

milan

JUILLET - SEPTEMBRE 2024

---



Éveil



EAN: 9782408053499  
Prix: 14,90 €  
TVA: 5,5%  
Nombre de pages: 10  
Dimensions: L 250 x H 265 mm  
Reliure: tout-carton  
› 1 - 3 ans

## Albums éveil

**Illustrateur: Thierry Bedouet**

Un imagier original adapté à la vie des tout-petits! Ce grand tout-carton met en scène, avec beaucoup de tendresse, objets du quotidien, émotions et petits rituels de la journée.

- Dans cet imagier de près de 400 mots et notions, bébé découvre son environnement, apprend à reconnaître les objets et enrichit son vocabulaire. Un livre qui accompagne bébé dans l'acquisition et l'expression de ses premiers mots.
- En plus des mots-outils du quotidien, cet imagier propose de nommer les émotions et ressentis vécus tous les jours par bébé: j'ai faim, je suis content, j'ai un peu peur...
- Un imagier tendre qui alterne scènes du quotidien et dictionnaire visuel. Les enfants s'attacheront aux petits personnages aux allures de peluches.
- Le grand format permet au bébé une lecture facile de l'image et des différents éléments à identifier. Il facilite également l'immersion dans l'univers bienveillant de Thierry Bedouet, qui signe des illustrations douces et colorées.

## Thèmes

› **imagier**

› **quotidien**

› **émotions**

**D**ans cet imagier de près de quatre cents mots et notions, bébé découvre son environnement, apprend à reconnaître objets et émotions, et enrichit son vocabulaire. Un livre qui l'accompagne dans l'acquisition et l'expression de ses premiers mots. Le réveil, l'habillement, la promenade, le marché, le repas, le parc, la maison, le jardin, le bain et le coucher: dix séquences au fil desquelles bébé partira à la découverte des lieux et moments essentiels de sa journée. Ce sont près de quatre cents mots et notions qu'il appréhendera pour nommer les objets et s'approprier ses émotions. Les Minousses, petits héros bienveillants, accompagnent les tout-petits dans cet apprentissage.

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408052515

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 17 x H 17 mm

Reliure: tout-carton

> 1 - 3 ans

**milan**

## Les petits doigts qui dansent

Albums animés éveil

**Auteur, Illustrateur: Claire Zucchelli-Romer**

Tes petits doigts frétilent, tes petits doigts fourmillent? Ils se dandinent, ils se tortillent? C'est sûr, tes petits doigts veulent danser! Une nouvelle édition du livre-jeu, aux formes creusées dans les pages, de Claire Zucchelli-Romer.

- « Les Petits Doigts qui dansent » font peau neuve et arborent un nouveau visuel de couverture plus festif et coloré, un nouveau format réduit plus facilement manipulable par les petites mains; et une élégante finition tout-carton non rembordée.
- Un titre qui a rencontré un beau succès en librairie: 8 000 exemplaires vendus.
- Dans ce livre animé, les tout-petits jouent et explorent par le toucher les espaces créés par le livre. Pour cela, il leur suffit de suivre du bout des doigts les mouvements orchestrés par les formes aux couleurs fluo creusées dans les pages.
- Prendre conscience de son corps, développer sa motricité fine ou encore appréhender les notions d'espace, de temps et de déplacement... Ce livre-jeu propose une promenade sensible, poétique et graphique pour éveiller les tout-petits!

### Thèmes

> motricité

> éveil

> danse

Tes petits doigts frétilent, tes petits doigts fourmillent? Ils se dandinent, ils se tortillent? C'est sûr, tes petits doigts veulent danser! Voici un livre tout-carton pour s'amuser à faire danser ses doigts, comme de petits personnages! Un livre comme un espace de jeu, de danse et de découverte! Des formes fluo sont creusées dans chaque page, pour guider les gestes des enfants. Petit doigt gauche s'élanche dans le vert, petit doigt droit glisse dans le rose... Et, peu à peu, les petits doigts tourbillonnent, ondulent, virevoltent, se croisent et se poursuivent! Prendre conscience de son corps, s'exprimer à travers lui, développer sa motricité fine, ou encore appréhender les notions d'espace, de temps et de déplacement...

# BABY POWER

TOUS ÉGAUX DÈS LE BERCEAU

Un imagier **drôle et impertinent** de **Soledad Bravi** pour une égalité de genre dès la petite enfance.

20 bébés prennent la parole et s'affirment face aux **stéréotypes sexistes**, à l'heure où 2/3 des femmes estiment avoir été élevées différemment\*

**Soledad Bravi :**

une autrice-illustratrice reconnue, dont le célèbre *Livre des bruits* totalise 200 000 ventes

J'E NE  
VEUX PAS  
ÊTRE  
DOUCE ET  
MIGNONNE

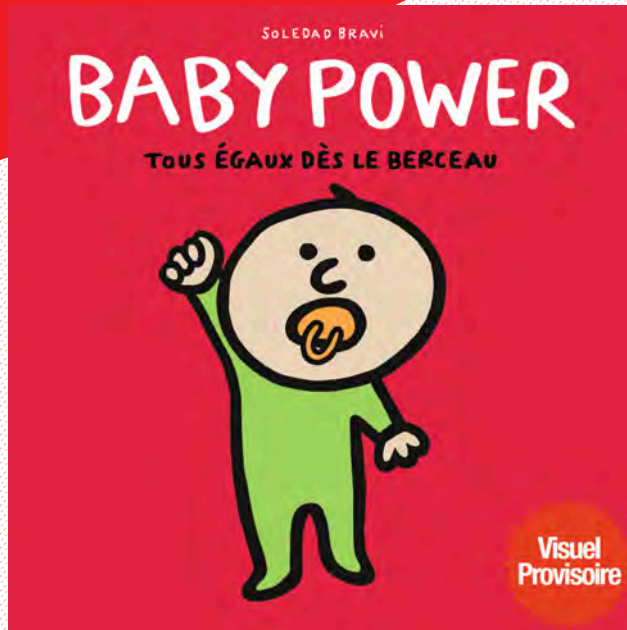


J'E VEUX  
UNE POUPÉE  
POUR JOUER  
AU PAPA



*Liberté, égalité et baby power !*

L'imagier « coup-de-poing »  
qui fera rire et réfléchir les petits et les grands



EAN: 9782408054373

Prix: 9,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 140 x H 140 mm

Reliure: tout-carton

› 1 - 3 ans

Albums éveil

Illustrateur: Soledad BRAVI

En avoir marre du rose... ou du bleu, pleurer si on en a envie, faire de la danse ou de la bagarre... Voici un imagier drôle et impertinent de Soledad Bravi, où les bébés prennent la parole et se révoltent. Liberté, égalité et baby power!

- Dans cet imagier, Soledad Bravi dénonce avec humour les préjugés sexistes dont sont victimes les bébés et rappelle leur droit à développer tous leurs potentiels. Un imagier « coup-de-poing » qui fera rire les petits et réfléchir les grands!
- Soledad Bravi, une artiste touche-à-tout au trait et à l'humour espiègles, reconnue pour son talent. Très appréciée, elle comptabilise plus de 153 000 abonnés sur Instagram et son célèbre « Livre des bruits » totalise 200 000 exemplaires vendus.
- À l'origine de l'imagier, un partenariat entre le magazine « Picoti » et Crescendo (réseau associatif pour la petite enfance et la parentalité) visant l'élaboration et la diffusion d'un guide promouvant l'égalité fille/garçon dès le berceau.
- Un album tout-carton, à la fabrication solide, soignée et petit format, pour bien s'adapter aux petites mains des bébés.

## Thèmes

› imagier

› bébé

› humour

Liberté, égalité et baby power! Dans cet imagier, une ribambelle de bébés intrépides prennent la parole, et se révoltent! Leurs revendications? Avoir une poupée pour jouer au papa, ne pas être une fille douce et mignonne, ne pas être un garçon courageux et fort, ne plus se voir imposer de couleur de vêtements en fonction de son genre... Fini les bébés qui baillent gentiment, place aux mini fortes têtes qui s'affirment! En tout, vingt bébés pour vingt messages rigolos qui feront à coup sûr rire les tout-petits et réfléchir les parents. Avec l'humour, l'audace et l'insolence qu'on lui connaît, Soledad Bravi propose cet imagier décalé et surprenant. Elle y dénonce les préjugés sexistes dont sont victimes les bébés, et rappelle leur droit à développer toutes leurs potentialités, quel que soit leur sexe.

Parution: 21/08/2024

# Le corps humain

Mes premières années pourquoi

**Auteur : Aurélie Sarrazin / Illustrateur : Camille Tisserand / Illustrateur : Ilaria Falorsi**

« Le Corps humain », une nouveauté dans la collection d'imagiers encyclopédiques dès 18 mois « Mes premières années pourquoi ». Un titre pour découvrir la composition et le fonctionnement du corps humain et les bonnes habitudes pour en prendre soin.



EAN: 9782408045913

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 190 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

## Thèmes

> corps humain

> documentaire

> imagier

- Une thématique à succès chez les tout-petits: « Le Corps » (« Mes tout premiers docs ») avec 15 000 exemplaires vendus.
- Un contenu riche et varié au format ludique, qui s'attarde sur le fonctionnement du corps humain (anatomie, organes, émotions, sens, bobos, différences) et qui invite également le lecteur à adopter les bonnes habitudes pour en prendre soin.
- « Mes premières années pourquoi »: une collection encyclopédique adaptée aux tout-petits, avec des informations documentaires, des illustrations simples sous forme de cabochons, et des jeux.
- Des illustrations justes et tendres adaptées aux tout-petits, signées Camille Tisserand et Ilaria Falorsi.

Comment fonctionne la respiration? À quoi sert le cerveau? Pourquoi les dents tombent? Comment te protéger du soleil? Qu'est-ce qu'un vaccin? Voici l'imagier idéal, encyclopédique, pour faire découvrir aux tout-petits, dès 18 mois, le corps humain, son fonctionnement et les bons gestes à adopter pour en prendre soin. Grâce à trois chapitres, l'enfant découvre petit à petit le corps humain. L'anatomie, la respiration, la digestion, les cinq sens, les émotions, les bobos, les médicaments, les soins ou encore les différences physiques des corps: l'enfant se familiarise avec le fonctionnement du corps humain ainsi qu'avec les bonnes habitudes à adopter pour en prendre soin.

**milan**

# Les animaux de la forêt

Mon imagier des petits bruits

Illustrateur: Sophie Bouxom

"Mon imagier des petits bruits", une collection d'albums animés qui font des bruits doux! Dans ce titre consacré aux animaux de la forêt, bébé s'émerveille en voyant les animaux et les petites bêtes s'animer et en écoutant les animations.



EAN: 9782408045449

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 10

Dimensions: L 170 x H 170 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

milan

## Thèmes

> imagier

> forêt

> animaux

- Cet album ludique et richement animé (6 animations) séduira les bébés! Sur la couverture et à chaque double-page, des éléments apparaissent, disparaissent, se déplacent. Au gré des manipulations, les surprises s'enchaînent.
- Chaque manipulation déclenche un bruitage mécanique construit à partir de papier, carton et Velcro, et crée une petite surprise sonore: craquements, frottement etc pour le plus grand plaisir des petits!
- Des petits bruits tout doux adaptés aux toutes petites oreilles, associés aux illustrations très tendres de Sophie Bouxom, pour un éveil sensoriel tout en douceur
- Un nouveau sticker "Un livre en papier qui fait du bruit!" en couverture, pour afficher immédiatement le concept de la collection.

■ ■ "Mon imagier des petits bruits", une collection d'albums animés qui font des bruits doux pour s'amuser et s'éveiller au monde. Bébé actionne des animations pour observer les animaux de la forêt: un écureuil casse une noisette, un faon marche près de sa maman, un renardeau saute, etc. Les six animations de cet imagier séduiront à coup sûr les plus petits! À chaque page, des éléments apparaissent, disparaissent, se déplacent: le renardeau saute, les fourmis avancent sur la branche, le faon marche dans les feuilles. Les surprises s'enchaînent et stimulent l'imagination des tout-petits. Les animations permettent de mettre les images en mouvement en déclenchant des petits bruits.



