de défense des droits humains. Après avoir grandi dans la pauvreté et la ségrégation américaine, Joséphine Baker devient un symbole de liberté dans le Paris des Années folles. Elle entre au Panthéon en 2021, une façon de remercier cette grande dame éprise de justice et de liberté. Une collection avec plus d'informations, plus de pages, un livre plus grand... mais un documentaire qui se lit toujours comme une histoire. À la fin de l'ouvrage, découvre les différentes danses de Joséphine.



Trébuch'tout

Jeux P'tits docs

Illustrateur: Clara Soriano

Les châteaux forts, une thématique docu incontournable pour ce nouveau jeu! Comme des seigneurs médiévaux, les joueurs reconstituent 4 donjons uniques, lancent des attaques avec des trébuchets et font payer des impôts pour gagner des cartes.



EAN: 9782408049539

Prix: 12,50 €

TVA: 20%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 150 x H 150 mm

Reliure: Autre

> 5 - 8 ans

- C'est dans le donjon que se trouvaient les pièces de vie des châteaux forts. Des vues immersives, travaillées avec réalisme documentaire et humour, toutes différentes et pleines de détails que les enfants ne se lasseront pas d'observer!
- Gameplay très simple: on pose une carte pour construire en associant les bonnes couleurs ou on en récupère en piochant ou en collectant l'impôt. Avec une pincée de stratégie: on attaque les adversaires au bon moment pour les ralentir!
- Le marché des jeux de société progresse chaque année de 13% depuis 2020 et 30 millions de boîtes de jeux ont été vendues en France en 2021.
- La muraille à la forme découpée, avec le pont-levis, permet de choisir sa couleur en début de partie et complète le château fort en offrant une vue satisfaisante pour l'enfant.

Thèmes

> **château fort**

> **donjon**

> **jeu**

Oyez, oyez... Les seigneurs se développent dans cette lointaine contrée! Comme des seigneurs médiévaux, les joueurs reconstituent 4 donjons uniques, lancent des attaques avec des trébuchets et font payer des impôts pour gagner des cartes. Qui sera le premier à achever son donjon? Des règles simples et des parties adaptées à la durée de concentration des enfants d'environ 5 ans (environ 10 minutes). Les châteaux forts, une thématique docu incontournable! Contenu: 56 cartes + 4 murailles + 1 règle du jeu 2 à 4 joueurs, dès 5 ans



EAN: 9782408049621

Prix: 5,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 18

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: brochée

> 5 - 8 ans

Au musée

Mes docs à jouer

Auteur : Sarah Barthère / Illustrateur : Camille Ferrari

Une collection de livres-jeux documentaires: 4 titres déjà parus.

Un livre ludique... qui se déplie! Une grande image qui apparaît au fur et à mesure, des infos docus pour faire le tour du sujet et 7 jeux d'observation pour s'amuser.

- Au fur et à mesure que le titre se déplie (56 x 58,4 cm déplié), on voit et on apprend des choses sur le sujet traité. 7 points docus déroulés avec, chaque fois, un jeu en lien. Le tout en rapport avec là où on en est de l'image à regarder.
- 7 jeux visuels pour finir de comprendre ce qui a été dit en jouant et en regardant. Jeu des 7 différences, labyrinthe, rébus, intrus, cherche-et-trouve... des jeux qui ne nécessitent aucun matériel, juste ses yeux ou ses doigts.
- Pour découvrir une grande image sur un des lieux culturels préférés des Français: le musée. Et jouer avec cette grande image tout en découvrant des infos docus sur le thème évoqué.
- Ici, une promenade dans un musée qui fait découvrir des objets, des peintures, des sculptures... de la préhistoire à nos jours! Pour tous les petits fans d'art, de préhistoire ou d'antiquité!

Thèmes

> musées

> art

> jeu

Format: 19 x 19 cm plié / 56 x 58,4 cm déplié, un format généreux mais pas trop grand pour éviter de gêner quand on déplie. Avec des pages seulement illustrées qui créent une grande image au final et des pages présentant des textes docus sur le sujet traité, avec des consignes de jeux en lien. Les solutions des jeux sont données, pour ne pas laisser l'enfant sans réponses. Le concept: une grande feuille pliée qui, dépliée au fur et à mesure qu'on tourne les pages, donne au final une grande image poster au recto; les textes docus et les jeux se retrouvant au verso une fois le titre déplié. Des jeux visuels et ludiques qui ne nécessitent aucun matériel. Le tout à un prix attractif: 5,90 €.

un
millan

mes p'tits Récits

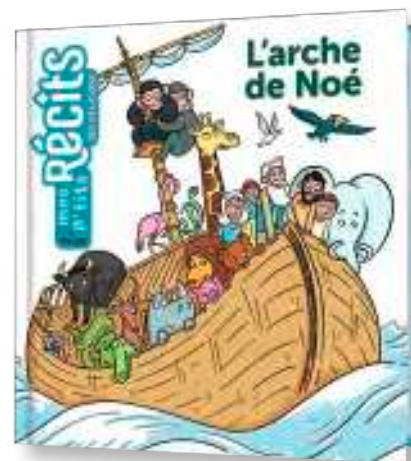
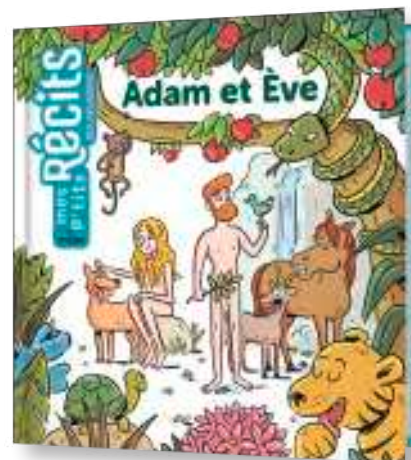
DES RELIGIONS

Lancement d'un nouveau segment

dans la collection « Mes p'tits mythes »

Des **récits religieux** abordés d'un **point de vue laïque** pour transmettre une partie du **patrimoine culturel et artistique** aux enfants.

Accessible dès 5 ans.





L'arche de Noé

Mes p'tits mythes

Auteur: Prune Mahésine / Illustrateur: Aude Massot

Le lancement d'une nouvelle thématique: les p'tits récits religieux! On commence par la Bible, avec Noé, qui, grâce à son arche, sauve du Déluge un couple de chaque espèce animale, pour repeupler la terre et créer un monde meilleur.



EAN: 9782408047580

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32
Dimensions: L 197 x H 197 mm
Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

- Après les mythologies grecque, égyptienne et les récits médiévaux, un nouveau segment sur les récits religieux. Ici, la Bible, fondatrice de l'art et de la culture occidentaux.
- Un livre qui initie un segment sur les religions, traitées d'un point de vue laïque. L'occasion de transmettre des histoires faisant partie de notre patrimoine aux enfants.
- Cette collection reprend les mêmes ingrédients de fabrication des "P'tits docs" (pagination, format et PVP identiques) et apporte notre savoir-faire documentaire pour développer cette thématique au catalogue.
- En début d'ouvrage, une illustration permet de mettre en scène la Bible et tous ses personnages, pour comprendre les liens qui existent entre eux et simplifier l'entrée dans la lecture du récit.

Thèmes

- > Bible
- > récits fondateurs
- > religion

Avec ce nouveau livre de la collection "Mes p'tits récits religieux", l'enfant s'immerge dans la Bible pour découvrir le célèbre récit de l'arche de Noé. Dans cette collection, l'information documentaire passe par la narration. Sur chaque double, on apprend des notions et du vocabulaire "mine de rien". Que sont une arche, l'Ancien Testament, un déluge? L'information passe aussi par de la culture générale en lien avec le récit: la symbolique chrétienne de l'arc-en-ciel et celle, devenue tout à fait universelle, de la colombe de la paix... Chaque terme compliqué est expliqué par son contexte ou dans le corps du texte. Avec une représentation des personnages bibliques en début d'ouvrage pour bien se situer dans le récit.



Parution: 10/01/2024

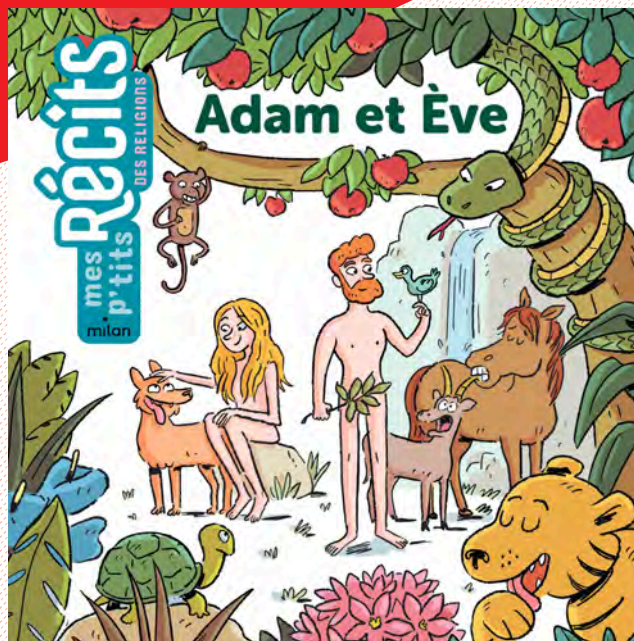


Adam et Ève

Mes p'tits mythes

Auteur: Prune Mahésine / Illustrateur: Aude Massot

Le lancement d'une nouvelle thématique: les grands récits bibliques! Dans ce titre, la célèbre histoire d'Adam et Ève, chassés du paradis pour avoir croqué dans le fruit défendu...