# LEANNETTE

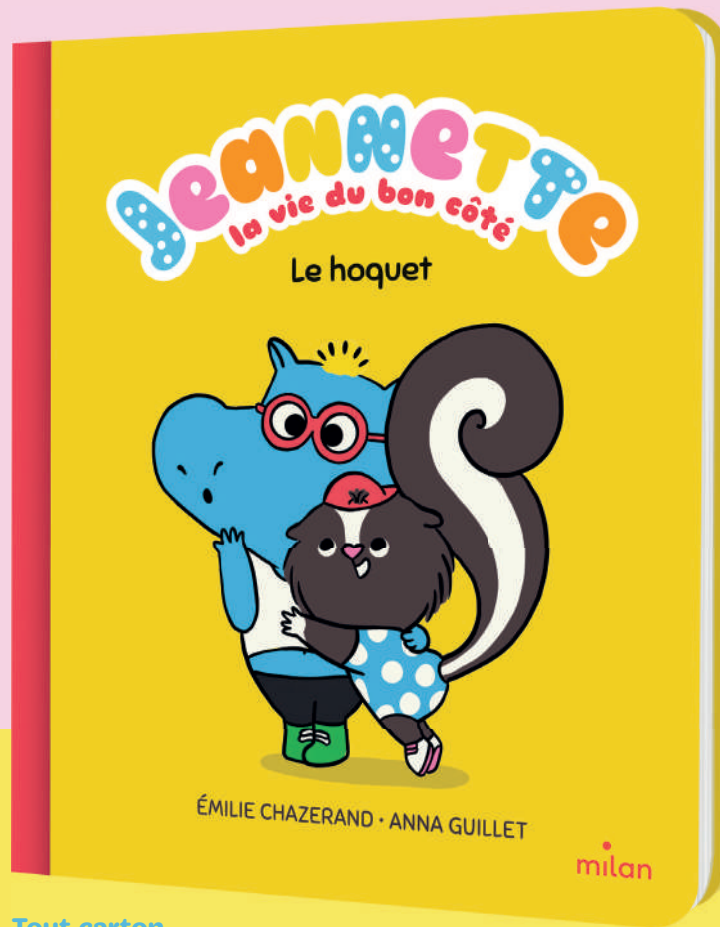
La nouvelle héroïne  
qui voit la vie du bon côté

Une petite mouffette **empathique** qui se démène  
pour venir en aide à ses amis.

Une **série positive** et colorée,  
écrite par Émilie Chazerand et illustrée par Anna Guillet,  
qui se déguste comme un délicieux bonbon Arlequin !



Dès  
2 ans



Tout-carton

À paraître :

La sieste  
février 2025

Le parc  
avril 2025

# Le hoquet

Jeannette la vie du bon côté

**Auteur: Emilie Chazerand / Illustrateur: Anna Guillet**

« Le Hoquet »: premier titre de la collection « Jeannette », à lire dès 2 ans. Des histoires positives et colorées, autour de Jeannette et ses amis, pour voir la vie du bon côté.

Le fil rouge de cette série: humour, tendresse et empathie.



EAN: 9782408050535

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 160 x H 190 mm

Reliure: tout-carton

› 2 - 4 ans

## Thèmes

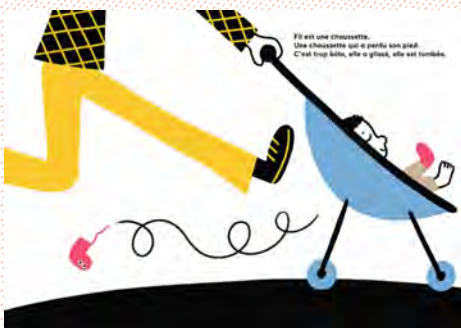
› amitié

› copains

› empathie

- Les petits riens du quotidien des petits peuvent se transformer en grand chagrin, mais Jeannette a toujours la solution pour aider ses amis. Des situations de tous les jours, comme le fait d'avoir le hoquet et ne pas réussir à l'arrêter.
- Cosmo a le hoquet, et tout le monde le regarde... Grimaces, chatouilles, rien n'y fait, le hoquet ne passe pas. Jeannette a alors une idée: elle fait semblant d'avoir le hoquet elle aussi. Cosmo est tellement étonné qu'il en oublie son hoquet!
- Une série signée Émilie Chazerand et Anna Guillet: un duo fort en personnalité qui a su créer un univers pop, tendre et très joyeux. Un texte simple et amusant, des personnages attachants servis par des couleurs très vives et acidulées.
- Un format tout-carton avec des coins ronds adaptés aux plus jeunes.

**P**as facile d'avoir le hoquet devant tout le monde et de ne pas réussir à l'arrêter... Heureusement, Jeannette a une idée pour le faire passer. Avec Jeannette et ses amis, on voit la vie du bon côté! Jeannette, les premières histoires des tout-petits, pour voir la vie du bon côté. Les petits riens du quotidien peuvent se transformer en grand chagrin, mais Jeannette a toujours la solution pour aider ses amis. Des histoires légères et positives à lire dès 2 ans. Jeannette est rigolote et attentive, le chagrin de ses amis la rend triste et elle veut toujours que tout le monde aille bien. Un personnage positif et empathique pour accompagner les petits dans le processus de socialisation et de rapport aux autres.



EAN: 9782408054366

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 180 x H 250 mm

Reliure: cartonnée

› 0 - 2 ans

# Fil la chaussette

Babille - Les histoires

**Auteur, Illustrateur: Tristan Mory / Auteur: Émilie Bélard / Auteur: Agnès Cathala**

« Les histoires Babille »: de toutes premières histoires pour bébé, dès la naissance. Après « Bob le chapeau », Tristan Mory invite les tout-petits à découvrir les aventures de Fil la chaussette, une chaussette à la recherche du pied de bébé.

- Histoires, imagiers, récits, livres tissu... la gamme « Babille » propose des livres pour les bébés dès la naissance. La lecture devient un moment privilégié d'échange et de partage entre bébé et parent.
- « Fil la chaussette »: une première histoire aux illustrations contrastées, à suivre du bout des doigts. Le grand format invite le tout-petit à se plonger physiquement dans l'expérience de la lecture.
- Une histoire drôle où bébé suit les aventures d'une chaussette qui a perdu son petit pied. Rythme des phrases, répétitions, surprises sonores... le texte est écrit pour éveiller l'attention de bébé et vivre un moment de complicité avec l'adulte.
- Des illustrations simples et contrastées, adaptées aux tout-petits, signées Tristan Mory (« Bob le chapeau », dans la même collection).

## Thèmes

› **histoire**

› **bébé**

› **chaussette**

« Fil est une chaussette. Une chaussette qui a perdu son pied. C'est trop bête, elle a glissé, elle est tombée. » Avec cette histoire destinée à être lue dès la naissance, bébé découvre le plaisir de la lecture, dans un moment partagé avec l'adulte qui l'accompagne. Par la voix du parent, bébé part à la découverte d'une chaussette qui recherche le petit pied d'où elle a glissé. C'est une première histoire adaptée au bébé grâce à des couleurs douces et contrastées, et un texte rythmé associant répétitions et surprises sonores qui éveillent l'intérêt des plus petits. Avec « Fil la chaussette », bébé découvre le plaisir de la lecture, dans un moment partagé avec son parent.

Parution: 18/09/2024



EAN: 9782408054786

Prix: 12,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 6

Dimensions: L 150 x H 150 mm

Reliure: Autre

> 0 - 2 ans

**milan**

# Ma petite forêt

Livres tissu

**Illustrateur: Wendy Kendall**

Un livre tissu tout doux avec un anneau de dentition pour accompagner bébé dans son premier apprentissage des mots de la forêt. Un emballage écoresponsable au design actualisé pour cette nouvelle édition.

- Un apprentissage des notions simples de la forêt, qui enrichit le vocabulaire de bébé: la feuille, le renard, la fleur, le lapin, le soleil, la biche et le sapin.
- Les pages, épaisses, garnies d'une matière qui crisse, et l'anneau de dentition, qui peut être accroché partout (notamment sur la poussette), favorisent la manipulation et amusent bébé.
- Une ligne graphique moderne pour nos livres tissu: colorée, joyeuse, en résonance directe avec les codes déco et textiles.
- L'ancienne édition s'est écoulée à 4 000 exemplaires en 1 an.

## Thèmes

> forêt

> livre tissu

> nature

**R**enard, lapin, biche, sapin... tout le vocabulaire de la forêt est accessible aux tout-petits dans ce livre en tissu avec son anneau de dentition. Éveil et amusement garantis! Ce livre est parfaitement conçu pour les petites mains et participe à l'éveil des sens et de la motricité. Bébé le manipule facilement, tourne lui-même les pages, attrape l'anneau de dentition... Il est pleinement acteur dans l'apprentissage des notions de la forêt. De plus, ce livre permet à bébé d'acquérir du nouveau vocabulaire avec les premiers mots autour de la nature. Le tissu doux, les illustrations colorées, la prise en main qui fait du bruit (grâce aux pages qui crissent), l'anneau de dentition qui peut être accroché partout (notamment sur la poussette) accompagnent bébé de manière ludique dans ses premiers apprentissages.

# Les émotions



EAN: 9782408051334

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 145 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Cogito

**Illustrateur: Xavier Deneux / Auteur: Aurélie Sarrazin**

Le 3e titre de la série « Cogito » est consacré aux émotions pour permettre aux enfants, dès 3 ans, de les nommer, les reconnaître et donc mieux les exprimer.

Une approche ludique et poétique grâce aux illustrations de Xavier Deneux.

- Rire, pleurer, taper du pied, sursauter... Ces réactions qui expriment les émotions comme la joie, la tristesse, la colère, la surprise... sont présentées et expliquées très simplement, en faisant toujours le lien avec le corps et le cerveau.
- L'objectif de cette collection est de constituer une première bibliothèque du savoir à la portée des tout-petits. La science et son vocabulaire complexe deviennent simples, accessibles et ludiques.
- Une fabrication enrichie de pièces en volume ou en creux qui renforce la lecture plaisir et le côté ludique. Les images de Xavier Deneux, symboliques ou abstraites, apportent douceur et poésie, et facilitent la compréhension du texte.

## Thèmes

> **émotions**

> **sciences**

> **correspondance**

Un vocabulaire simple et accessible qui aborde des notions essentielles, mis en image par les illustrations poétiques et colorées de Xavier Deneux: voici un livre pour accompagner les enfants, dès 3 ans, dans la découverte de leurs émotions. Colère, tristesse, joie, surprise, dégoût, peur... Tout le monde a des émotions, mais chacun les ressent différemment. Tu es unique, tes émotions aussi! En faisant le lien entre les émotions et les réactions physiques qu'elles provoquent, comme le rire, les larmes ou les battements du cœur, ce livre apprend aux petits à reconnaître leurs émotions et ainsi à mieux les exprimer.

Parution: 18/09/2024



EAN: 9782408051464

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 180 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

**milan**

# Le bon roi Dagobert

Mes comptines à toucher

Illustrateur: Deborah Pinto

Nouvelle édition relookée en livre à toucher de la comptine « Le Bon Roi Dagobert ». 10 matières à toucher pour une découverte ludique et sensorielle de la célèbre comptine.

- « Mes comptines à toucher », une collection à succès vendue à 40 000 exemplaires depuis le relookage en 2022.
- Fourrure, tissu, matières lisses, brillantes ou nervurées... Les aventures du pauvre roi Dagobert et de son bon saint Éloi sont prétextes à rire et à toucher des matières très différentes, pour un éveil ludique et sensoriel.
- La culotte du roi Dagobert, sa barbe, sa perruque, le sabre de saint Éloi, la fourrure des lapins... Accompagné par la voix du parent, l'enfant découvre par le toucher différents éléments cités dans la comptine.

## Thèmes

> comptines



> toucher



« Le bon roi Dagobert a mis sa culotte à l'envers. Le grand saint Éloi lui dit: Ô mon roi! Votre majesté est mal culotée. ». Découvrez ou redécouvrez cette drôle de comptine dans ce livre à toucher qui ravira et éveillera les tout-petits. La plus drôle des comptines en livre à toucher! Accompagné par la voix du parent, le tout-petit pourra toucher les différents éléments cités dans la chanson: le tissu de la culotte du roi Dagobert, les poils de sa barbe, son sabre de fer ou encore sa perruque. Ce sont en tout dix matières qui le raviront et l'émerveilleront.

Parution: 18/09/2024



EAN: 9782408051488

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 200 x H 200 mm

Reliure: cartonnée

> 2 - 4 ans

milan

# Cendrillon

Mes contes à toucher

Illustrateur: Marion Billet

Une nouvelle édition relookée de ce conte à toucher vendu à 37 000 d'exemplaires, 8 matières à toucher et un pop-up pour une première découverte du célèbre conte « Cendrillon ».

- Une version ludique et interactive du conte de Perrault, bien connu des parents, pour une première approche des classiques.
- La robe de Cendrillon, la pantoufle de verre, la citrouille...: autant de matières à toucher au fil des pages, que l'enfant s'amusera à découvrir.
- « Mes contes à toucher », une collection avec déjà 60 000 exemplaires écoulés depuis son relookage en 2021.

## Thèmes

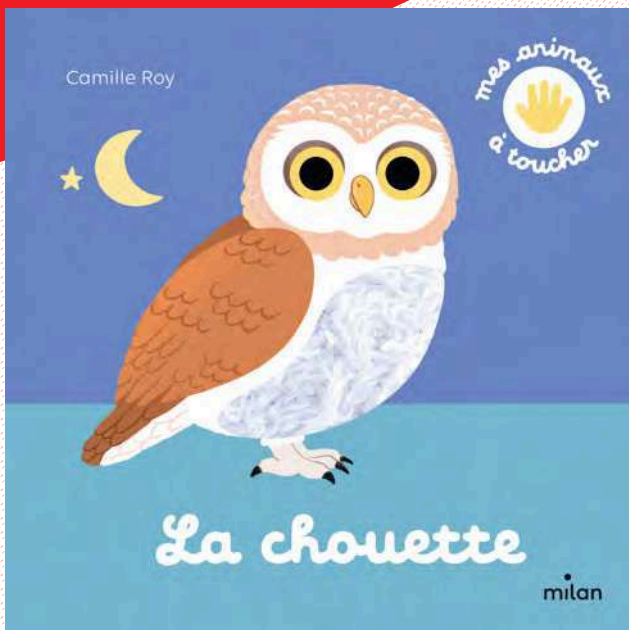
> contes

> princesses

> bal

Il était une fois, une jeune fille malmenée par sa belle-mère, une bonne fée, une pantoufle de verre et une citrouille... Une première découverte du célèbre conte de Perrault, à lire du bout des doigts, avec des matières à toucher et un pop-up. « Cendrillon » est l'un des contes les plus connus des parents et des enfants. Tout le monde connaît l'histoire de Cendrillon et de sa pantoufle de verre. La robe de Cendrillon, la citrouille, la pantoufle de verre... autant d'éléments à découvrir par le tout-petit. Le carrosse en pop-up saura émerveiller le lecteur.