EAN: 9782408047603

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 197 x H 197 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

milan

Thèmes

> **Bible**

> **récits fondateurs**

> **religion**

|| Dieu a imaginé un endroit magnifique, pour que le premier homme puisse y habiter. C'est le jardin d'Éden, au cœur de la nature, où tous les animaux vivent en bonne entente." Avec ce nouveau livre de la collection "Mes grands récits des religions", l'enfant s'immerge dans le célèbre récit d'Adam et Ève. La Genèse, début de l'Ancien Testament et fondatrice d'une grande partie de la culture et de l'art occidentaux, est à découvrir via la célèbre histoire d'Adam et Ève. Dans celle-ci, on raconte que Dieu créa le monde en sept jours. Dans cette collection, l'information documentaire passe par la narration. Sur chaque double, on apprend des notions et du vocabulaire "mine de rien". Que sont le jardin d'Éden, l'immortalité, le fruit défendu, les chérubins?

La patience

Mes p'tits pourquoi

Auteur: Camille Masson / Illustrateur: Julie Ferblantier-Amghar

Demain, c'est l'anniversaire de Charlotte. Elle est excitée à l'idée de souffler ses bougies. Pour un enfant, difficile d'attendre quand on est pressé! Ce "P'tit pourquoi" donne les clés de la patience, une qualité qui s'apprend.



EAN: 9782408048358
Prix: 7,90 €
TVA: 5,5%
Nombre de pages: 32
Dimensions: L 190 x H 190 mm
Reليure: cartonnée
› 3 - 6 ans

- Comment faire pour trouver le temps moins long? C'est quand, dans une heure ou dans une semaine? À quoi ça sert d'être patient? Un "P'tit pourquoi" qui aborde un grand nombre de questions sur la patience!
- Avec de la patience, on maîtrise ses émotions et on apprend la frustration, bénéfique au développement de l'enfant. On peut faire des activités qui demandent de la persévérance... et, quand on y arrive, être fier de soi!
- Plus de 460 000 ex. vendus de la collection "Mes p'tits pourquoi", la collection qui place tous les aspects de la vie médicale et émotionnelle des petits au cœur de ses préoccupations: la peur, le baby-sitting, le pipi au lit...
- Cet ouvrage est relu et validé par une pédiatre.

Thèmes

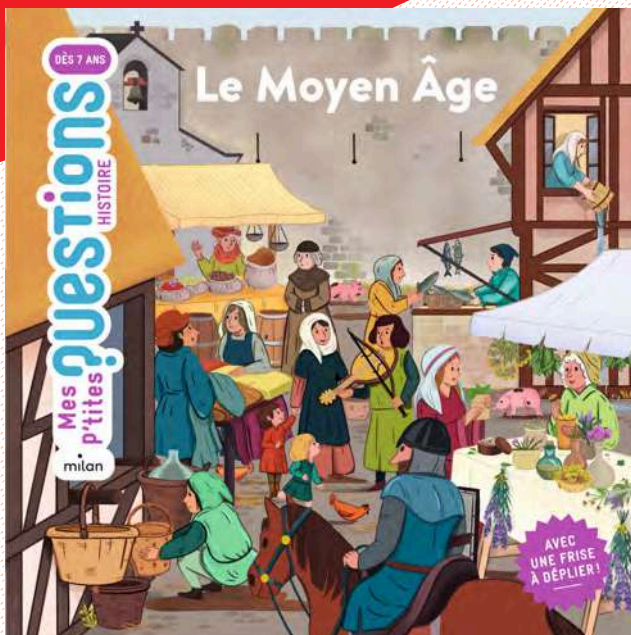
› patience

› attente

› émotions

Demain, c'est l'anniversaire de Charlotte. Elle est excitée à l'idée de souffler ses bougies et ne tient plus en place. C'est difficile d'attendre quand on est pressé! Les enfants de 4-7 ans, en plein apprentissage de leurs émotions, ont bien du mal à appréhender la patience et le temps qui passe. Cet ouvrage leur montre que patienter permet d'apprécier encore plus les moments attendus quand ils arrivent, ou d'être fier de soi quand on réussit une activité qui a demandé de la concentration et de la persévérance. La patience nous encourage à ne pas baisser les bras... et s'apprend. Ce livre documentaire, grâce au fil narratif, propose une identification au héros, qui permet aux lecteurs de suivre Charlotte dans ses émotions.

Parution: 07/02/2024



EAN: 9782408046262

Prix: 9,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 210 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 6 - 10 ans

milan

Le Moyen Âge

Mes p'tites questions histoire

Auteur: Céline Bathias-Rascalou / Illustrateur: Vinciane Schleef

Une nouvelle édition entièrement relookée avec un style détaillé et un texte mis à jour pour tout connaître sur le Moyen Âge: Est-ce que tout le monde était paysan? Comment on devenait chevalier? Comment on soignait les maladies?

- On découvre différents aspects de la vie quotidienne (nourriture, transports, loisirs, rôle de l'Église...), comment on construisait les châteaux forts, que l'on arrêtrait de faire la guerre en hiver ou encore qui était Jeanne d'Arc.
- Le texte débusque certains clichés: oui, certaines filles allaient à l'école au Moyen Âge et, oui, on prenait des bains!
- Les illustrations fraîches, riches et précises sur le plan documentaire de Vinciane Schleef apportent un coup de fouet à cette nouvelle édition.
- Le Moyen Âge, une période historique qui passionne toujours autant les enfants. 22 000 ex. vendus de la première édition (depuis 2014).

Thèmes

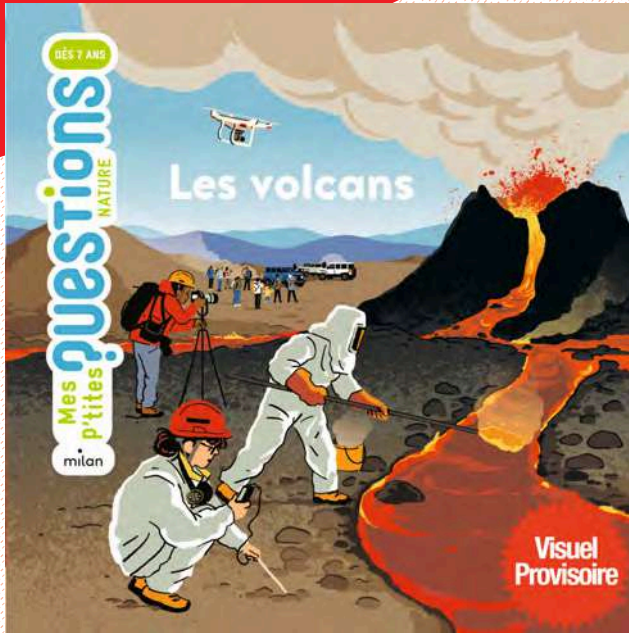
> **chevaliers**

> **Moyen Âge**

> **château fort**

Le Moyen Âge est connu pour ses chevaliers et ses châteaux forts. Est-ce que tout le monde était paysan? Comment on devenait chevalier? Comment on soignait les maladies? Cet ouvrage de la collection "Mes p'tites questions" livre tous les secrets de cette période longue d'environ mille ans! 16 questions d'enfants sur le Moyen Âge. C'était quand, le Moyen Âge? Est-ce que les enfants allaient à l'école? Comment on devenait chevalier? Paris existait déjà? Est-ce qu'on mangeait avec un couteau et une fourchette? C'est quoi, les croisades? Est-ce que tout le monde était paysan? Il y avait des loups partout? On parlait quelle langue en France?

Parution: 07/02/2024



EAN: 9782408046316

Prix: 9,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 210 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 6 - 10 ans

milan

Les volcans

Mes p'tites questions Nature

Auteur: Arnaud Guérin / Illustrateur: Vincent Roché

Une version complètement réillustrée pour ce titre inscrit dans le top 10 des ventes de la collection (45000 ex)!

- Début juillet dernier, le piton de la Fournaise est à nouveau entré en éruption: un Mes P'tites questions qui accompagne ces phénomènes naturels fascinants et jamais figés dans le temps!
- Les volcans et leur fonctionnement: une thématique enseignée dès l'école primaire et qui passionne les enfants.

Thèmes

> volcan

> sciences

Un ouvrage en 40 pages, qui répond de façon simple et claire à 16 questions essentielles que les petits curieux se posent sur les volcans: Qu'est-ce que c'est, un volcan? Un volcan, c'est comme une montagne? Il y a des volcans partout sur la Terre? Il y a des volcans sous la mer? Est-ce qu'un volcan crache du feu? La lave qui refroidit, ça devient un caillou? Ça veut dire quoi, un volcan qui se réveille? Un volcan, ça fume et ça gronde toujours? Pourquoi on dit que certains volcans sont endormis? Un volcan en éruption, c'est dangereux? Est-ce que les volcans peuvent changer le climat? Pourquoi les gens vivent-ils près des volcans? Est-ce qu'il existe des mythes autour des volcans? Il y a des gens qui surveillent les volcans? C'est quoi, les geysers? Voir un volcan de près, c'est possible?

Les espions



Mes p'tites questions

Auteur : Pascale Hédelin / Illustrateur : Mary-Gaëli Tramon

Ninjas, James Bond, CIA... Les espions fascinent les enfants. À quoi servent les espions? Ils utilisent quels gadgets? On peut espionner avec un drone? Comment se déroule une mission? Ce MPQ livre les secrets des agents de renseignement.

- Pour connaître le matériel, les outils et techniques des agents secrets, l'histoire des espions et espionnes les plus célèbres, comment sont utilisées les technologies (drones, satellites) et même les animaux dans l'espionnage actuel.
- Seulement deux documentaires sur le marché, à partir de 9 ans: "À l'école des espions" chez Actes Sud Jeunesse (2014) et "Espionnage" chez La Martinière Jeunesse (2021).
- Le saviez-vous? Un agent de renseignement travaille pour l'État, un espion est un agent étranger. Légende, taupe, exfiltration... Un livre pour découvrir le jargon de l'espionnage, qui parlera aux parents fans du "Bureau des légendes".



EAN: 9782408048211
 Prix: 9,50 €
 TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40
 Dimensions: L 210 x H 210 mm
 Reliure: cartonnée

› 7 - 11 ans

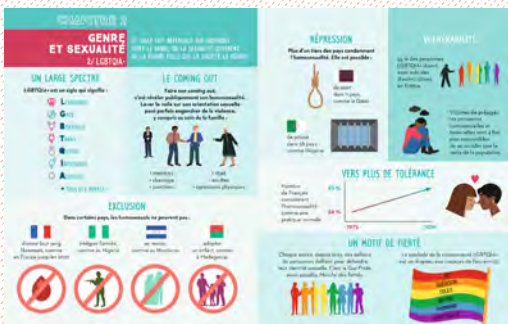
Thèmes

› **espionnage**

› **agent secret**

Ninjas, James Bond, CIA... Les espions fascinent les enfants. À quoi servent les espions? On peut espionner avec un drone? Ils utilisent quels gadgets? Comment se déroule une mission? Cet ouvrage de la collection "Mes p'tites questions" livre tous les secrets des agents de renseignement! À quoi servent les espions? C'est interdit d'espionner? Comment se déroule une mission? Est-ce qu'un smartphone peut espionner? Il y a toujours eu des espions? Un pirate informatique, c'est un espion? On peut espionner avec un drone? Il y avait des espions pendant la Seconde Guerre mondiale? Qui sont les espionnes célèbres? C'est dangereux comme métier? Est-ce que les espions, c'est comme au cinéma? Explorer les dessous du métier.

Parution: 24/01/2024



EAN: 9782408040383

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 160 x H 202 mm

Reliure: brochée

> 9 - 14 ans



C'est quoi, les discriminations ?

C'est quoi?

Auteur : Manon Paulic / Illustrateur: Aurélie Verdon / Illustrateur: Jacques Azam

Âge, couleur de peau, origine, classe sociale, identité de genre, orientation sexuelle, état de santé... tant de critères qui nous distinguent sont à l'origine de rejets qui vont jusqu'aux mauvais traitements. Une réalité à questionner!

- La collection "C'est quoi?" se penche sur des sujets plus précis avec une pagination réduite mais toujours de nombreuses pages repères illustrées. Le tout avec un prix de vente réduit.
- De la raillerie au génocide, les discriminations peuvent prendre diverses formes, se manifester en tous lieux et avoir de graves conséquences. Nécessité d'en prendre conscience pour mieux lutter contre elles.
- Un sujet important traité en BD pour répondre aux questions qu'il soulève. Des pages informatives illustrées par des infographies pour saisir en un coup d'œil les notions, les enjeux, les avancées, la nécessité de de la vigilance.

Thèmes

> discrimination

> racisme

> genre

Dans la société ou au sein de la sphère familiale, un ouvrage concis et facile à lire pour expliquer ce que sont les discriminations, qui en sont les auteurs, qui en sont les victimes, où elles ont lieu, pourquoi, comment elles ont évolué et comment lutter contre elles. Manon Paulic analyse les différents types de discriminations et montre combien elles sont diverses et nombreuses. Elle traite un sujet grave sur lequel on ne peut pas fermer les yeux et qui soulève de nombreuses questions auxquelles les pages repères et les BD répondent. La bande dessinée: un vecteur attractif pour traiter un sujet grave. Plus de 10 bandes dessinées issues de "1 jour, 1 question" sont réparties dans les trois chapitres selon une organisation thématique.



Copain du journalisme



Copain

Auteur : Denis Peiron / Illustrateur : Eva Roussel / Illustrateur : Benjamin Flouw

Que se cache-t-il derrière un article, un reportage ou une interview? Ce nouveau « Copain » permet d'explorer les coulisses du journalisme, son histoire et ses métiers, et d'apprendre à déjouer les pièges des médias!

- Un ouvrage richement documenté qui aborde de façon ludique le domaine du journalisme, à travers des faits d'actualité et des exemples illustrés.
- L'auteur, lui-même journaliste, livre les clés de son métier pour apprendre aux jeunes lecteurs à décrypter les médias, vérifier les informations et développer leur esprit critique.
- De nombreuses activités permettent de mettre en application les différentes notions théoriques et de mieux comprendre les exemples présentés: faire sa Une, mener une interview, un sondage, dessiner une caricature...



EAN: 9782408034467

Prix: 15,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 128

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: brochée

> 7 - 11 ans

Thèmes

> journalisme

> information

> presse

Les nombreuses activités permettent de mettre en application les différentes notions théoriques et de mieux comprendre les exemples présentés: construire sa Une, faire une interview, réaliser un sondage, dessiner une caricature, enregistrer une chronique... Mais aussi, de pratiquer les différentes disciplines liées au métier de journaliste: écriture, photographie, vidéo... Cet ouvrage permet de mieux comprendre ses rouages et ses enjeux actuels. Le numérique a révolutionné l'univers de la presse, rendant les informations de plus en plus facile d'accès, notamment via les réseaux sociaux. Grâce au regard professionnel de l'auteur, ce livre permet aux jeunes lecteurs de déjouer les pièges des médias et de développer leur esprit critique.

Parution: 21/02/2024



EAN: 9782408043902

Prix: 9,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 130 x H 188 mm

Reliure: cartonnée

› 8 - 12 ans

Être et avoir

Les goûters philo

Auteur : Brigitte Labbé / Auteur : Pierre-François Dupont-Beurier / Illustrateur : Jacques Azam

La nouvelle édition du Goûter philo Être et avoir, entièrement relue, corrigée et intégrée dans la nouvelle maquette.

- À l'entrée dans la préadolescence, la question de l'être et de l'avoir est cruciale. Dis-moi ce que tu as, je te dirai qui tu es. Mais être et avoir ne s'opposent pas toujours: ce qu'on a aide à découvrir ce que l'on est.
- Brigitte Labbé, l'auteure, anime de nombreux goûters philo dans les écoles, les médiathèques et les festivals avec les enfants de cycle 3 (CM1, CM2) et les enseignants.
- Une maquette aérée pour faciliter l'entrée dans la lecture. Les illustrations croquées sur le vif et pleines d'humour de Jacques Azam pour un lien texte-)image immédiat.

Thèmes

› être

› avoir

› philosophie

À l'entrée dans la préadolescence, la question de l'être et de l'avoir est cruciale. Dis-moi ce que tu as, je te dirai qui tu es. Mais être et avoir ne s'opposent pas toujours: ce qu'on a aide à découvrir ce que l'on est. La nouvelle édition du Goûter philo Être et avoir pour réfléchir d'un point de vue philosophique et exercer son esprit critique sur ce qui définit l'être et l'avoir. Tout le monde sait faire la différence entre être et avoir, entre ce que l'on est (drôle, casse-pieds...) et ce que l'on a (un pain au chocolat, une moto...). Ce que l'on a, on peut le donner, le jeter, l'enlever, l'écartier, l'éloigner, le prêter, le perdre; on peut s'en séparer, c'est à l'extérieur de soi. Ce que l'on est, c'est à l'intérieur de soi, on ne peut pas le séparer de soi.



Dès
8 ans

2 ARTISTES LIÉS DANS LEUR VIE

L'amour et l'amitié à la source de la création artistique !



Des diptyques d'artistes
mondialement connus.

JOHN LENNON
& YOKO ONO

FRIDA KAHLO
& DIEGO RIVERA



À paraître :

BEYONCÉ
& JAY-Z

ANDY WARHOL
& JEAN-MICHEL BASQUIAT

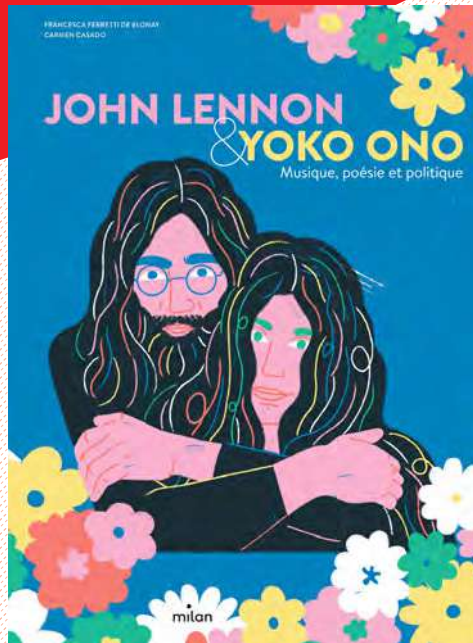
Une découverte de l'art, de la musique
et de l'histoire accessible à tous.

Un documentaire original qui présente
simultanément la vie de 2 artistes
dans une biographie intimiste.

Une mise en pages
avec des rubriques très claires
(les plus belles citations,
les œuvres et chansons phares,
les artistes et amis...) pour aller
à l'essentiel dans une ambiance
très colorée.