Parution: 18/09/2024



EAN: 9782408053406

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 10

Dimensions: L 170 x H 170 mm

Reliure: cartonnée

› 1 - 3 ans

**milan**

# La chouette

Mes animaux à toucher

**Illustrateur: Camille Roy**

Avec ses grands yeux qui brillent dans le noir et ses plumes toutes douces, la chouette est reconnaissable entre tous. La nouvelle monographie met à l'honneur l'incontournable animal nocturne.

- Animal familier de la forêt, la chouette est bien connue et appréciée des enfants.
- Ce premier documentaire permet de suivre la vie de la chouette grâce à un récit incarné, adapté au tout-petit: l'histoire commence à la naissance de la chouette et raconte sa vie jusqu'à l'âge adulte.
- Une monographie sensorielle qui permet de découvrir la chouette la nuit, dans son environnement, avec des matières à toucher: fourrure, soft-touch, embossing, foil...
- « Mes animaux à toucher », une collection bien installée avec 42 000 exemplaires vendus.

## Thèmes

› animaux

› matières

« Cric-crac! Coucou, c'est moi, le bébé chouette! Je viens de passer un mois à l'abri dans mon œuf et maman m'aide à sortir de ma coquille. » Découvrez du bout des doigts la chouette, l'animal nocturne qui peuple nos forêts. La chouette est un animal bien connu des tout-petits avec son hululement caractéristique, son plumage tout doux et ses yeux qui brillent dans le noir. Grâce à cette monographie, la chouette n'aura plus de secret pour les lecteurs. La coquille de la chouette, son plumage, ses yeux, son nid... Le petit lecteur va découvrir du bout des doigts l'environnement de la chouette. Grâce à cette lecture sensorielle, l'enfant parvient à s'approprier les connaissances avec davantage de facilité.





*Albums*

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408052690

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 245 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

**milan**

## Ça va pas la tête ou quoi?

Albums 3 - 7 ans

Auteur, Illustrateur: Édouard Manceau

« Ça va pas la tête ou quoi? » Cet imagier est coquin. Donnez-lui deux yeux, un nez, une bouche, et il vous proposera une ribambelle de drôles de têtes! Le nouvel album joyeux, inventif et espiègle d'Édouard Manceau.

- Un imagier pour apprendre en s'amusant le nom des objets du quotidien. À chaque double page, l'enfant découvre un objet affublé d'une tête, jusqu'à la chute de l'album: une bonne tête d'enfant apparaît et fait une grimace au lecteur!
- Cet imagier invite au jeu et au partage d'un moment convivial de lecture. Il rend également hommage à l'imagination débordante des enfants et à leur sens de l'humour.
- Ce texte simple, rythmé, joue sur le comique de répétition. À chaque apparition d'une nouvelle tête farfelue, le narrateur s'offusque: « Ça va pas la tête? », une phrase gimmick qui revient sans cesse et fait de plus en plus rire les tout-petits.
- Un nouvel album signé Édouard Manceau, le papa de la poule qui roule en boule, dont les aventures se sont vendues à plus de 20 000 exemplaires en librairie.

### Thèmes

> imagier



> humour



> langage



« Ça va pas la tête ou quoi? » Cet imagier est coquin. Donnez-lui deux yeux, un nez une bouche, et il vous proposera une ribambelle de drôles de têtes! Les objets se succèdent mais ne se ressemblent pas dans cet album plein d'humour signé Édouard Manceau. À chaque double page, le livre présente à l'enfant un objet de son quotidien avec une tête rigolote. Grâce à ce concept simple et ludique, l'enfant apprend à nommer les objets qui l'entourent et enrichit ainsi son vocabulaire. Cet imagier drôle et malin joue sur l'imagination débordante des enfants et leur sens de l'humour. Le tout-petit s'amusera beaucoup de ce défilé d'objets sérieux ou incongrus qui le fixent des yeux, et des commentaires du narrateur extérieur, qui s'agace gentiment de l'audace de ce livre qui affuble à tout et n'importe quoi des têtes!

# 7 HISTOIRES d'école pour les petits

Dès  
3 ans

Les nouveaux recueils à petit prix !

9,90 €



Des récits thématiques, variés et **entièrement illustrés** pour combler toutes les envies !



Un **prix abordable** sur un marché qui les plébiscite mais dont la majorité des collections dépasse 10 €



Le + : Des **versions audio** accessibles via un QR-code (plateformes Spotify, Deezer, etc.)



À paraître :  
7 histoires de loup – Janvier 25  
7 histoires pour s'amuser – Juin 25



Broché avec rabats



# 7 histoires d'école pour les petits



7 histoires pour les petits

**Auteur: Juliette CHAUX-MAZÉ / Illustrateur: Annette Marnat / Auteur: Ginou Jussel / Auteur: Anne-Sophie Du Bouëtiez / Auteur: Céline Person / Auteur: Agnès Cathala / Auteur: Sophie MORONVAL / Illustrateur: Chiara Baglioni / Illustrateur: Paco Sordo / Illustrateur: Chiara Baglioni / Illustrateur: Jools / Illustrateur: Caroline Dall'Ava / Illustrateur: Tristan Mory**

« 7 histoires pour les petits »: une nouvelle collection compilant les meilleures histoires du magazine « Histoires pour les petits », dès 2 ans. L'école, une thématique forte. Une version audio incluse et un petit prix: 9,90 €.

- 7 histoires entièrement illustrées réunies dans un format broché avec rabats. Une fabrication soignée à petit prix.
- Un QR code imprimé sur le livre permet d'écouter les histoires sur les différentes plateformes audio: Spotify, Deezer, etc.
- L'entrée à l'école est une étape importante dans la vie de l'enfant. Ce titre réunit 7 histoires drôles ou tendres autour des copains, de la rentrée ou de la séparation, qui accompagneront l'enfant pendant sa première année à la maternelle.
- Des récits variés et richement illustrés pour combler toutes les envies d'histoires!



EAN: 9782408053604

Prix: 9,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 120

Dimensions: L 189 x H 216 mm

Reliure: brochée

> 3 - 6 ans

## Thèmes

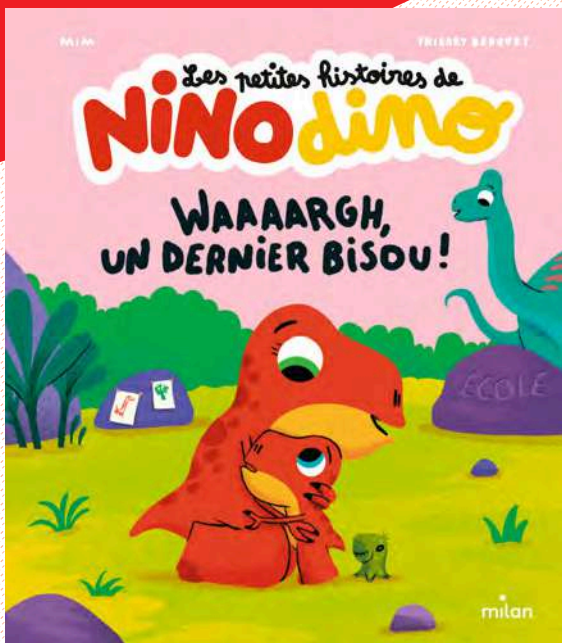
> école

> maternelle

> rentrée

« 7 histoires pour les petits »: une collection de recueils thématiques compilant les meilleures histoires du magazine « Histoires pour les petits », à petit prix. Des récits entièrement illustrés à lire et écouter, dès 2 ans! Chaque titre propose sept récits autour d'une même thématique. « Vive l'école! » propose sept histoires tour à tour tendres et rigolotes autour des copains, de la rentrée, de la séparation ou encore de l'heure des parents; sept histoires pour accompagner l'enfant pendant sa première année à l'école maternelle. Grâce à un QR code imprimé sur le livre, chaque histoire peut être écoutée sur les grandes plateformes audio. L'enfant peut ainsi profiter des histoires à tout moment.

Parution: 21/08/2024



EAN: 9782408054359

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 175 x H 200 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

## Waaaargh, un dernier bisou!

Nino dino

Traducteur: Mim / Illustrateur: Thierry Bedouet

C'est la rentrée! Nino Dino préférerait rester encore un peu avec Maman... Un dernier bisou et il rejoindra la maîtresse et ses copains. Une petite histoire tendre pour se remettre dans le bain de l'école!

- Une thématique de saison: le retour à l'école et l'angoisse de la séparation.
- Une petite histoire tendre qui aborde la rentrée, mais aussi la séparation avec les parents: il faut se remettre dans le rythme de l'école et se réhabituer à passer la journée sans ses parents.
- Cette collection place notre héros et ses émotions au centre d'un quotidien d'enfant de maternelle. Grâce à Nino Dino, les petits lecteurs se reconnaissent et grandissent.
- Les titres liés à l'école sont les best-sellers de la collection. L'univers Nino Dino comptabilise 100 000 exemplaires vendus, avec une progression de + 50% en un an.

### Thèmes

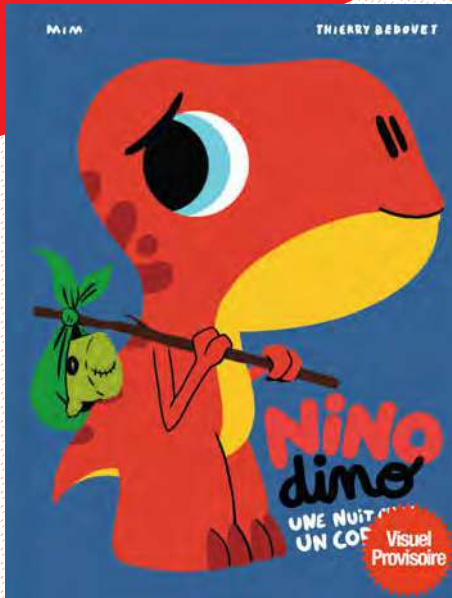
> école

> bisous

> séparation

Aujourd'hui, Nino Dino n'a pas très envie d'aller à l'école... il préférerait rester avec Maman. Ce n'est pas un dernier bisou qu'il voudrait, mais des bisous pour toute la journée... Nino Dino est comme tous les enfants: difficile de dire au revoir à ses parents au moment d'aller à l'école. Lui aussi, il préférerait rester avec eux. Mais finalement, une fois avec ses copains et grâce à son doudou et sa réserve de bisous, il ne voit plus le temps passer! Nino Dino est un enfant comme les autres... Nino Dino, le héros fort en émotions, ressemble à tous les enfants. Ces histoires, plus courtes et à petit prix, sont parfaitement adaptées aux enfants dès la première année de maternelle.

Parution: 21/08/2024



EAN: 9782408054342

Prix: 10,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 210 x H 280 mm

Reliure: cartonnée

› 3 - 6 ans

# Une nuit chez un copain

Nino dino

**Traducteur: Mim / Illustrateur: Thierry Bedouet**

Aujourd'hui, Nino Dino va dormir chez Max. C'est sa première soirée pyjama! Il est très content, mais il a un peu peur quand même... Chez Max, ce n'est pas du tout comme chez lui!

- Malgré ses appréhensions, Nino Dino va bien s'amuser chez Max! Une histoire sur la difficulté des tout-petits à s'adapter à une nouvelle situation.
- Une histoire qui met en lumière le caractère tout en contraste de Nino Dino: il a envie d'aller dormir chez Max, et à la fois il redoute de passer la nuit loin de ses parents.
- L'univers Nino Dino, c'est plus de 100 000 exemplaires vendus et une progression de plus de 50% en un an.
- Aux côtés de Nino Dino, le lecteur grandit et apprend à ne plus avoir peur de l'inconnu.

## Thèmes

› nuit

› copains

› dinosaures

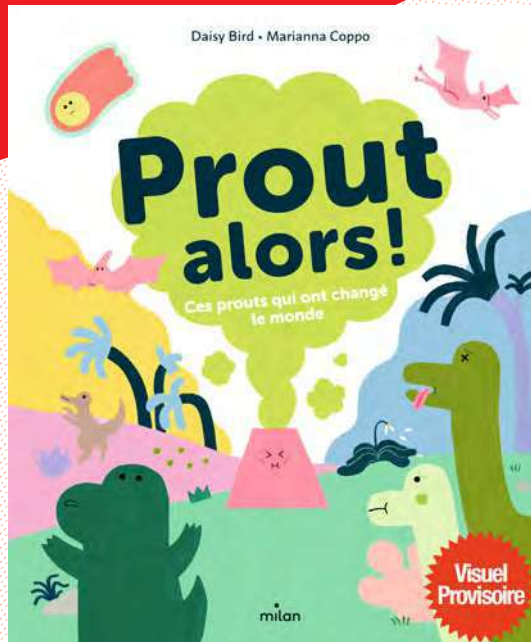
Ce soir, Nino Dino est invité à dormir chez Max. C'est sa première soirée pyjama, et aussi la première fois qu'il ne dort pas avec ses parents. Alors même s'il est très content, il a un peu peur malgré tout... Grâce à Nino Dino, ce héros du quotidien des années de maternelle, le petit lecteur grandit. Il découvre le monde et apprend à vivre de nouvelles expériences, sans avoir trop peur. Même si Nino Dino est très content d'aller dormir chez Max, il a quand même peur. Car chez lui, ce n'est pas du tout comme avec ses parents et Bébé Dino. Un album pour mieux appréhender sa peur de l'inconnu et de la découverte.

# Prout alors!

Albums 3 - 7 ans

**Auteur : Daisy Bird / Illustrateur : Marianna Coppo / Traducteur : Emmanuel Gros**

Papa souris se réjouit de pouvoir regarder un documentaire sur l'Histoire avec ses enfants. Quelle chance! Mais comment, d'après ce film, toute l'histoire du monde, du big bang à la Joconde, serait due à des pets! Prout alors!



EAN: 9782408044909

Prix: 11,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 210 x H 254 mm

Reliure: cartonnée

› 3 - 6 ans

## Thèmes

› humour

› histoire

› famille

**P**apa souris se réjouit de pouvoir enfin regarder un programme télé intéressant avec ses enfants. Un documentaire sur l'Histoire, ça va être passionnant! Les deux souriceaux ne sont pas tout à fait du même avis, mais voyons voir... Quel drôle de documentaire! De l'extinction des dinosaures au sourire de la Joconde, l'Histoire ne serait qu'une succession de pets! Les enfants n'en croient pas leurs oreilles, ils sont hilares! Mais papa souris, lui, ne décolère pas après « ce ramassis de sottises », quand soudain... Le sujet des prouts est toujours source de rires pour les enfants. Avec cette question en forme de ritournelle qui revient tout au long de l'album « Oh non, qui a prouté?! », le lecteur-auditeur rit chaque fois davantage et attend la formule à chaque page!

# Puisque c'est comme ça, je m'en vais!



EAN: 9782408046378

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 259 x H 265 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Albums 3 - 7 ans

**Auteur: Mim / Illustrateur: Héloïse SOLT / Illustrateur: Héloïse SOLT**

Émile a passé une très mauvaise journée. Et le soir, sa maman ne veut pas qu'il fasse de la peinture. C'en est trop: Émile est tellement en colère qu'il décide de quitter la maison. Un album sur la colère et comment la désamorcer.

- Une histoire sur les grosses colères qui peuvent submerger les petits. Une approche bienveillante pour les aider à les gérer.
- Un livre miroir dans lequel enfant et parent se reconnaîtront: l'enfant dans la situation d'Émile qui veut quitter la maison sous le coup de la colère; le parent qui, comme la maman d'Émile, a déjà fait face à la colère de son enfant.
- Se disputer avec son ami, se faire gronder par la maîtresse, se faire mal... il y a plein de raisons de se mettre en colère chaque jour. Des situations qui s'inscrivent directement dans le quotidien de chaque enfant.
- Un album signé Mim (Nino Dino, etc.) et mis en images par le trait espiègle et vivant d'Héloïse Solt.

## Thèmes

> dispute

> quotidien

> humour

Aujourd'hui, Émile a passé une très mauvaise journée. Il s'est disputé avec son copain Marcel à la récré, Lucas l'a poussé et il s'est fait mal au nez, et enfin, la maîtresse l'a grondé... Oui, c'était une très mauvaise journée. De retour à la maison, sa maman ne veut pas qu'il fasse de la peinture. Cette fois-ci, il est tellement en colère qu'il prend une terrible décision: "Puisque c'est comme ça, je m'en vais!". Un récit au ton tendre et humoristique à la fois sur ces grosses colères que les tout-petits n'arrivent pas à gérer et qui peuvent les submerger jusqu'à parfois leur faire prendre des décisions démesurées, ainsi que, pour le parent, sur la façon de les gérer par la douceur et la bienveillance.



# TROP DE BANANES

Une histoire sur le désir de créer et la transmission de la passion

signée Rémi Courgeon



Le grand-père d'Any,  
c'est son modèle.  
Il est le phare de sa vie.  
Un vieux à roulettes qui peint  
la mer tous les jours.

Any aussi dessine tous les  
jours, tout et n'importe quoi.  
Mais surtout des bananes !



Une héroïne  
libre et déterminée,  
dans la lignée des titres  
précédents de  
**Rémi Courgeon**



# TROP DE BANANES

l'expo!

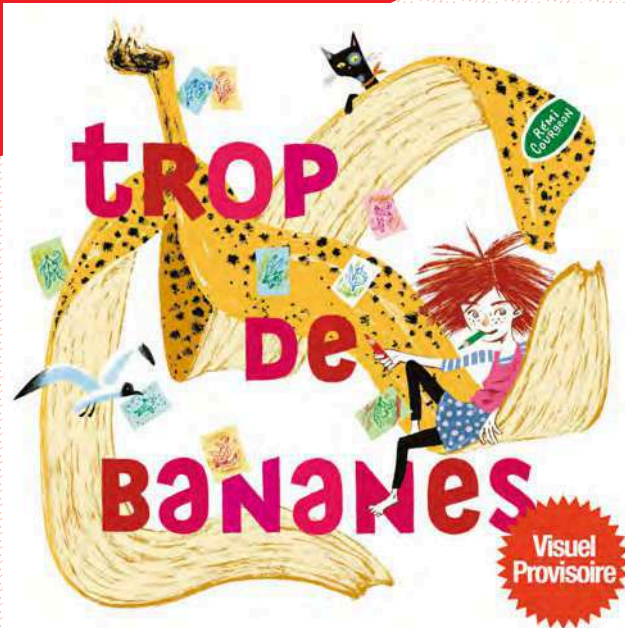
Comme Any,  
**Rémi Courgeon a dessiné  
une banane par jour**  
pendant un an !

De ce travail est née  
**une exposition** qui est  
amenée à tourner en 2024.  
Il participe à de nombreuses  
**interventions scolaires**  
sur ce thème.



« Tout bouge tout le temps »  
à Montélimar





EAN: 9782408050757

Prix: 16,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 250 x H 250 mm

Reliure: cartonnée

> 8 - 12 ans

# Trop de bananes

Albums 8 ans et +

**Auteur, Illustrateur: Rémi Courgeon**

Le nouvel album aux couleurs vives de Rémi Courgeon met à l'honneur Any, une jeune artiste, et sa relation avec son grand-père, peintre à ses heures perdues. Une belle histoire sur la transmission et la passion.

- Rémi Courgeon met en scène des personnages attachants. Any est une héroïne forte et déterminée, qui réussit à faire de sa passion son métier, guidée par l'amour et le regard bienveillant de son grand-père, un personnage loufoque et attendrissant.
- Un principe narratif original puisque toute l'histoire est racontée du point de vue de Mat, l'amoureux transi d'Any. On suit l'évolution de la jeune fille à travers son regard et ses mots rythmés, pleins d'admiration et d'humour.
- Une belle écriture au service d'un texte ciselé et foisonnant, des personnages très travaillés que Rémi Courgeon fait vivre avec tendresse et humour. Un grand format dans lequel les illustrations lumineuses sont mises à l'honneur.
- Une expo des 365 images de bananes a été montée à Montélimar et devrait tourner en France cette année. En parallèle, Rémi Courgeon va participer à des ateliers scolaires tout au long de cette année.

## Thèmes

> **grand-père**

> **dessin**

> **transmission**

« Any, sans son grand-père, ne serait pas vraiment Any. Il est le phare de sa vie. Un vieux à roulettes qui peint la mer depuis plus de quatre-vingts ans, tous les jours, en râlant qu'il n'y arrive jamais, que c'est tellement plus beau en vrai. Any aussi dessine tous les jours. Tout et n'importe quoi. C'est une artiste un peu cinglée, mais un seul adjectif n'est pas suffisant pour parler d'elle... ». Sous les mots et les pincesaux de Rémi Courgeon, cette histoire nous dresse le portrait d'Any, une jeune fille forte, déterminée, passionnée et rêveuse. Un personnage très attachant et inspirant dont les dessins animent l'album du début à la fin. Rémi Courgeon décrit une très belle relation entre le grand-père et sa petite-fille, réunis par leur amour du dessin et leur caractère bien trempé. Un album drôle et émouvant à la fois.

Parution: 18/09/2024



EAN: 9782408050696

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 220 x H 280 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

**milan**

# Gigantic



Albums 3 - 7 ans

**Auteur, Illustrateur: Rob Biddulph / Traducteur: Maëlle Mas**

Pas simple de s'appeler Gigantic quand on est le plus petit baleineau du banc! Surtout quand on a un frère aussi grand et arrogant que Titan. Mais Gigantic a un grand cœur et va montrer que l'on a toujours besoin d'un plus petit que soi!

- À l'école ou dans les familles, la taille peut faire l'objet de moqueries récurrentes. Mais ce baleineau vif, agile et intelligent ne se désole pas et montre aux moqueurs comme sa petite taille peut rendre de grands services.
- Cet album laisse discrètement passer un message de solidarité: il est possible d'unir ses forces pour être plus fort et plus efficace, sans se poser de questions sur celui que l'on aide ni sur ce qu'il a pu faire.
- Entre frères et sœurs, on n'est pas toujours tendres, les plus grands jouent les supérieurs, devenant parfois prétentieux jusqu'à la sottise! Pourtant, Gigantic nous montre que dans une fratrie les plus jeunes ne sont pas toujours les plus naïfs.
- Un récit tout en rimes, qui peut se lire à voix haute pour une écoute rythmée quasi musicale et mieux se plonger dans les dessins colorés de l'univers marin chatoyant de l'auteur.

## Thèmes

> **entraide**



> **poissons**



> **fratrie**

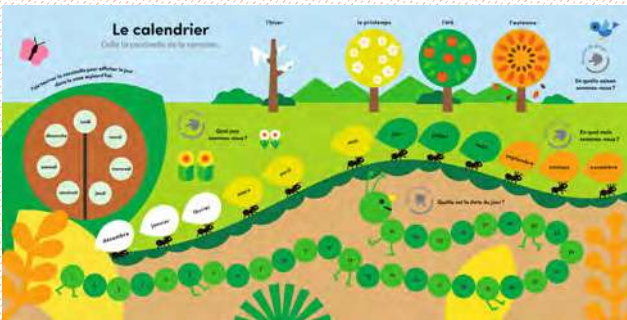


**D**ifficile d'être un tout petit baleineau au milieu d'un banc de géants! Surtout lorsqu'on s'appelle Gigantic et que l'on a un frère imposant, fier et méprisant. Mais Gigantic, agile et vif, a d'autres talents. Ses formidables acrobaties agacent pourtant l'orgueilleux Titan, qui promet de faire mieux... Mais lorsque Titan se retrouve échoué et coincé dans le sable, Gigantic n'hésite pas un instant et montre que si sa taille est petite, son cœur, lui, est grand, et qu'il ne manque pas de petits amis pour lui venir en aide. Gigantic fait preuve d'intelligence, il vient tout de suite en aide à son frère dès que celui-ci se retrouve en difficulté, même si Titan s'est montré méprisant. Gigantic sait que le nombre fait la force, et peu importe le sale caractère de Titan, chacun fait de son mieux pour le sortir d'affaire.



*Apprentissage*

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408019396

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 240 x H 240 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

# Mon livre-jeu: Ma 2e année de maternelle

1, 2, 3 maternelle!

Illustrateur: Shunsuke Satake

Un livre-jeu cartonné 100% stimulant pour jouer avec les notions de deuxième année de maternelle sans peur de se tromper, grâce à 60 autocollants électrostatiques repositionnables! Élaboré avec le conseil d'enseignantes en maternelle.

- 60 stickers pour afficher le jour de la semaine, jouer avec les lettres de l'alphabet, assembler les couleurs et les formes. 10 activités avec des éléments à montrer du doigt pour nommer, décrire, se situer dans l'espace, le temps... et recommencer!
- En deuxième année de maternelle, l'enfant apprend à se situer dans la journée, dans l'espace proche, à assembler formes et couleurs, à associer lettres minuscules et majuscules de l'alphabet. « Mon livre-jeu » l'accompagne dans cette découverte.
- Un livre d'activités résistant, à la fabrication soignée: la reliure cartonnée permet l'ouverture complète à plat, les stickers électrostatiques, sans colle, sont repositionnables... à utiliser pendant toute l'année.
- Après le succès commercial de « Mon livre-jeu: Ma première année de maternelle », premier tirage à 4 500 exemplaires épuisé en un mois, voici le deuxième tome centré sur les apprentissages de deuxième année de maternelle.