Parution: 24/01/2024



EAN: 9782408044763

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 189 x H 261 mm

Reliure: cartonnée

› 8 - 12 ans

John Lennon et Yoko Ono. Musique, poésie et politique

Collection Duo

Auteur : Francesca Ferretti de Blonay / Illustrateur : Carmen Casado

Un documentaire au cœur de la vie intime du fondateur des Beatles et de Yoko Ono, qui nous dévoile de façon inédite leur œuvre, leur histoire d'amour et leur engagement pour la paix...

- Une biographie originale et intimiste d'un binôme particulièrement créatif et avant-gardiste. Un bel hommage à leur amour, leur œuvre et leur engagement pour la paix qui ont touché des millions de personnes.
- Le traitement graphique coloré et design salue la créativité du couple et nous immerge dans l'ambiance révolutionnaire des sixties. Une découverte de l'art, de la musique et de l'histoire accessible à tous.
- Une mise en page avec des rubriques très claires (les plus belles citations, les œuvres et chansons phares, les artistes et amis...) permet d'aller à l'essentiel.
- Une nouvelle collection "Duo" chez Milan, présentant 4 diptyques d'artistes mondialement connus. John Lennon et Yoko Ono, Frida Kahlo et Diego Rivera, Andy Warhol et Jean-Michel Basquiat, Beyoncé et Jay-Z...

Thèmes

› **biographie**

› **artiste**

› **musique / poésie**

En plein cœur des sixties, la pop transforme le paysage culturel de l'Angleterre. Le rock'n'roll entre en piste et propulse le groupe des Beatles au sommet des hit-parades. Leur fondateur, John Lennon, chanteur et musicien de talent, rencontre Yoko Ono, artiste plasticienne, poète et écrivaine. La passion est immédiate. Entre tumultes, séparations et engagement pour la paix, leur couple deviendra emblématique de toute une époque. Plongez au cœur de ce récit fascinant... Un documentaire original qui présente simultanément la vie de 2 artistes uniques. Une histoire de la musique et de l'art à la portée de tous.

milan

Parution: 24/01/2024



EAN: 9782408044787

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 189 x H 261 mm

Reliure: cartonnée

› 8 - 12 ans

milan

Frida Kahlo et Diego Rivera. Passion et création

Collection Duo

Auteur : Francesca Ferretti de Blonay / Illustrateur : Tània García

Une histoire de l'art accessible à tous via un récit intimiste des vies de Frida Kahlo et Diego Rivera! Ce documentaire rassemble les 2 artistes pour partager leur œuvre captivante et nous ancrer dans le Mexique des années 1930.

- Une biographie originale et intimiste. La force du récit réside dans l'union et la confrontation de ces artistes: les moments clés de leurs vies, leurs caractères, leurs sentiments l'un pour l'autre en font des personnages attachants.
- Un univers pictural coloré et plein de vitalité, qui représente parfaitement le Mexique des années 1930 et l'œuvre des deux artistes, tout en rendant la lecture attrayante.
- Une mise en page avec des rubriques très claires (citations clés, artistes et amis, œuvres phares...) permet d'aller à l'essentiel.
- Une nouvelle collection "Duo" chez Milan, présentant 4 diptyques d'artistes mondialement connus. Frida Kahlo et Diego Rivera, Andy Warhol et Jean-Michel Basquiat, John Lennon et Yoko Ono, Beyoncé et Jay-Z...

Thèmes

› **biographie**



› **art**

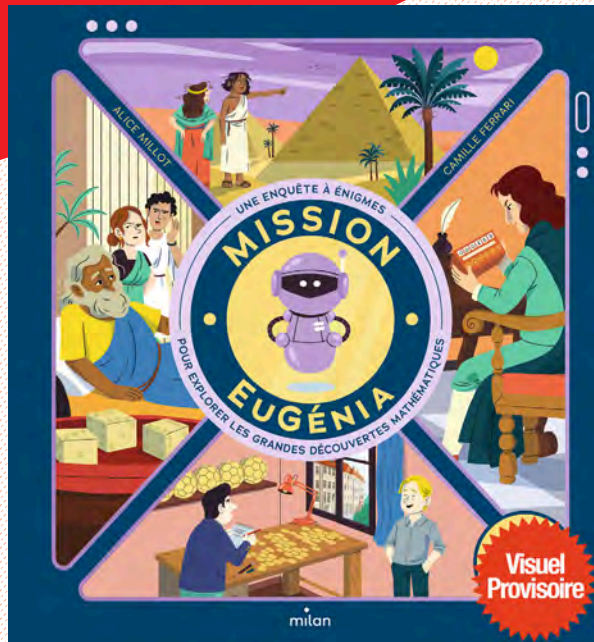


› **peinture**



Un documentaire original et intimiste sur deux artistes mondialement connus et fascinants: Diego Rivera et Frida Kahlo. Au cœur du Mexique, dans les années 1930, ces 2 peintres participent à un renouveau culturel inédit dans ce pays. Leur histoire d'amour, passionnée et tumultueuse, et leurs œuvres légendaires sont brillamment mises en avant dans ce récit. Une biographie différente des traditionnelles biographies de ce couple, simple et intimiste. La force du récit réside dans l'union et la confrontation de ces 2 artistes à travers les nombreuses informations sur les moments clés de leurs vies, leurs traits de caractère, leurs sentiments l'un pour l'autre, leurs accords et leurs désaccords. Leur histoire d'amour et leur œuvre sont passionnantes.

Parution: 06/03/2024



Mission EuGénia - une enquête à énigmes pour explorer les grandes découvertes mathématiques



Albums livres jeux

Auteur : Alice Millot / Illustrateur : Camille Ferrari

Une exploration des grandes découvertes mathématiques à travers 16 énigmes à résoudre. Un livre ludique avec une roue à tourner pour avancer dans l'enquête et voyager dans le temps.

- Une approche ludique et joyeuse des mathématiques: chaque double-page, à travers une grande illustration, fait voyager le lecteur dans un moment clé de l'histoire des mathématiques, de -4000 avt J-C jusqu'au XXe siècle.
- Un livre mêlant savoir et jeu d'enquête. Sur chaque double page, le lecteur résoud une énigme en lien avec des infos documentaires pour poursuivre sa quête.
- Une fabrication spéciale avec une roue à tourner sur un rabat (qui s'ouvre en dernière page). Ce système permet d'avancer dans le livre en répondant Vrai ou Faux.
- Une plongée dans les mathématiques utilisées dans la vie quotidienne: pour ne plus avoir peur des chiffres et des nombres et comprendre leur utilité.

Thèmes

› **enquête**

› **énigmes**

› **mathématiques**

Mission EuGénia: c'est une exploration de notions mathématiques essentielles à travers 16 énigmes à résoudre. C'est un livre ludique avec une roue à tourner pour trouver la solution et un voyage dans le temps pour mener l'enquête. Depuis son ordinateur, EuGénia, une intelligence artificielle, mémorise l'histoire des grandes découvertes scientifiques. Elle est aidée par les Gardiens qui veillent sur elle, mais un bug a coincé Mathéo, le responsable de la section mathématiques. Il a disparu. À nous, lecteurs, de le retrouver! L'horloge temporelle, en fin d'ouvrage, va nous permettre d'explorer 16 grandes scènes liées à 16 dates importantes dans l'histoire des mathématiques: de -4000 av J-C en Mésopotamie pour finir en 1089 en Italie, où s'est perdu le Gardien. Ce livre mêle donc savoir et jeu d'enquête.

EAN: 9782408045265

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 230 x H 250 mm

Reliure: cartonnée

› **8 - 12 ans**

milan

Parution: 06/03/2024



EAN: 9782408050009

Prix: 12,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 80

Dimensions: L 184 x H 235 mm

Reliure: cartonnée

> 11 - 16 ans

milan

Tout pour éviter les trolls - 32 BD pour décoder les médias



Documentaires 10 ans et +

Illustrateur: Charlotte Martin / Auteur: Laurence Muguet / Auteur: Frédéric Fontaine / Auteur: Nicolas Martelle / Auteur: Julie Guerineau / Auteur: Maud Cazabet

Une compilation inédite de la série BD Décodage parue dans Géo Ado, qui décrypte les médias et répond aux questions des ados!

- Des épisodes adaptés en animation sur la chaîne Youtube Info ou Mytho aux 481 000 abonnés!
- Une compilation d'épisodes de la série BD Décodage parus dans le magazine Géo Ado et lu par 30 000 lecteurs.
- Google est-il trop puissant? Qui se cache derrière les trolls? Les dessins de presse doivent-ils toujours faire rire? C'est quoi le fact-checking? Un guide drôle et instructif qui apprend aux ados à décrypter les médias.
- Le dessin plein d'humour de Charlotte Martin, vulgarisant avec facilité des concepts clés!

Thèmes

> **journalisme**

> **information**

> **réseaux sociaux**

Google est-il trop puissant? Qui se cache derrière les trolls? Les dessins de presse doivent-ils toujours faire rire? C'est quoi le fact-checking? La réponse à toutes ces questions se trouve dans cette intégrale! Des deepfakes aux lobbys, des publicités cachées aux coulisses d'une rédaction, des clashes à la télévision à la course au scoop, Tout pour éviter les trolls démêle le vrai du faux des médias. Après une première publication dans le magazine Geo Ado, voici les épisodes de la série Décodage rassemblés dans une bande dessinée désopilante et instructive!