## Thèmes

> maternelle

> apprentissages

> autocollants

« Ma deuxième année de maternelle », un livre-jeu cartonné avec soixante autocollants électrostatiques repositionnables pour découvrir de façon ludique les notions étudiées en maternelle. Un livre élaboré avec le conseil de professeures des écoles en maternelle. Grâce aux autocollants repositionnables, l'enfant se familiarise de façon ludique avec les notions abordées à l'école maternelle : – composer la date, se situer dans le temps ; – raconter les différents moments de la journée, les remettre dans l'ordre et se situer dans le temps ; – décrire le temps qu'il fait et la température ressentie ; – jouer avec les lettres de l'alphabet ; – nommer et associer les formes géométriques ; – associer les couleurs pour créer un algorithme ; – observer pour situer dans l'espace les éléments de l'illustration.



EAN: 9782408045517

Prix: 8,70 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 10

Dimensions: L 170 x H 170 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

## Je patiente

Je grandis avec Milan

**Auteur: Anne Blanchard / Illustrateur: Ilaria Falorsi**

Apprendre à patienter, à partager, à attendre son tour, à recommencer, quel défi pour bébé! « Je grandis avec Milan » accompagne les tout-petits dans l'apprentissage de la gestion des frustrations.

- Dans ce petit livre animé, bébé découvre des situations de son quotidien où il doit attendre. Grâce aux animations qu'il actionne, il expérimente à chaque fois une façon apaisée de gérer ce moment de stress.
- « Je grandis avec Milan », une collection à succès, au plus proche des bébés, près de 80 000 exemplaires vendus en deux ans!
- Les illustrations tendres et affectives d'Ilaria Falorsi, calquées sur les attitudes et postures des bébés de 12 à 18 mois, afin que le tout-petit s'identifie au personnage de l'histoire.
- Un système d'animations spécifiquement adapté à la tranche d'âge, solide et facile à manipuler, pour jouer et raconter l'histoire encore et encore.

### Thèmes

> **patience**

> **colère**

> **partage**

Grâce à ce petit livre animé, bébé découvre des situations de son quotidien où il doit attendre. Il expérimente à chaque fois une façon apaisée de gérer ce moment de stress en actionnant l'animation. Grâce au fil narratif, l'enfant suit facilement le récit qui prend vie sous ses yeux. Il s'identifie au personnage grâce au texte écrit à la première personne, et aux illustrations d'Ilaria Falorsi, qui reprennent les attitudes et postures typiques des bébés de 12 à 18 mois. En manipulant les glissières et les tirettes, le tout-petit anime chaque étape du récit et devient acteur de son histoire.



EAN: 9782408050399

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 200 x H 200 mm

Reliure: cartonnée

› 4 - 7 ans

# L'école maternelle

Mes docs animés

**Auteur : Stéphanie Ledu / Auteur : Stéphane Frattini / Illustrateur : Camille Tisserand**

Nouvelle édition: un ouvrage entièrement revu (texte, illustrations et animations) pour préparer sereinement les petits au début de leur vie scolaire.

- Arroser la plante de la classe, traverser le tunnel de motricité, fermer le store pour la sieste... Grâce aux animations, l'enfant découvre le fonctionnement d'une classe, les apprentissages et la vie en groupe.
- Avec une attention particulière portée sur l'éducation à la nature (jardinage, observation des insectes) et la fête de l'école, un grand moment attendu des enfants pour clore l'année!
- Près de 32 000 exemplaires vendus de la première édition depuis juin 2017.
- Les illustrations de Camille Tisserand apportent tendresse et modernité à cette thématique.

## Thèmes

› école

› maternelle

Un documentaire animé pour découvrir l'école maternelle grâce à 15 animations adaptées aux petites mains. Grâce à ce livre, l'enfant prend le chemin de l'école et découvre les grands moments d'une journée en maternelle: l'accueil des enseignants et atsems, les rituels de la classe, la salle de motricité, la récréation, les premiers apprentissages des chiffres et de la lecture, la cantine, la sieste pour les tout-petits, le temps calme des moyens et l'atelier de jardinage des grands, l'heure des parents et du goûter! L'ouvrage se termine en beauté avec le spectacle de fin d'année. Grâce aux animations, l'enfant explore le fonctionnement d'une classe, les apprentissages et la vie en groupe.





EAN: 9782408053338

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

> 4 - 7 ans

# Bioviva - Les singes

Mes docs à coller

**Auteur : Mélissa Conté Grimard**

Un docu-photo avec des autocollants, sur le thème des singes, nos plus proches cousins! Découvrez les records des primates, et des focus sur certaines espèces.

- Un « Mes docs à coller » en partenariat avec la marque « Défis nature junior » de Bioviva. Le principe de ces jeux de société? Comparer les records des animaux! 50 000 exemplaires des « Défis nature junior » déjà vendus sur 5 références.
- Quel singe a la plus longue queue? Qui est celui qui vit le plus longtemps? Lequel est le plus petit? L'enfant colle des autocollants, à la manière d'un podium, pour classer les singes selon les thématiques « records ».
- Des doubles pages pour s'attarder sur une espèce en particulier: les bains des macaques du Japon, les câlins des gibbons. L'enfant place des autocollants sur la page pour s'immerger dans la vie de ces animaux.
- Le retour des documentaires avec des photos chez Milan! Retrouvez de belles photos d'animaux, pour faire découvrir la nature aux petits sous un angle qu'ils apprécient particulièrement.

## Thèmes

> **singe**

> **animaux**

> **jungle**

**Q**uel singe a la plus longue queue? Qui est celui qui vit le plus longtemps? Lequel est le plus petit? Découvrez les réponses à ces questions sur les singes dans les « Mes docs à coller - Défis nature junior », en partenariat avec la marque de jeux de société Bioviva! Sur les pages consacrées aux records, l'enfant colle des autocollants pour établir des podiums entre les primates qui ont la queue la plus longue, ceux qui vivent le plus longtemps, et ceux qui ont la plus grande taille. On y apprend que le singe-araignée a une queue de 90 cm qui lui sert de cinquième patte, et que l'orang-outan peut vivre jusqu'à 45 ans. Sur les pages « focus », l'enfant complète les photos avec ses autocollants, avec les animaux ou les éléments manquants du paysage!

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408053345

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

> 4 - 7 ans

# Bioviva - Les reptiles

Mes docs à coller

**Auteur: Prune Mahésine**

Tortues, lézards, serpents... Certains sont des animaux sauvages, d'autres des nouveaux animaux de compagnie, mais une chose est sûre, les enfants sont fascinés par les reptiles!

- Un « Mes docs à coller » en partenariat avec la marque « Défis nature junior » de Bioviva. Le principe de ces jeux de société? Comparer les records des animaux! 50 000 exemplaires des « Défis nature junior » déjà vendus sur 5 références.
- Quel serpent est le plus long? Quel reptile pond le plus d'œufs? Quelle tortue est la plus lourde? L'enfant colle des autocollants, à la manière d'un podium, pour classer les reptiles selon les thématiques « records ».
- Des doubles pages pour s'attarder sur un animal en particulier: la chasse du venimeux mamba noir, les techniques de camouflage du caméléon panthère... L'enfant place des autocollants sur la page pour s'immerger dans la vie de ces animaux.
- Le retour des documentaires avec des photos chez Milan! Retrouvez de belles photos d'animaux, pour faire découvrir la nature aux petits sous un angle qu'ils apprécient particulièrement.

## Thèmes

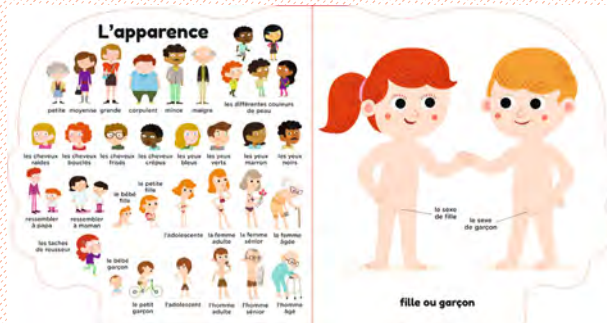
> reptiles

> tortue marine

> crocodile

Quel serpent est le plus long? Quel reptile pond le plus d'œufs? Quelle tortue est la plus lourde? Découvrez les réponses à ces questions sur les reptiles dans les « Mes docs à coller - Défis nature junior », en partenariat avec la marque de jeux de société Bioviva! Sur les pages consacrées aux records, l'enfant colle des autocollants pour établir des podiums entre les serpents les plus longs, les reptiles qui pondent le plus d'œufs, et les tortues les plus lourdes. On y apprend que le python réticulé peut mesurer jusqu'à dix mètres, et que le gecko léopard pond deux œufs au maximum. Sur les pages « focus », l'enfant complète les photos avec ses autocollants, avec les animaux ou les éléments manquants du paysage!

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408052720

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 210 mm

Reliure: tout-carton

> 3 - 6 ans

# Le corps humain

Mes docs en forme

**Illustrateur: Collectif d'illustrateurs**

Une nouvelle édition du « Mes docs en forme - Le corps humain », en petit format, pour tous les curieux dès 3 ans.

- Un prix très attractif de 7,90 € et un nouveau format plus petit: 20 x 21, ultramaniable et toujours aussi solide pour emmener son livre partout avec soi.
- Un imagier ludique et complet pour découvrir le corps. Une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour une meilleure lisibilité. Le cerveau, la rotule, l'ouïe... un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.
- L'ancienne édition du « Corps humain » s'est vendue à plus de 5 000 exemplaires!
- Un livre en forme de visage d'enfant pour apprivoiser les différences entre les corps, pour reconnaître les os, les muscles, les parties du corps et du visage, les sens... et pour apprendre à prendre soin de lui!

## Thèmes

> corps humain

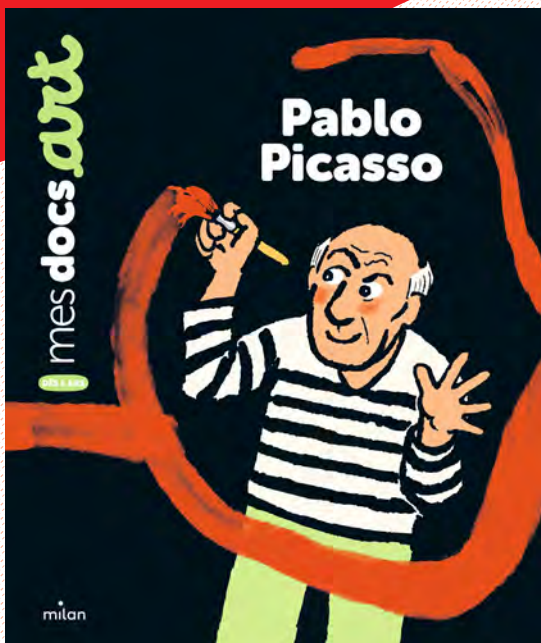
> apparence

> cinq sens

« Mes docs en forme - Le corps humain », un imagier documentaire tout-carton en forme de visage d'enfant pour les petits, dès 3 ans. Un petit format pensé pour les mains des petits lecteurs de 3 ans. Un objet solide et ultramaniable, avec des pages cartonnées faciles à tourner. Un livre petit format à glisser dans le sac pour la journée et à emmener partout avec soi! Un livre en forme de visage pour identifier facilement le sujet, le corps humain, et attiser la curiosité des petits. À l'intérieur une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour explorer l'anatomie sous toutes ses facettes et assurer une bonne lisibilité. Le cerveau, la rotule, l'ouïe... un vocabulaire riche et précis pour découvrir et apprendre à nommer.



Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408053512

Prix: 8,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 190 x H 225 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

**milan**

# Pablo Picasso

Mes docs art

**Auteur : Bénédicte Le Loarer / Illustrateur : Clément Devaux**

« Pablo Picasso », un des livres qui marchent le mieux dans la collection « Mes docs art ». Une remise à l'honneur de cet artiste prolifique avec une nouvelle édition, marquée par une nouvelle couverture.

- Tous les ans, on entend parler des grandes expositions qui sont consacrées à Picasso ou du prix record de ses tableaux quand ils sont vendus aux enchères.
- Un livre pour découvrir qui était Picasso, ce qu'il aimait peindre, comment il travaillait, pourquoi il est encore si célèbre aujourd'hui.
- Un documentaire qui se lit comme un récit; des moments clés de la vie de Pablo Picasso illustrés par 13 œuvres incontournables et représentatives du talent de l'artiste, le plus connu et le plus productif du XXe siècle.
- Une mascotte attachante (un enfant dessiné, fille ou garçon) vient donner des informations supplémentaires ou éclairer un point particulier (à la manière d'un petit spécialiste de l'artiste ou du courant évoqué).

## Thèmes

> art

> histoire de l'art

> peinture

Picasso? Son nom est célèbre dans le monde entier! Un documentaire qui se lit comme un récit. Des moments clés de la vie de cet artiste espagnol installé en France illustrés par treize œuvres incontournables et représentatives du talent de ce génial touche-à-tout. Un ouvrage pour les 5 ans et plus, pour tout savoir du plus grand artiste du XXe siècle. Pablo Picasso se passionnait pour tout et a créé près de 60 000 œuvres d'art: peintures, sculptures, poteries, gravures, décors de spectacle... Bienvenue dans l'univers de cet artiste qui, à 5 ans, dessinait déjà comme un grand! Pour tout comprendre de l'artiste le plus connu et le plus productif de l'histoire de l'art.

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408052058

Prix: 8,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 190 x H 225 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

**milan**

# Le manga



Mes docs art

**Auteur : Annabelle Fati / Illustrateur : Anne Pomei**

Depuis 2019, le marché du manga a connu un essor spectaculaire, jusqu'à atteindre 48 millions de ventes, soit près de 1 livre sur 7! Un « Mes docs art » pour découvrir l'art du manga et revenir sur un vrai phénomène.

- Pour tout savoir sur les mangas: Le manga, comment ça marche? Qui sont les mangakas les plus célèbres? Quels sont les héros qu'apprécient le plus les enfants? « Shônen », « shôjo », « seinen »..., ça veut dire quoi? C'est quoi?
- Les chiffres de ventes des mangas dans le monde sont vertigineux: certaines séries telles que « Dragon Ball » ou « One Piece » se sont vendues depuis leur création, en 1984 et 1997, entre 300 et 500 millions d'exemplaires!
- Un documentaire qui se lit comme un récit; des moments clés d'un univers littéraire – la bande dessinée japonaise – illustrés par 13 œuvres qui font découvrir les origines, les auteurs, les héros, les codes d'un genre très à la mode!
- Une mascotte attachante (un enfant dessiné, fille ou garçon) vient donner des informations supplémentaires ou éclairer un point particulier (à la manière d'un petit spécialiste de l'artiste ou du courant évoqué).

## Thèmes

> **manga**



> **art**



> **Japon**



Un documentaire qui se lit comme un récit, des moments clés d'un univers littéraire – la bande dessinée japonaise – illustrés par treize œuvres qui font découvrir les origines, les auteurs, les héros, les codes d'un genre très à la mode, aux ventes en librairie vertigineuses! Pour tout savoir sur les mangas: Le manga, comment ça marche? Qui sont les mangakas les plus célèbres? Quels sont les héros qu'apprécient le plus les enfants? « Shônen », « shôjo », « seinen »..., ça veut dire quoi? C'est quoi? Quel est le manga le plus vendu au monde? Un livre pour découvrir un art à part entière, forgé depuis plus de soixante-dix ans par de talentueux créateurs et créatrices qui ne cessent de se réinventer, et qui ont élevé la BD japonaise au rang d'art! Pour découvrir les codes, les genres, les thèmes et l'histoire du manga!

# Non, pas l'école!

Mes p'tits pourquoi

**Auteur: Lucie de la Héronnière / Illustrateur: Vincent Roché**

Un quart des élèves disent être stressés d'aller à l'école... Un « Mes p'tits pourquoi » qui explore le sujet, en abordant les peurs passagères mais aussi le refus scolaire anxieux. Pour dédramatiser et mieux se comprendre.



EAN: 9782408054021  
Prix: 7,90 €  
TVA: 5,5%  
Nombre de pages: 32  
Dimensions: L 197 x H 197 mm  
Reليure: cartonnée  
› 4 - 7 ans

- C'est normal, d'avoir peur d'aller à l'école? Et si ça dure dans le temps? Quelles sont les solutions pour aller mieux? Des réponses à hauteur des 4-7 ans, validées par une pédopsychiatre et une pédiatre.
- On suit le parcours de deux enfants: Adèle, qui stresse de retourner à l'école après les vacances et se sent mal à l'aise en classe, et Ruben, qui souffre de refus scolaire anxieux et angoisse de manière incontrôlable.
- Grâce à ses parents et à la maîtresse, Adèle se sent mieux. Ruben consulte une psychologue et a un emploi du temps adapté. On fait une différence claire entre les deux situations pour rassurer parents et enfants.
- Plus de 365 000 exemplaires vendus pour « Mes p'tits pourquoi » (GFK), la collection qui place au centre de ses préoccupations la vie émotionnelle des petits: les émotions, la colère, la peur, la timidité...

## Thèmes

› phobie scolaire

› école

› harcèlement

Adèle et Ruben sont angoissés à l'idée d'aller à l'école. Sur le chemin, ils traînent des pieds, pleurent... Un « Mes p'tits pourquoi » pour aider les 4-7 ans à faire face à ce stress, l'expliquer et faire en sorte qu'ils se sentent moins seuls. Cette année, après les grandes vacances, Adèle ne veut plus retourner à l'école. La veille, elle n'arrive pas à s'endormir, et sur le chemin de l'école, elle a mal au ventre et envie de pleurer. En parlant à ses parents et à la maîtresse, Adèle va vite mieux: elle se fait une nouvelle copine, est rassurée par une routine bien huilée le dimanche soir et par des jeux sur le trajet de l'école... Dans la classe d'Adèle, il y a Ruben. Pour lui, c'est pire, il panique complètement en arrivant à l'école et il est paralysé toute la journée. Ruben souffre de refus scolaire anxieux. Il consulte une psychologue et adapte son emploi du temps.



EAN: 9782408053017

Prix: 12,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 96

Dimensions: L 196 x H 240 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

**milan**

# La Bretagne

Mes années pourquoi - Imagerie

**Auteur: Erell Gueguen / Illustrateur: Collectif d'illustrateurs**

Découvrir les richesses du patrimoine breton: un pari réussi pour cette nouvelle édition d'un titre fort de la collection, vendu à 35 000 exemplaires depuis sa parution!

- Partir à la découverte des merveilles dont regorge la Bretagne: ses phares, ses forêts, ses villes emblématiques, ses traditions et son alléchante gastronomie!
- Bagad, triskèle, coiffe bigouden, kouign-amann... L'enfant apprendra un vocabulaire riche issu d'un texte relu par une spécialiste de la langue bretonne.
- Camille Roy, Benjamin Bécue, Hélène Convert et Émilie Lapeyre prêtent leurs crayons pour insuffler de la vie aux korrigans, et autres scènes de fest-noz et de vie de la région.

## Thèmes

> Bretagne

> France

> coutumes

Une nouvelle édition pour découvrir les richesses du patrimoine breton! Une imagerie qui nous fait visiter les merveilles de la région Bretagne. À travers trois chapitres, le lecteur parcourt ses forêts, ses traditions et son littoral. La première partie l'emmène au cœur des contes et légendes, des us et coutumes du pays breton, depuis le fest-noz jusqu'à la crêperie. Dans le deuxième chapitre, il apprend le fonctionnement d'un port, la vie sur un chalutier, l'équipement du marin, etc. Pour finir, il est plongé dans la forêt de Paimpont, se balade sur les monts d'Arrée ou découvre les énormes mégalithes... Une visite complète de tous les trésors qu'a à offrir cette partie de la France.



Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408046224

Prix: 12,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 96

Dimensions: L 196 x H 240 mm

Reliure: cartonnée

> 4 - 7 ans

**milan**

# Les sports

Mes années pourquoi - Imagerie

**Auteur: Charlotte Malinge / Illustrateur: Yi-Hsuan Wu / Illustrateur: Didier Balicevic / Illustrateur: Marta Sorte / Illustrateur: Katia De Conti**

En 2024, année olympique, l'imagerie "Mes années pourquoi" se met aux sports: 96 pages pour découvrir les sports sous toutes leurs facettes!

- Une thématique passion qui manquait dans la collection "Mes années pourquoi", deuxième collection documentaire chez Milan.
- Une imagerie pour donner envie de bouger: le sport, une activité grâce à laquelle l'enfant se sent bien dans son corps et dans sa tête! Foot, danse, équitation, judo, tennis, basket... Il y en a pour tous les goûts!
- Une entrée dans la thématique par l'image, grande scène ou vignettes. Des légendes simples au vocabulaire riche et précis pour apprendre à nommer. Une maquette claire invitant l'enfant à explorer pour repérer de nouvelles informations.

## Thèmes

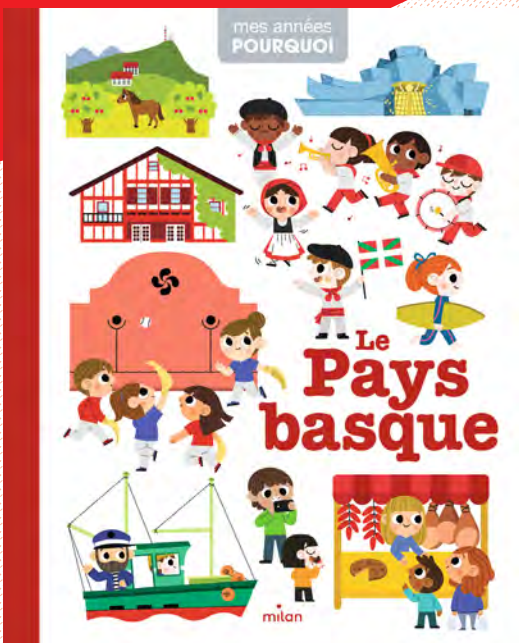
> sport

> imagerie

> Jeux olympiques

Une imagerie qui aborde toutes les facettes du sport en 96 pages! Qu'est-ce que c'est, l'activité physique? C'est quand on joue au parc avec les copains et les copines, quand on va à l'école à pied ou en trottinette, c'est en famille quand on fait une partie de cache-cache... et bien sûr quand on est inscrit à une activité sportive en club. L'activité physique est au cœur de notre quotidien, on peut la pratiquer à tout moment, on se sent bien. On peut en faire partout et toute l'année! En ville, à la mer, à la montagne, à la campagne, l'été, l'hiver... On peut en faire dedans ou dehors, dans des lieux dédiés: piscine, salle de sport, patinoire... ou dans la rue. il n'y a pas besoin d'être superéquipé, il suffit d'avoir envie de jouer !

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408054304

Prix: 12,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 96

Dimensions: L 196 x H 240 mm

Reliure: cartonnée

› 4 - 7 ans

# Le Pays basque

Mes années pourquoi - Imagerie

**Illustrateur: Collectif d'illustrateurs / Auteur: Laurence Muguet**

Le Pays basque est un territoire riche et à l'identité forte, qui compte plus de 300 000 habitants rien que dans la partie française.

Le tourisme est sa principale ressource, avec plus de deux millions et demi de touristes l'été.

- Les imageries « Mes années pourquoi », une collection de fonds bien installée en librairie, avec plus de 40 titres parus et près d'un million d'exemplaires vendus. Comme une première encyclopédie en illustrations.
- Plus de 35 000 exemplaires vendus de « Mes années pourquoi - La Bretagne ».
- Océan, montagne, faune, activités de plein air, sports d'eau vive, génies et sorcières, carnaval et autres fêtes, corsaires, chocolat... de multiples centres d'intérêt à portée de nos lecteurs.
- Richesses naturelles, culture, traditions, patrimoine, gastronomie... les attraits du Pays basque sont nombreux. À découvrir dès le plus jeune âge. Un territoire à cheval sur deux pays, l'occasion de découvrir une partie de l'Espagne.

## Thèmes

› Pays basque

› montagne

› Pyrénées

« Mes années pourquoi », une collection documentaire qui développe, pour les petits, des encyclopédies complètes, accessibles et modernes. Vraie référence d'images, tant pour les parents et leurs enfants que pour les enseignants. À travers quatre grandes parties, l'enfant découvre la richesse et la diversité du Pays basque: richesses naturelles, culture, traditions, patrimoine, gastronomie... mis à la portée des petits, au travers de thématiques telles que l'océan, la montagne, les animaux, les activités de plein air, les sports d'eau vive, les génies et sorcières, le carnaval et autres fêtes, les corsaires, le chocolat...

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408054335

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 196 x H 246 mm

Reliure: cartonnée

› 8 - 12 ans

**milan**

# Jungle en danger !

Les Aventureurs

**Scénariste : Lucie Le Moine / Illustrateur : Arthur Junier**

Djoëlle est passionnée par les grands singes, mais, dans la forêt communautaire où elle vit, ses amis sont en danger. Découvre ces fabuleux animaux à travers son incroyable aventure pour les sauver!

- « Les Aventureurs », une collection de bandes dessinées qui suit les aventures intenses d'enfants, au cœur de sujets passionnants! En bonus, une annexe documentaire à la fin du livre pour mieux comprendre les grands singes.
- Une thématique au croisement de différents sujets: nature et biologie, mais aussi écologie, économie ou encore développement durable, pour une vision claire et complète.
- Un récit qui sort du seul point de vue européen: l'histoire se déroule en République démocratique du Congo, lieu de vie des bonobos.
- Une relecture scientifique assurée par Delphine Gosset, spécialiste de la communication chez les primates.

## Thèmes

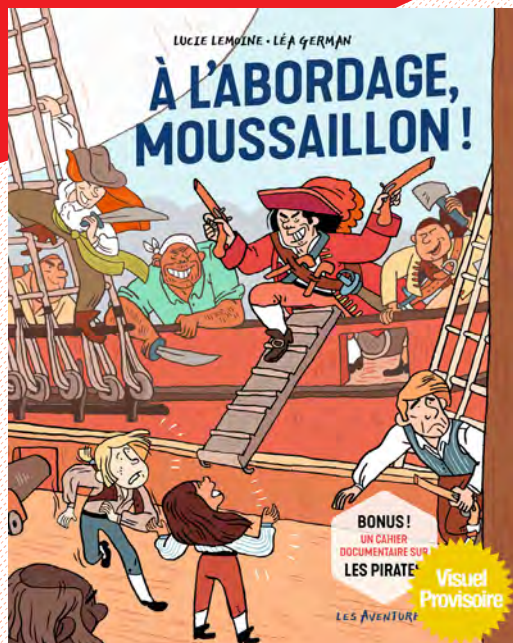
› nature

› écologie

› aventure

« Jungle en danger », une bande dessinée de la collection « Les Aventureurs », à partir de 8 ans! Djoëlle vit dans une forêt communautaire en République démocratique du Congo. Sa mère y travaille: elle s'occupe de bonobos. La jeune fille est ravie: elle adore les grands singes et est particulièrement attachée à une femelle du groupe, Marie-Louise. Elle est si passionnée qu'elle vient d'obtenir une bourse pour aller présenter ses amis à un congrès de primatologie. Durant le congrès, elle en apprend beaucoup sur les singes, mais surtout elle comprend que ceux de sa forêt sont visiblement sous l'effet d'un parasite, et qu'il va falloir se dépêcher pour les sauver. Ce que Djoëlle ne sait pas encore, en revanche, c'est qu'un autre danger les guette: un bulldozer est en route pour transformer leur havre de paix en zone de culture intensive...