JEUX OLYMPIQUES PARIS

2024

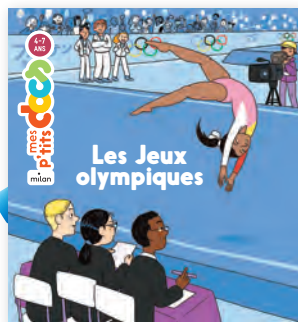
Réassort immédiat

Du 26/07 au 11/08/2024

Dès la rentrée, les écoles et les mairies s'emparent de cette célébration sportive mondiale !

L'Education nationale a demandé début juillet aux enseignants d'intégrer la thématique du sport et des JO à leur programme tout au long de l'année et même dès la rentrée de septembre !

Voici nos **5 best de fonds pour les accompagner** :



Livraison réimpression
le 18 décembre



Livraison réimpression
le 23 octobre



Premières lectures

Parution: 10/01/2024



EAN: 9782408050986

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 140 x H 190 mm

Reliure: brochée avec rabats

› 5 - 8 ans

milan

Abracadabra... soirée pyjama!

Milan poussin

Auteur: Mim / Auteur: Benoît Bajon / Illustrateur: Colonel Moutarde

Aller dormir chez une copine, c'est toujours un peu magique. On rigole, on sort de son quotidien et on découvre le monde extraordinaire d'une autre famille. Mais dans la soirée pyjama de Fatou, on fait aussi de la vraie magie!

- Une nouvelle histoire sortie de l'imagination féconde de Mim et de Benoît Bajon, qui savent si bien emporter les jeunes lecteurs dans leurs récits loufoques.
- La soirée pyjama a son lot de passages obligés: la nourriture festive, les déguisements, l'excitation incontrôlable et les parents qui finissent par râler... Ainsi se déroule la soirée magique de Fatou, Rose et Lucie!
- Une histoire qui évoque aussi cette tension des premières nuits passées chez des copines ou des copains: les enfants insistent toujours pour y aller, mais doivent souvent dépasser un peu d'appréhension pour y rester.

Thèmes

› amitié

› fête

› magie

Fatou a invité ses copines Rose et Lucie à une soirée pyjama sur le thème de la magie. Abracadabra! Elles vont bien s'amuser! Mais de toute façon, aller dormir chez une copine, c'est toujours magique. Même si, parfois, c'est aussi un peu inquiétant... L'histoire, très proche du vécu des enfants, met en avant de manière loufoque les passages obligés de la soirée pyjama: nourriture festive, déguisements et crises de rire, sans négliger ce moment où l'on est un peu mal à l'aise parce que, chez les autres, tout est différent. Le mais qui se transforme en popcorn, n'est-ce pas de la magie? Peut-on réaliser de vraies potions? Avec leur imagination habituelle, Mim et Benoît Bajon donnent la recette de tours de magie qui marchent pour de bon!



Je lis
tout haut!

Une **collection inédite** qui encourage la **lecture à voix haute** avec des **pages à déplier** pour que le **public** profite des illustrations.



LA PRESSE ET INSTAGRAM EN PARLENT...

« Une belle idée pour partager sa lecture ! »
Page des libraires

« Énorme coup de coeur ! »

📷 @em_maitresse_m_maitre (14 500 followers)

« J'adore le concept, les histoires ainsi que les illustrations ! »

📷 @bonjourmaitresse_ (7500 followers)

La lecture à voix haute au cœur des préoccupations de l'Éducation Nationale et des acteurs culturels (Concours des Petits Champions de la lecture / La Grande Librairie « Si on lisait à voix haute »).



EAN: 9782408049409

Prix: 9,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 160 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 6 - 10 ans

On veut des méchants!

Je lis tout haut

Auteur: Benoît Bajon / Auteur: Mim / Illustrateur: Raquel Ochoa

Zoé adore les livres qui font peur. Mais un jour, à la bibliothèque, elle surprend une conversation entre trois grands méchants qui veulent prendre la retraite. Et ça, pour Zoé, c'est hors de question!!!

- "Je lis tout haut": une collection sans équivalent sur le marché pour encourager la lecture à voix haute et le goût de lire!
- Un texte spécialement conçu pour être lu à voix haute, pour le plaisir de jouer à se faire peur et d'incarner tour à tour trois des personnages les plus appréciés des jeunes lecteurs: la sorcière, l'ogre et le grand méchant loup.
- Les bienfaits pédagogiques de la lecture à voix haute, reconnus par les neurosciences et l'Éducation nationale: aide à la compréhension, aide à la mémorisation, stimulation de la confiance en soi... et plaisir de partager!
- La fierté de lire pour les autres un livre dont les pages à déplier permettent au public de voir les illustrations au moment opportun, en même temps que le lecteur.

Thèmes

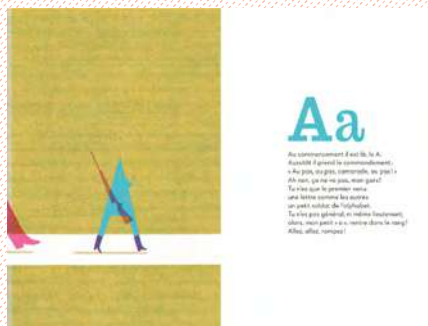
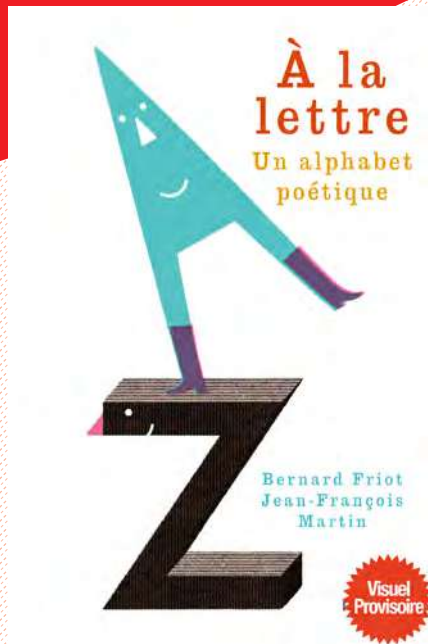
> héros

> contes

> peur

Zoé adore les livres qui font peur. Mais un jour, à la bibliothèque, elle surprend, au fond d'une réserve, une conversation entre trois grands méchants qui veulent prendre la retraite. Et ça, pour Zoé, c'est hors de question!!! Un texte spécialement conçu pour être lu à voix haute, pour incarner tour à tour trois des méchants les plus appréciés des jeunes lecteurs et sans qui tout un pan de la littérature jeunesse n'existerait pas: la sorcière, l'ogre et le grand méchant loup. Prêter sa voix à ces trois affreux, c'est le plaisir de jouer à se faire peur... et à faire peur aux autres. En effet, qui dit lecture à voix haute, dit lecture pour quelqu'un. Grâce à un astucieux système de pages à déplier, ce livre permet de lire l'histoire en montrant les images à son public.

Parution: 06/03/2024



EAN: 9782408050030

Prix: 5,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 120 x H 180 mm

Reliure: brochée

> 5 - 8 ans

À la lettre, un alphabet poétique

Histoires pressées

Auteur : Bernard Friot / Illustrateur : Jean-François Martin

La poésie de Bernard Friot en dialogue avec les images très graphiques de Jean-François Martin: c'est tout simplement du grand art.

- Un abécédaire poétique et insolent, où chaque lettre, à son tour, cherche à épater la galerie, dans un drôle de défilé, plein de malice et d'inventivité.
- Un très bel album, ici réédité dans une collection de poche: à tout petit prix.
- Des images superbes pour une si joyeuse parade!
- Un duo d'exception: l'immense talent de Bernard Friot qui conjugue sa poésie insolite dans l'univers puissant et stylé d'un très grand illustrateur-graphiste Jean-François Martin (Bologna Ragazzi Award, entre autres récompenses internationales)

Thèmes

> poésie

> abécédaire

À travers cet "Abécédaire poétique", Bernard Friot nous régale de son inventivité: chaque lettre s'anime et devient l'héroïne d'un court texte où elle se met en scène, dans un écrin graphique séduisant et amusant signé Jean-François Martin. Une bien joyeuse parade qui saura entraîner les jeunes lecteurs dans son sillage: livres à leur tour d'inventer leurs micro histoires en abécédaire, en jours de la semaine, en stations de métro, etc, etc, etc.

Parution: 13/03/2024



EAN: 9782408039769

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 88

Dimensions: L 150 x H 210 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 5 - 8 ans

Les week-ends de Polka, Tome 03: Polka s'applique

Les week-ends de Polka

Auteur: Thibault Bérard / Illustrateur: Charles Dutertre

Deux nouvelles aventures qui nous dévoilent une autre facette de Polka: sa générosité, qui est à la hauteur de son imagination et de sa fantaisie. Ça sent bon les grandes émotions!

- Dans ce dernier volet de la trilogie « Polka », on partage toujours les fous rires et les délires de notre malicieuse héroïne, mais aussi ses très bonnes intentions: faire plaisir aux autres, voilà sa nouvelle mission.
- On retrouve la plume drôle et inventive de Thibault Bérard, qui entre si bien en résonance avec ce qui se passe dans la tête des enfants de 5-7 ans. Et les illustrations colorées et pleines de vie de Charles Dutertre.
- Un livre à la croisée des albums et des romans 6+, avec deux histoires, celle du samedi (« Les fourmis ») et celle du dimanche (« Les boucles de Papi »), à partager en famille ou à lire tout(e) seul(e).
- T1 "Polka s'éclate" (avril 23) MEP: 3 600 ex.

Thèmes

> enfance

> imagination

> éveils

Polka aime dessiner, observer, faire plaisir... Bref, elle s'applique pour le meilleur... et parfois pour le pire! Samedi, Polka veut remercier Grandescœur qui lui prépare un bain plein de bulles et de mousse. Qu'est-ce qu'elle pourrait faire? Un cœur bien sûr! Oui, mais pas n'importe quel cœur... Dimanche, Papi de Marseille vient dîner à la maison. Polka décide de lui faire un dessin, un beau dessin avec toute la famille... 2 histoires, parce que le week-end, on a 2 fois plus le temps de lire... Un livre à la croisée des albums et des romans 6+, avec deux histoires, celle du samedi et celle du dimanche, à partager en famille ou à lire tout(e) seul(e)... et de partager des fous rires et de grandes émotions!



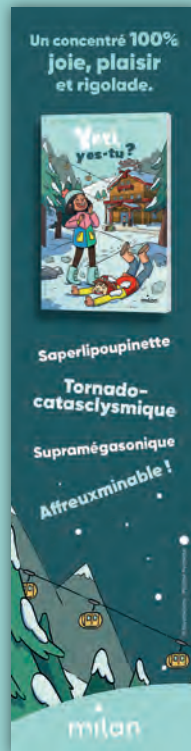
Grands romans

Des vacances au ski à mourir de rire dont on se souviendra longtemps !



Dès
8 ans

Illustré en bichromie
8€20



Un concentré 100%
joie, plaisir
et rigolade.



Saperlipoupinette

Tornado-
catasclysmique

Supramégasonique

Affreuxminable !

milan

Pour 5 exemplaires commandés,
1 lot de 20 marque-pages offert

Emma passe ses vacances avec son copain Gaspard à l'hôtel Kifftonski. Rien d'extraordinaire, c'est là où elle vit. Mais lorsqu'ils ramènent un yéti à l'hôtel, l'extraordinaire surgit...

Des personnages loufoques et un rythme endiable pour une aventure 100% comédie à dévorer !

La montagne, ça vous gagne !



Par Nathalie Somers,
autrice de *Moqueuse*,
6 000 exemplaires vendus,
et Muriel Zürcher, qui a signé
Des bleus au cartable,
9 000 exemplaires vendus.

Parution: 03/01/2024



Yéti y es-tu ?

Littérature 8-10 ans

Auteur : Nathalie Somers / Auteur: Muriel Zürcher / Illustrateur: Pernette Pauline

Emma et Gaspard veulent profiter de leurs vacances à l'hôtel Kiffonski. Mais entre une inspectrice sévère, une cliente qui crie et un yéti qui s'en mêle, ce n'est pas gagné...

Une comédie délirante!



EAN: 9782408050436

Prix: 8,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 104

Dimensions: L 130 x H 195 mm

Reliure: brochée

› 8 - 12 ans

- Un duo d'autrices et une illustratrice: un trio qui détonne pour un récit endiable! Le plaisir de retrouver Nathalie Somers et Muriel Zürcher, alliant leurs talents pour notre plus grand plaisir.
- Des vacances au ski, à mourir de rire, dont on se souviendra bien longtemps.
- Des personnages plus fous les uns que les autres, et un yéti pour couronner le tout, dans un roman illustré des plus dingues!
- Un happy end loufoque et même un peu romantique sur les bords... La montagne, ça vous gagne!

Thèmes

- › humour
- › yéti
- › vacances

VIVE LE SKI... Emma accueille son ami Gaspard, pour passer les meilleures vacances de tous les temps, à l'hôtel Kiffonski! ET... C'EST LA FOLIE! Mais tout se détraque dans ce vieil hôtel et même l'électricité fait des siennes; une cliente ne fait que râler en hurlant et une inspectrice redoutable menace de faire fermer l'établissement... QUAND SURGIT UN YÉTI! Au cœur de ce joyeux bazar, nos deux amis recueillent un yéti blessé qui, caché dans leur chambre, risque, à son tour, de tout faire exploser... Emma et Gaspard réussiront-ils à sauver le yéti, l'hôtel et leurs vacances?

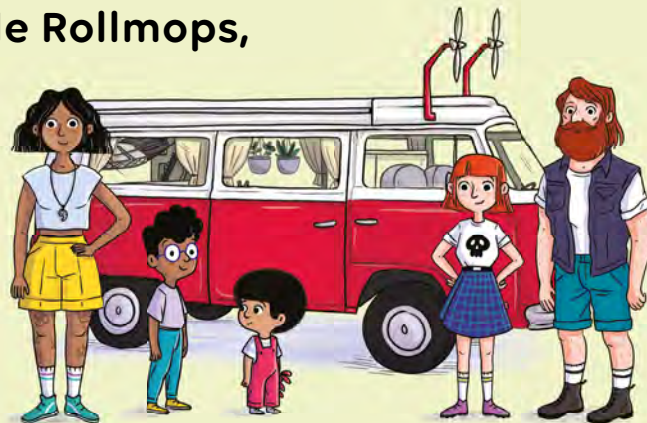




7lieues

À L'AVENTURE AVEC LA FAMILLE ROLLMOPS!

Découvrez le quotidien déjanté de la famille Rollmops,
une famille recomposée drôle,
inventive et pleine d'audace!

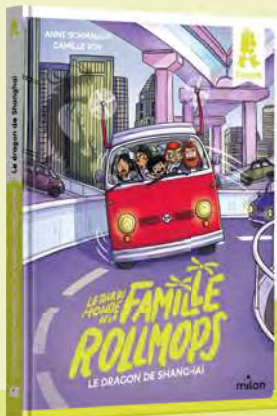


LE TOUR DU MONDE
DE LA FAMILLE
ROLLMOPS

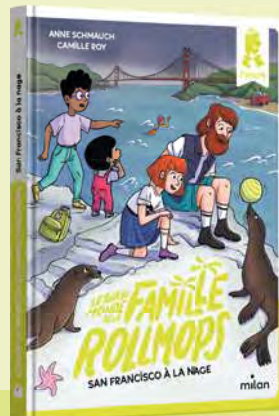
10 000 EX.
VENDUS



Amazonie



Chine



États-Unis



Sibérie

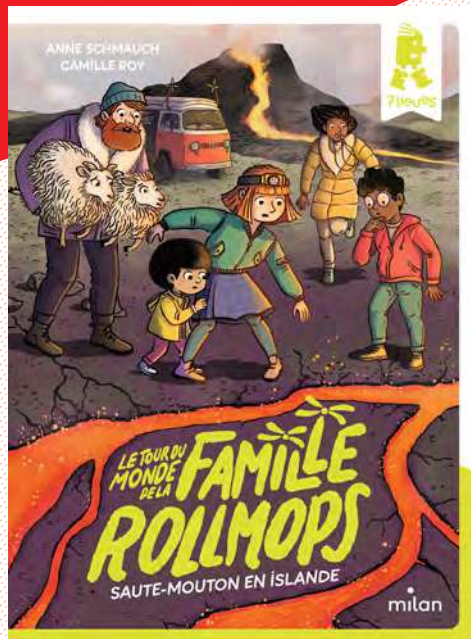


Namibie



Islande

Parution: 17/01/2024



EAN: 9782408040192

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 72

Dimensions: L 130 x H 180 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

Le tour du monde de la famille Rollmops, Tome 06: Saute-mouton en Islande

7 lieux

Auteur: Anne Schmauch / Illustrateur: Camille Roy

L'Islande, terre des Vikings, des trolls, des créatures mythiques, a tout pour plaire aux Rollmops, qui poursuivent leur tour du monde en van. À condition de ne pas oublier que c'est aussi la terre des volcans et des glaciers...

- Le secret du tourisme réussi selon les Rollmops : faire du toboggan dans une grotte de glace, survivre à un éboulement, échapper à une éruption volcanique, voler à dos de cheval, sauver un troupeau de moutons.
- Une série d'aventures qui permet de découvrir le monde sous des angles moins connus: ici, l'élevage des moutons, ou les innombrables chevaux semi-sauvages qui arpentent l'île par tous les temps.
- Une famille recomposée qui fait le tour du monde en van: voilà le principe alléchant et complètement dans l'air du temps de cette série de la collection "7 lieux".
- La collection "7 lieux" confirme l'excellent accueil qu'elle a reçu dès son lancement, avec 23 000 ex. vendus, dont 10 000 pour la seule série des Rollmops (source GFK août 2023)!

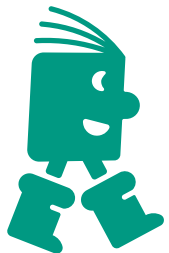
Thèmes

> aventure

> écologie

> volcan

Les Rollmops, qui forment une famille recomposée drôle, inventive et pleine d'audace, font le tour du monde à bord de la "Fourmi", leur van aménagé. Ils abordent les paysages grandioses de l'Islande avec l'enthousiasme des passionnés de mythologie, même si, à force de parler de trolls, les enfants finissent par en voir un peu partout. Ce sont pourtant des dangers bien réels qui les guettent: une crevasse dans le glacier et un volcan qui se réveille... Qui n'a jamais rêvé de voyager en van? Les Rollmops ont franchi le pas: ils partent à l'aventure, quitte à affronter une bonne dose de dangers (mais que vaudrait une aventure sans risques?) sans quitter leur univers familial (même si le van est parfois un peu petit pour accueillir tout ce qu'on veut mettre dedans...).