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408054380

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 196 x H 246 mm

Reliure: cartonnée

› 8 - 12 ans

# À l'abordage, moussaillon!

Les Aventureurs

Scénariste: Lucie Le Moine / Illustrateur: Léa German

Embarque avec Jeanne et Willem sous le pavillon noir des pirates, pour tout savoir sur les bandits des mers!

- Une vraie aventure, digne des « Aventureurs », pleine de rebondissements et de suspense, d'abordages, d'îles abandonnées et de célèbres pirates, comme Rackham le Rouge ou Mary Read!
- Des informations documentaires rigoureuses – relues par Philippe Hrodej, universitaire spécialiste de la piraterie – distillées dans la bande dessinée, mais aussi en complément en fin d'ouvrage dans le cahier documentaire.
- La piraterie, une thématique qui continue, génération après génération, de passionner les jeunes lecteurs friands du danger, de l'aventure et du mystère qui se dégagent de ses personnages mythiques!
- Une bande dessinée illustrée par la dessinatrice Léa German, qui retranscrit avec caractère les ambiances fourmillantes des grands navires pirates comme les émotions de nos deux jeunes héros.

## Thèmes

› pirates

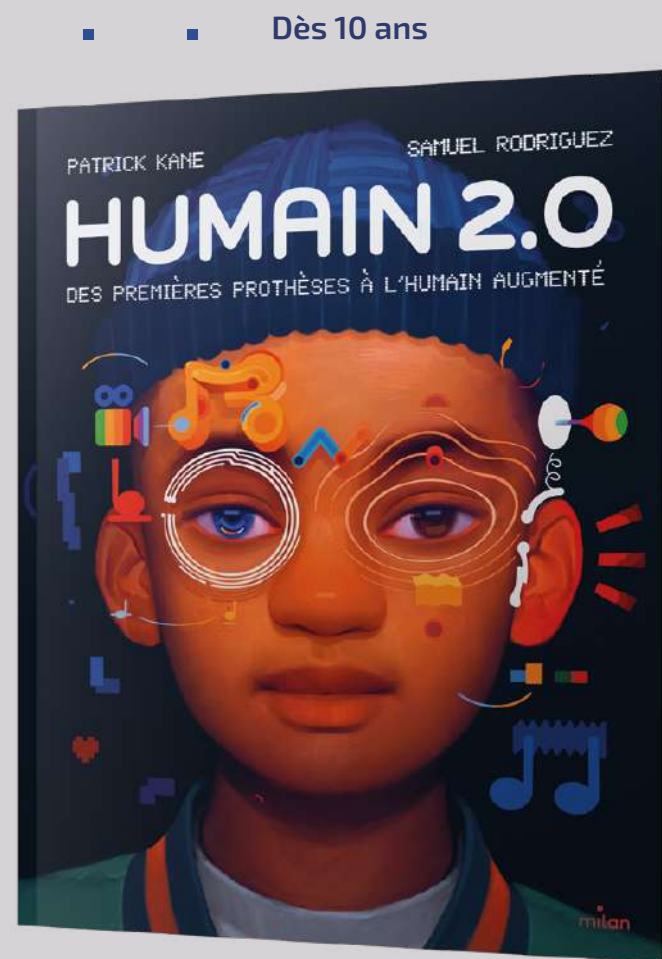
› aventure

› histoire

« À l'abordage, moussaillon! », une bande dessinée de la collection « Les Aventureurs », à partir de 8 ans! En cette année 1718, Jeanne, 9 ans, vit sur l'île de Nassau, un célèbre port pirate perdu au milieu des Bahamas. C'est là qu'elle fait la rencontre du timide Willem, un jeune Hollandais de 12 ans capturé par des corsaires et abandonné ici. À l'arrivée sur l'île d'un nouveau gouverneur, les parents de Jeanne décident de changer d'air et, le temps de mettre de l'ordre dans leurs affaires, font embarquer leur fille avant eux sur un bateau pirate. Willem s'engage pour la suivre, et voici les deux enfants sur les flots!

# FASCINANTS HUMAINS BIONIQUES!

- Milan, éditeur incontournable du marché documentaire, continue d'aborder des **thématiques essentielles pour le vivre-ensemble**.
- Ce magnifique documentaire porte un **autre regard sur le handicap**. Quand les innovations technologiques permettent de dépasser les limites biologiques.
- L'auteur muni d'un bras bionique a été **porteur de la flamme olympique** aux JO de Londres (2012).
- **Un livre pour inspirer** les inventeurs de demain. Au-delà du handicap, les puces électroniques implantées pourront permettre à l'espèce humaine de poursuivre son évolution.
- Un ouvrage qui plaira à **tous les fans de technologie et de robotique** !



Parution: 03/07/2024

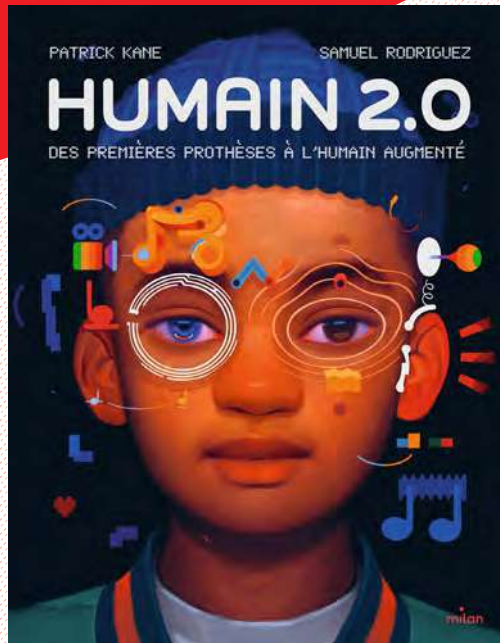


# Humain 2.0

Documentaires 8 ans et +

**Auteur: Patrick Kane / Illustrateur: Samuel Rodriguez / Traducteur: Laurent Laget**

Un documentaire unique en son genre sur le marché jeunesse, qui retrace l'évolution des prothèses, de l'Égypte ancienne à aujourd'hui. Au-delà de la compensation du handicap grâce aux progrès technologiques, il s'interroge sur l'humain augmenté.



| SOMMAIRE |  |
|----------|--|
| 8        | AVANT-PROPOS<br>PAR LE PROFESSEUR HIGH NERY              |
| 9        | INTRODUCTION   |
| 10       | LES PREMIÈRES PROTHÈSES                                  |
| 12       | QU'EST-CE QUE LA BIONIQUE ?                              |
| 14       | LES MEMBRES BIONIQUES<br>ET LES DISPOSITIFS IMPLANTABLES |
| 16       | PETITE HISTOIRE<br>DES DISPOSITIFS IMPLANTABLES          |
| 18       | ARNE LARSSON   |
| 20       | COMMENT FONCTIONNE UN PACEMAKER ?                        |
| 22       | LES LIMETTES   |
| 24       | LES PROTHÈSES OCULAIRES                                  |
| 26       | KEITH WATSON   |
| 28       | COMMENT FONCTIONNE<br>UN IMPLANT COCHLÉAIRE ?            |
| 30       | LES MEMBRES BIONIQUES                                    |
| 32       | PETITE HISTOIRE<br>DES PROTHÈSES DE MAIN                 |
| 34       | ROBERT CAMPBELL AIRD                                     |
| 36       | PETITE HISTOIRE<br>DES PROTHÈSES DE JAMBES               |
| 38       | LES EXOSQUELÈTES   |
| 40       | LES IMPLANTS GÉNÉRIQUES                                  |
| 42       | CLAIRE LORON   |
| 44       | LES SEULS PARALYMPIQUES                                  |
| 46       | RICHARD HITCHHEAD  |
| 48       | LE CYBATHLON   |
| 50       | BLAKE KEEPER   |
| 52       | L'ASPECT DE LA BIONIQUE                                  |
| 54       | L'IMPLANTATION<br>DE PILES ÉLECTRIQUES                   |
| 56       | LES CYBORGS  |
| 58       | NEEL HARRISON  |
| 60       | LES ROBOTS ET LES ENFANTS                                |
| 62       | À PROPOS DE L'AUTEUR                                     |
| 63       | À PROPOS DE L'ILLUSTRATEUR                               |
| 64       | CHRONOLOGIE  |

EAN: 9782408050375

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 216 x H 280 mm

Reliure: cartonnée

> 10 - 15 ans

## Thèmes

> handicap

> surdité

> paralympisme



Ce documentaire retrace l'histoire des prothèses, de l'Antiquité à nos jours. Témoignages de personnes porteuses de handicap et doubles didactiques s'intercalent pour expliquer l'évolution des prothèses et leur fonctionnement. Il présente les dernières avancées de la recherche et les questions que cela pose sur l'augmentation des capacités d'humains bien portants grâce à la technologie. Le seul documentaire jeunesse qui retrace l'évolution des prothèses, de l'Égypte ancienne à aujourd'hui. Très didactique, il traite du handicap et permet de comprendre comment membres bioniques et dispositifs implantables fonctionnent.

Parution: 21/08/2024

## Champignons des bois et des prés

CHERCHER - RECONNAÎTRE - COMPARER - IDENTIFIER



Carnets de nature milan



EAN: 9782408050825

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 120 x H 190 mm

Reliure: brochée

› 8 - 12 ans

milan

# Champignons des bois et des prés

Carnets de nature

Auteur: Nicole Bustarret / Illustrateur: Hélène Appell-Mertiny / Illustrateur: Lucie Brunellière

Girolle, amanite, cèpe ou coulemelle... Champignons des bois ou des prés? Grâce à ce carnet d'identification, le lecteur apprend à reconnaître les champignons les plus courants. Plus de cinquante espèces y sont décrites.

- Des indices de reconnaissance pour une identification juste! Un carnet petit format, à petit prix, à glisser dans sa poche ou dans son sac à dos!
- Une présentation claire et aérée avec des textes concis qui vont à l'essentiel, et des illustrations nombreuses dans un style naturaliste. Des légendes attirent l'attention sur les éléments caractéristiques.
- Et pour créer un véritable effet de collection, toutes les couvertures sont réalisées par l'illustratrice Lucie Brunellière, au style graphique épuré et aux couleurs élégantes.
- Suite de relookage d'une collection emblématique des éditions Milan avec 1 400 000 exemplaires vendus. (Déjà 9 titres au catalogue).

## Thèmes

› champignon

› nature

› activités

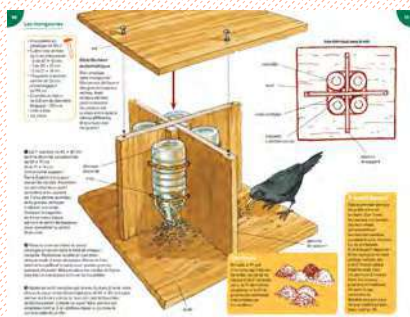
Girolle, amanite, cèpe ou coulemelle... Champignons des bois ou des prés? Grâce à ce carnet d'identification, le lecteur apprend à reconnaître les champignons les plus courants. Plus de cinquante espèces y sont décrites. Moins statique, plus colorée et plus gaie, cette nouvelle mise en pages rend les livres plus attractifs. Et c'est l'illustratrice Lucie Brunellière qui est en charge des couvertures de la collection. Son style graphique simple, épuré, aux couleurs élégantes dynamise l'effet de collection. Comment reconnaître les bons champignons parmi les milliers d'espèces qui poussent dans les bois et les prés? C'est difficile, car ils se ressemblent et ils peuvent changer d'apparence selon leur environnement. Et attention, car les plus beaux sont souvent les plus dangereux!

## Nichoirs et mangeoires

FABRIQUER - ABRITER - NOURRIR - PROTÉGER



Carnets de nature milan



EAN: 9782408043636

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 120 x H 190 mm

Reliure: brochée

> 8 - 12 ans

# Nichoirs et mangeoires

Carnets de nature

**Auteur : Sylvie Bézuel / Illustrateur : Christian Heinrich / Illustrateur : Lucie Brunellière**

Une nouvelle édition avec une couverture au visuel fort et attractif et une maquette plus actuelle et plus aérée.