7 Lieues

Le QUINZEII d'ARTHUR

LA SÉRIE QUI INITIE LES PETITS SPORTIFS AUX JOÏES DU BALLON OVALE !

Arthur, 7 ans, est un Affreux, c'est-à-dire un joueur de l'Athletic Fursacq Rugby Club !

Son but ? Aplatir le ballon aussi bien que son grand frère, Yannick. Pour cela, il devra éviter bien des plaquages...

Parution le 17 janvier 2024



Déjà plus de
6000 exemplaires
vendus !



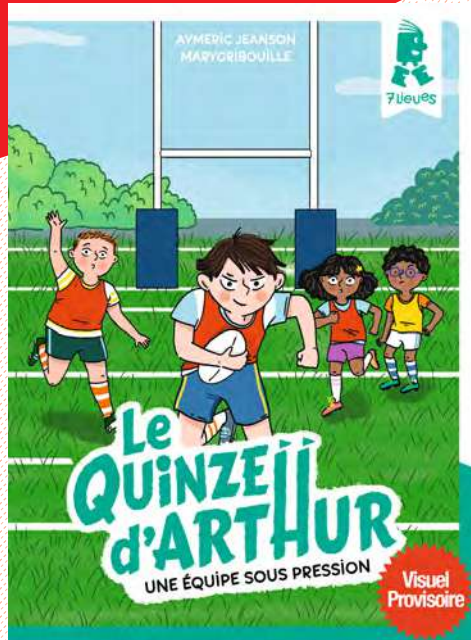
Parus le 30 août 2023



Une série sportive, où l'on suit les parcours croisés de deux frères, l'un débutant, l'autre étoile montante. Entraide et transmission font toute la différence !



Parution: 17/01/2024



EAN: 9782408051150

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 72

Dimensions: L 130 x H 180 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

Le quinze d'Arthur, Tome 03: Une équipe sous pression



7 lieues

Auteur: Aymeric Jeanson

Arthur, 7 ans, est un Affreux, c'est-à-dire un joueur de l' Athletic Fursacq Rugby Club! Son but? Aplatir le ballon aussi bien que son grand frère, Yannick, étoile montante du rugby. Pour cela, il devra éviter bien des placages...

- En suivant l'initiation au rugby d'Arthur, 7 ans, au sein du club des Affreux et le parcours pro de son grand frère, Yannick, les lecteurs vont plonger dans la mêlée et devenir des pros du ballon ovale!
- En 2023, la Coupe du monde de rugby s'est tenue en France! Cette discipline est particulièrement appréciée des Français (2 059 clubs en 2021) et dans le monde, avec près de 10 millions de licenciés (dont 28% de femmes).
- Jouer ensemble pour mieux vivre ensemble, c'est le message que transmet Aymeric Jeanson dans "Le Quinze d'Arthur", à travers les relations familiales et amicales qu'Arthur va tisser grâce au rugby.

Thèmes

> rugby

> compétition

> amitié

Arthur, 7 ans, fait parti des Minizaffreux, c'est-à-dire l'équipe junior de l' Athletic Fursacq Rugby Club! Son but? Aplatir le ballon aussi bien que son grand frère, Yannick, étoile montante de la discipline. Pour cela, il devra apprendre à jouer en équipe au lieu de garder le ballon pour lui, car au rugby, les victoires sont toujours collectives... Grâce au "Quinze d'Arthur", les lecteurs plongent dans l'univers du rugby et en apprennent les règles tout en s'amusant: une technique de pro expliquée et illustrée à la fin de chaque histoire, pour devenir incollable! Dans Une équipe sous pression, les Minizaffreux vont apprendre à "nettoyer le ballon"!

Parution: 24/01/2024



EAN: 9782408038250

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 256

Dimensions: L 155 x H 230 mm

Reliure: brochée

› 14 - 19 ans

milan

Madou en cinq actes ou la théorie des chiffres impairs

Littérature ado

Auteur: Guillaume Nail / Illustrateur: Jeff Östberg

Comment projeter sa vie d'adulte quand on se sent incomplet? Où trouver sa part manquante quand on ne sait même pas ce qui nous manque? Comme au théâtre, en cinq actes, entre Cherbourg et Paris, Madou va partir à la recherche d'elle-même...

- Le nouveau roman YA de Guillaume Nail, un auteur reconnu et plébiscité par le public et les prescripteurs en jeunesse (finaliste du Prix Vendredi 2022 pour "Ton absence", Le Rouergue) comme en adulte ("On ne se baigne pas dans la Loire", Denoël)
- Un questionnement qui parlera à tous les lycéens, qui, des enseignements de spécialité à Parcoursup, forment une génération à qui l'on demande de choisir son avenir de plus en plus tôt... avec les angoisses et les doutes que cela entraîne.
- Un roman d'apprentissage qui met en scène l'éclosion d'une vocation artistique, dans l'univers fascinant du théâtre et de la création.

Thèmes

› **adolescence**

› **découverte de soi**

› **écriture**

Comment grandir, comment se projeter dans sa vie d'adulte quand on se sent incomplet? Où trouver sa part manquante quand on ne sait même pas ce qui nous manque? Comme au théâtre, c'est en cinq actes, entre Cherbourg, Paris et Avignon, que Madou va partir à la recherche d'elle-même... Ce roman évoque les lumières de la scène, les faux-semblants de la comédie, la nécessité de la création... Un milieu théâtral qui devient sous la plume de Guillaume Nail le miroir de la difficile entrée dans l'âge adulte. Madou est de ceux qui doivent choisir leur orientation et décider de leur avenir trop tôt, bien avant de savoir qui ils sont et ce qu'ils portent au fond d'eux. Entre les espoirs décalés des parents et les fantasmes d'une vie rêvée qui ne correspond ni à la réalité ni à ses besoins profonds, Madou s'égare, se perd. Pour mieux se retrouver au dernier acte?

Quand **MARY**, 11 ans, trouve
un bébé léopard au cœur d'une forêt...
l'extraordinaire surgit !



À partir de 10 ans

Une **héroïne singulière** qui cherche sa voie : pour surmonter son bégaiement, Mary se réfugie auprès des animaux avec lesquels elle retrouve toute son aisance.

Un **récit à deux voix** : le portrait magnifique d'une **jeune fille résiliente** et, en parallèle, l'errance d'une **jeune panthère** abandonnée.

Un premier roman qui a l'**étoffe d'un classique** et délivre des beaux messages humanistes.

“ **Aussi nuancé que puissant !**
PUBLISHER'S WEEKLY

“ **Une atmosphère mémorable.**
KIRKUS REVIEWS



Parution: 14/02/2024



EAN: 9782408041014

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 320

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

› 10 - 15 ans

milan

Mary et le langage secret de la forêt



Littérature 10-14 ans

Auteur: C. C. Harrington / Traducteur: Charlotte Ritzmann / Illustrateur: Karine Bernadou

Mary parle peu, elle bégaye, elle n'a pas d'amis... enfin, pas d'amis humains. Pourtant, avec les animaux, les mots coulent naturellement.

Un récit intime et poignant sur la différence, la confiance en soi et notre relation au monde sauvage.

- Un récit à deux voix: le portrait magnifique d'une jeune fille des années 60 qui se bat pour exister et, en parallèle, l'errance d'une jeune panthère abandonnée.
- Une belle relation entre un grand-père et sa petite-fille. Un grand-père qui encourage la rencontre miraculeuse d'un enfant solitaire avec la forêt, accueillante et mystérieuse.
- Le monde sauvage au secours d'une jeune fille isolée, qui, quand elle aura grandi, se battra pour lui.
- L'écriture très maîtrisée de ce roman qui a l'étoffe d'un classique et qui délivre des beaux messages humanistes.

Thèmes

› animaux

› amitié

› différence

Ce livre est le parcours poignant de Mary, enfermée dans son bégaiement, jusqu'à sa rencontre salvatrice avec la nature sauvage. En effet, la jeune anglaise, rejetée par la société conservatrice du début des années 60, découvre une panthère abandonnée, réfugiée dans une merveilleuse forêt des Cornouailles qui semble là pour accueillir et protéger l'enfant et l'animal. Et c'est de cette rencontre que naîtra la résilience. À travers l'alliance de ces deux êtres perdus. Et comment l'une saura dépasser ses difficultés pour sauver l'autre. Un récit très réconfortant pour des pré-ados.

ET SI VOUS DEVIEZ TOUT ABANDONNER POUR FUIR LA GUERRE ?

Un roman poignant et plein d'espoir sur l'exil



- **Sami**, 13 ans, doit fuir la **guerre civile** qui dévaste son pays : la **Syrie**.
- On suit Sami à Damas, où il mène une vie confortable; puis pendant sa périlleuse odyssée à travers l'Europe; et jusqu'à Manchester, où il doit refaire sa vie.
- Le premier roman d'une autrice anglaise engagée pour l'**inclusion**, la **diversité** et l'**égalité**. Elle s'est inspirée d'histoires vécues pour donner aux réfugiés de vrais visages et montrer combien ils sont proches de nous.

Élu meilleur livre de l'année par *The Guardian*, *Kirkus* et *Publisher's Weekly*.

Nommé pour de nombreux prix dont le *Waterstone's Children's Books Price*.

Parution: 21/02/2024



EAN: 9782408039684

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages:

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

› 12 - 17 ans

Un garçon comme les autres – De Damas à Manchester



Littérature 10-14 ans

Auteur : A.M. Dassu / Traducteur : Leslie Damant-Jeandel / Illustrateur : Oriol Vidal

Pendant la guerre civile, Samy doit quitter la Syrie avec sa famille. Au terme d'un voyage terrible, ils s'installent à Manchester. Tout est difficile dans ce nouveau pays, alors que Samy veut juste une vie normale; et vite rentrer chez lui.

- Un récit poignant, hélas toujours d'actualité, inspiré d'histoires vraies, et qui donne aux réfugiés de vrais visages. Grâce à Sami, on voit l'exil concrètement, sans préjugés, à travers les yeux d'un garçon de 13 ans.
- Le premier roman d'une jeune autrice anglaise très engagée pour l'inclusion, la diversité et l'égalité. Journaliste de profession, elle s'est sérieusement documenté pour être au plus près de de la vérité.
- Outre le "Kirkus star" en 2021, le roman a été désigné par le "Guardian" comme l'un des meilleurs livres jeunesse en 2020, et nommé pour de nombreux prix dont le "Waterstone's children's books price".
- Un témoignage précieux sur l'exil, qui parle de la vie d'avant le départ, dans le pays qu'on a perdu; du voyage souvent terrifiant; et enfin de l'installation à l'étranger et du si courageux parcours d'intégration.

Thèmes

› guerre

› réfugiés

› famille / amitié

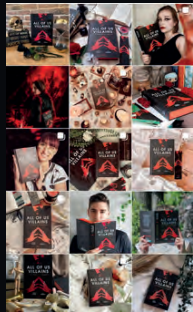
Samy doit quitter la Syrie avec sa famille. Au terme d'un voyage terrible, ils s'installent à Manchester. Tout est difficile dans ce nouveau pays, alors que Samy veut juste une vie normale; et vite rentrer chez lui. Combatif et solidaire Samy fait tout pour retrouver une vie normale en Angleterre et redevenir un garçon comme les autres. Mais sa révolte le pousse à se mettre en grand danger. Les rencontres, les solidarités amicales et le statut de réfugié vont enfin lui rendre l'espoir.

milan

Un lancement réussi pour le 1^{er} tome de la duologie

3 mois de présence dans le top GfK
8600 exemplaires vendus

Un beau succès sur  et 



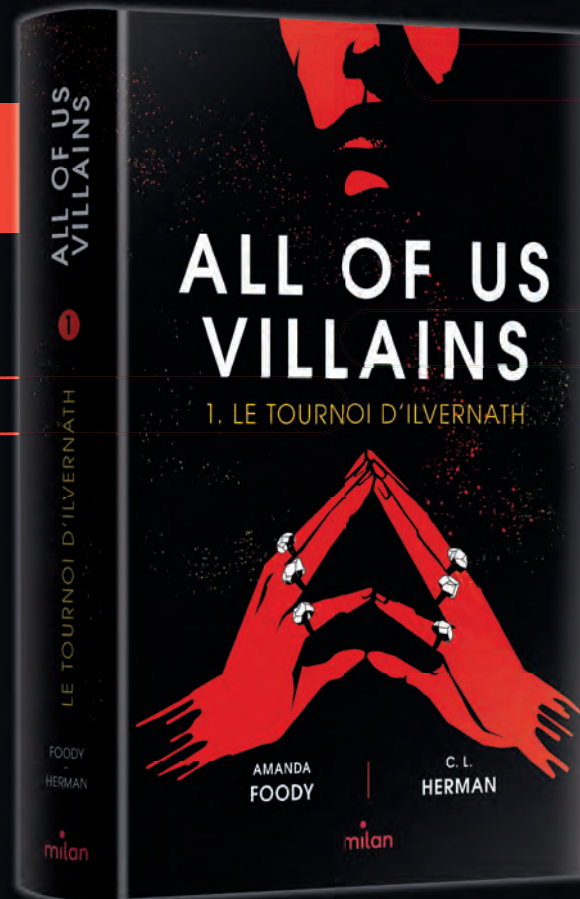
Booktour, concours, vidéos,
campagnes de notoriété...

 13000  2000

1,4 million de personnes atteintes



Chasses aux livres
27 villes



Des campagnes digitales dédiées

- Habillage Babelio **100 000 impressions**
- Emailing dédié à **65 000 lecteurs**

La presse en parle !

« *Harry Potter* va te paraître bien fade après la lecture de ce roman qui a rencontré un succès critique aux États-Unis. »

Geek Junior

« *All Of Us Villains* est un roman de fantasy captivant à l'univers remarquablement construit qui tiendra les lecteurs en haleine jusqu'à la dernière page.»

Page des libraires

« Entre la compétition mortelle de la saga *Hunger Games* et le Tournoi des Trois Sorciers, dans *Harry Potter et la Coupe de feu*, c'est l'un des événements du moment dans le genre fantasy pour jeunes adultes. »

GéoAdo



Parution: 28/02/2024



EAN: 9782408038090

Prix: 21,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 480

Dimensions: L 155 x H 230 mm

Reliure: cartonnée

› 14 - 19 ans

milan

All of us villains, Tome 02: La malédiction des sept

All of us villains

Auteur: Charlie Lynn Herman / Auteur: Amanda Foody

Quand les héros sont des méchants, les histoires ne se terminent jamais par « et ils vécurent heureux »... Trahisons, larmes et suspens insoutenable: un final en apothéose pour la duologie phénomène d'Amanda Foody et C.L Herman

- Une écriture cinématographique, une narration chorale, des anti-héros attachants et un rythme endiablé: "All of us villains", c'est LA nouvelle duologie de fantasy digne du "Grishaverse" de Leigh Bardugo.
- Les deux tomes d'"All of us Villains" se sont hissés dans les meilleures ventes du "New York Times" dès leur sortie et dans le top 50 GFK dès la publication du T1 en France.
- Après les champions de la Coupe de feu dans "Harry Potter" et les tributs d'"Hunger Games", découvrez les monstrueux participants du tournoi d'Ilvernath... dans une magnifique édition cartonnée.
- Un roman que vous ne lâcherez pas avant la toute dernière page! (Culturess) Une série de dark fantasy qui entraîne son lecteur dans un drame alléchant: trahisons, meurtres, sacrifices et galerie de personnages forts convaincants. (BBReview)

Thèmes

› **fantasy**

› **compétition**

› **malédiction**

Pour la première fois de son histoire, le tournoi d'Ilvernath ne se déroule pas comme prévu. L'arène accueillant la sanglante compétition s'effondre. La haute magie est de plus en plus instable, un jeune homme est revenu d'entre les morts et les champions doivent faire un choix: rompre la malédiction millénaire qui pèse sur eux sans connaître les conséquences d'un tel acte ou s'affronter à mort pour obtenir gloire et pouvoir? Trahisons, larmes et suspens insoutenable: un final en apothéose pour la duologie phénomène d'Amanda Foody et C.L Herman. La duologie "All of us villains", c'est la rencontre idéale entre les tributs d'"Hunger Games", la compétition de la Coupe de feu dans "Harry Potter" et l'écriture cinématographique de Leigh Bardugo: le cocktail idéal pour un page-turner addictif !

Un héros au grand cœur prêt à tout pour dérider son grand-père grincheux tombé du ciel!

- ✓ À la mort de sa grand-mère, Frank, 11 ans, découvre qu'il est plein aux as et... qu'il a un grand-père dont il doit s'occuper.
- ✓ Une hilarante *to-do-list-before-dying* : se crasher en montgolfière, participer à un concours canin, prendre des cours de natation synchronisée...
- ✓ Un roman sur la transmission transgénérationnelle, pleine de joie, de délicatesse et d'humour.

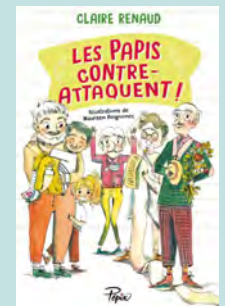


Pour les lecteurs qui ont aimé :

Papi rebelle : 16 000 ex. vendus

La société des pépés à adopter : 11 000 ex. vendus

Les papis contre-attaquent : 5000 ex. vendus



Parution: 13/03/2024



EAN: 9782408028688

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages:

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

› 10 - 15 ans

Moi, mon grand-père et mille trucs dingues à faire



Littérature 10-14 ans

Auteur: Jenny Pearson / Traducteur: Maud Ortalda / Illustrateur: Karine Bernadou

Un pactole "tombé du ciel" va bouleverser la vie d'un garçon de 11 ans. Avec cet argent, son grand cœur et une belle dose d'inventivité, Frank va changer la vie de son grand-père et sauver sa famille un rien excentrique. Si, si, vous verrez...

- Du rire, des larmes, de l'aventure, le mélange est parfait!
- L'autrice Jenny Pearson en pleine forme avec toujours le même style fluide et rythmé.
- Comme un lien de "parenté" (c'est le cas de le dire!), avec "Matilda" de Roald Dahl.
- Pour les lecteurs qui ont aimé Papi rebelle: 16 400 ex. vendus, La société des pépés à adopter: 11 000 ex. vendus ou encore Les papis contre-attaquent: 4 800.

Thèmes

› grand-père

› humour

› fin de vie

Moi, mon grand-père et mille trucs dingues à faire: ou comment un pactole tombé du ciel va bouleverser la vie d'un garçon de 11 ans! Avec tout cet argent, son grand cœur et une belle dose de fantaisie, Frank va redonner le sourire à son très vieux grand-père et changer l'existence de toute sa famille, jusque-là peu reluisante et bien désunie. L'autrice Jenny Pearson en pleine forme avec toujours le même style fluide et rythmé. Un festival de rigolade, de suspens, de générosité et d'espoir.