- Les "Carnets de nature" sont les seuls ouvrages de ce genre sur le marché avec ce PVP, ce format et pour cette tranche d'âge.
- Des modèles de nichoirs faciles à réaliser, avec divers matériaux et pour toutes sortes d'oiseaux, des conseils pour les nourrir et des recettes pour leur préparer de bons "petits plats"... afin d'attirer les oiseaux en toute simplicité!
- Des explications claires et détaillées, complétées par des illustrations précises, de quoi séduire même les moins bricoleurs.
- Un carnet petit format et à petit prix, à glisser dans sa poche ou dans son sac à dos, qui s'inscrit dans une collection emblématique des éditions Milan avec 1 400 000 ex. vendus.

## Thèmes

> bricolage



> oiseaux



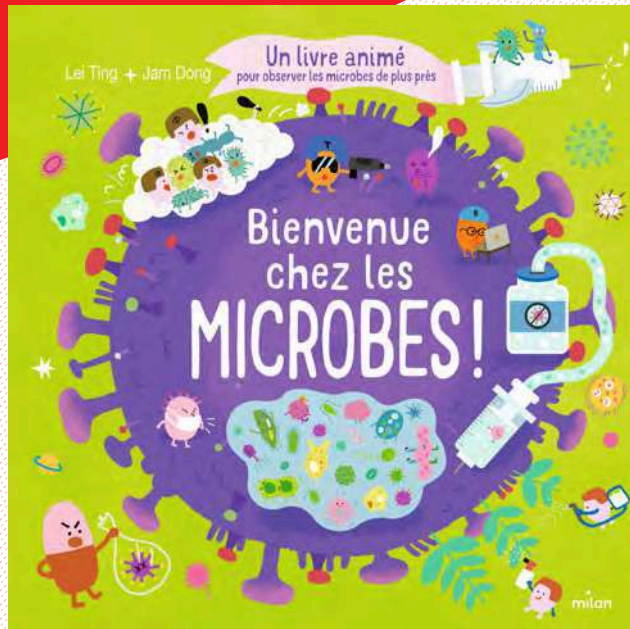
> activités



Les oiseaux ont besoin de trouver de la nourriture, de l'eau et des endroits où nicher. Que l'on vive en ville ou à la campagne, ce carnet donne des moyens d'attirer les oiseaux chez soi, explique comment les protéger, construire un plateau-repas pour les moineaux ou un ramasse-miettes pour les pies, fabriquer un abri pour les chouettes... Il propose des modèles accompagnés d'explications pour réaliser des mangeoires et des nichoirs adaptés à chacun. La vie d'un oiseau peut se résumer à la survie et à la reproduction, autrement dit la perpétuation de l'espèce. Ce livre à glisser dans son sac ou dans sa poche répond à toutes ces questions.



Parution: 21/08/2024



EAN: 9782408047832

Prix: 16,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 255 x H 255 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

**milan**

# Bienvenue chez les microbes! - Un livre animé pour tout comprendre sur les microbes



Documentaires animés

**Illustrateur: Jam Dong / Auteur: Leï Ting / Traducteur: Emmanuel Gros**

Un grand livre animé pour passer à la loupe (ou plutôt au microscope) bactéries, champignons et virus... Une aventure pleine d'humour pour découvrir les microbes qui vivent dans le corps ou qui nous entourent!

- Le livre est composé de 7 doubles pages toutes enrichies de flaps qui rendent la lecture ludique et immersive. Un grand pop-up invite même le lecteur à plonger dans le corps humain: de la bouche jusqu'aux intestins!
- Ce documentaire riche explique les différentes familles de microbes, leur façon de se frayer un chemin dans le corps, leur lutte contre les cellules immunitaires ou encore l'importance des vaccins et des gestes barrières dans la vie quotidienne.
- Les illustrations joyeuses et très expressives de Jam Dong, qui fourmillent de petits microbes attachants, font de l'apprentissage de ces connaissances un réel plaisir de lecture.
- Ce documentaire se situe dans la lignée de « Bienvenue au pays des dents »: plus de 3 000 exemplaires vendus depuis sa parution en 2022.

## Thèmes

> microbes

> hygiène

> santé

Un grand livre animé, plein d'humour, pour découvrir les microbes qui vivent dans le corps ou qui nous entourent! Ce documentaire riche explique les différentes familles de microbes (les bactéries, les virus, les algues, les champignons, les protozoaires). Il montre en quoi tous les microbes ne sont pas mauvais: certains sont très utiles pour les humains, par exemple dans la fabrication du lait ou du pain. Il s'intéresse à la façon dont les microbes se frayent un chemin dans le corps humain et comment les cellules immunitaires affrontent bactéries et virus. Il aborde aussi la fabrication des vaccins, le rôle des antibiotiques et l'utilité des gestes barrières pour se protéger au quotidien.



# Vive les préados !



Une offre complète pour parler à tous les préados !

Conseils, astuces et témoignages, tout pour aborder la puberté avec confiance.



LE guide incontournable pour les filles.

**17 000 ex** vendus de la dernière édition (08/23)



Une nouvelle offre pour les filles et les garçons qui s'adresse à **TOUTS les préados**



Un guide pour tous les garçons.

**14 000 ex.** vendus de la dernière édition (10/20)



Parution: 21/08/2024



EAN: 9782408052768

Prix: 18,00 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 232

Dimensions: L 185 x H 225 mm

Reliure: cartonnée

> 8 - 12 ans

**milan**

# Vive les filles !

Vive les filles

**Auteur : Séverine Clochard / Illustrateur : Anne Guillard / Illustrateur : Cécile Hudrisier**

Chaque année, « Vive les filles » est à l'écoute des évolutions de la société. Avec ce millésime 2025, la mise à jour se poursuit. Cette nouvelle édition continue à s'adresser aux filles autrement, mais toujours avec justesse et respect.

- Dans la foulée du millésime 2024 (+ de 16 000 exemplaires vendus), cette édition persévère dans la sobriété (sans plastique). Mais sa couverture est toujours aussi attractive (foil pailleté sur le titre, couleur pantone et vernis soft touch).
- 132 pages de conseils d'experts, d'astuces, de tests, de témoignages de filles du même âge. Girl Power et affirmation de soi toujours au rendez-vous. Avec les thématiques incontournables aujourd'hui comme le harcèlement ou l'homosexualité...
- Parce que la préadolescence n'est pas une période facile, un guide pour répondre à toutes les questions des filles de 8 à 13 ans : comment se faire des copines, où trouver de l'argent de poche, comment faire pour être moins timide, etc.
- Des illustrations pleines d'humour au service des textes alliant bienveillance et tolérance. Et une lutte de tous les instants contre les stéréotypes.

## Thèmes

> filles

> question intime

> quotidien

Parce que la préadolescence est rarement une période facile, ce guide est conçu pour répondre à toutes les questions des filles de 8 à 13 ans. Toutes les thématiques qui les préoccupent ou les passionnent y sont abordées. L'ouvrage est divisé en sept grands chapitres, chacun consacré à un thème précis, lié à l'univers des préadolescentes : Ton corps, fais-en un ami ; Qui es-tu ? ; L'amitié, c'est sacré ; Tu es amoureuse ; L'école, pas de problème ; Planète famille ; Il y a une vie après l'école ! Dans chaque chapitre, quatre rubriques rythment les propos : « Bon à savoir » ; « Les astuces de Julie » ; « Teste-toi » ; « SOS Julie », qui donne des conseils de copines ou d'experts pour gérer toutes sortes de problèmes. Les informations sont vérifiées et remises à jour chaque année. Le livre s'accompagne d'un index pratique et d'adresses utiles.

Parution: 21/08/2024



EAN: 9782408045852

Prix: 18,00 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 264

Dimensions: L 180 x H 220 mm

Reliure: Brochée

> 9 - 14 ans

# Moi préado



Documentaires ados

**Auteur: Audrey Guillier / Illustrateur: Anne Pomel**

Ils ont entre 9 et 12 ans, ils ne se définissent plus comme des enfants, mais pas encore comme des ados: bienvenue chez les préados!

- Chez Milan, il y avait déjà « Vive les filles! » (16 000 ex. vendus en 2023) et « Nous, les garçons » (15 000 ex. vendus). Voici « Nous, les préados », un guide documentaire pour accompagner tous les (grands) enfants dans leur développement.
- Un livre compagnon qui s'appuie sur les témoignages de préados pour les accompagner dans la découverte de leur personnalité, leur intimité, leurs relations, et qui leur fournit informations et ressources pour répondre à leurs questions.
- Un format broché façon guide pratique, 260 pages et 7 chapitres thématiques: moi, mes goûts, mon corps, ma famille, mes amis, mon école et le monde. Témoignages, pages infos, schémas et strips BD pour tout expliquer.
- Un guide pour les préados, entièrement relu par une pédiatre. Un sujet incarné par les portraits et les scènes de vie magnifiquement illustrés par Anne Pomel.

## Thèmes

> **préado**

> **filles/garçons**

> **puberté**

Un livre compagnon qui s'appuie sur les témoignages de préados sur les thématiques qui les passionnent, pour leur donner des informations et répondre à leurs questions: moi, mes goûts, mon corps, ma famille, mes amis, mon école et le monde. Entièrement revu par une pédiatre. Ils ne se considèrent plus comme des enfants (ou alors des grands), mais pas encore comme des ados. Les 9-12 ans sont à la fin de l'école primaire CM1, CM2 ou au début du collège, sixième, cinquième. On leur parle tout le temps des plus grands, de la puberté et de l'adolescence... mais jamais de ce qui leur arrive. Pourtant ils ont beaucoup de choses à dire!

Parution: 21/08/2024



EAN: 9782408049997

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 230 x H 285 mm

Reliure: cartonnée

> 6 - 10 ans

**milan**

# Ça va piquer! Ces insectes qui dérangent

Documentaires nature

**Auteur: Nazy Pakpour / Illustrateur: Owen Davey / Traducteur: Emmanuelle Pingault**

Est-ce qu'un cafard peut survivre dans l'espace? Combien de mètres mesure le plus gros nid de guêpe du monde? Un documentaire riche qui nous livre les secrets des moustiques, des poux, des guêpes, des cafards, des puces et des punaises de lit.

- En 2022, on a recensé plus d'un million d'interventions de professionnels contre les punaises de lit. Mais que savons-nous réellement de ces insectes et des autres petites bêtes (poux, moustiques, puces...) qui nous mènent la vie dure?
- « Comment, tu ne sais pas que les puces portent la moustache? » Un texte aussi drôle qu'instructif réalisé par Nazy Pakpour, une autrice diplômée en entomologie de l'université de Californie.
- Les illustrations pop d'Owen Davey passent à la loupe ces petites bêtes. On observe avec plaisir les différences entre un pou de canard, un pou de cigogne ou un pou de cacatoès. Un régal pour les yeux!
- Couleurs éclatantes, relief en couverture, vernis sélectif... Un bel ouvrage pour mettre à l'honneur ces insectes mal-aimés, pourtant maillons importants de notre biodiversité.

## Thèmes

> insectes

> moustiques

> poux

**P**unaises de lit, poux, puces ou moustiques... « Ça va piquer! » nous livre les secrets de ces insectes qui nous mènent la vie dure ! Un documentaire qui grouille d'informations! Savais-tu que les cafards peuvent survivre dans l'espace et existent depuis plus de deux cents millions d'années? Que les éléphants de mer qui plongent à plusieurs milliers de mètres de profondeur ont aussi des poux? Et que les poux des canards ne ressemblent pas aux poux des cacatoès? Dans cet ouvrage, six insectes sont mis à l'honneur: moustique, pou, puce, cafard, guêpe et punaise de lit. Le lecteur découvre de quoi ils se nourrissent, où ils vivent, comment ils se métamorphosent et se reproduisent, et il en apprend toujours davantage sur leurs particularités étonnantes.



SÉLECTION THÉMATIQUE

# HARCÈLEMENT

Pour répondre à toutes les questions autour du harcèlement et mettre en place sa prévention

1 élève sur 5 est victime de harcèlement scolaire



enquête d'Ipsos (septembre 2023).

Ce livre sera remis en avant sur les réseaux sociaux, au moment de la **journée nationale de lutte contre le harcèlement scolaire** (9 novembre 2024) et proposé en SP à nos 70 blogueurs partenaires.



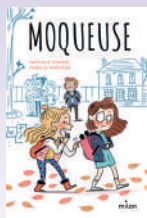
Une **nouveauté**, relue par l'**association e-Enfance**, qui accompagne les enfants témoins, victimes ou acteurs du harcèlement, pour comprendre les différents types de harcèlement : scolaire, sexuel ou cyberharcèlement...



Dès 5 ans



Dès 7 ans



Dès 9 ans



Dès 9 ans



Dès 13 ans

# C'est quoi, le harcèlement ?

C'est quoi?

Auteur : Nathalie Michel / Illustrateur: Camille Pichon / Illustrateur: Jacques Azam

1 élève sur 5 est victime de harcèlement scolaire, selon une récente enquête d'Ipsos (septembre 2023). Éclairer les enfants sur les mécanismes du harcèlement et les façons de s'en sortir n'en est que plus vital!



EAN: 9782408050016

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 160 x H 200 mm

Reliure: brochée

› 8 - 12 ans

## Thèmes

› harcèlement

› harcèlement scolaire

› vivre ensemble

- Une nouveauté, relue par les spécialistes de l'association e-Enfance, qui accompagne les enfants témoins, victimes ou acteurs du harcèlement, pour comprendre les différents types de harcèlement: scolaire, sexuel ou cyberharcèlement...
- Des pages repères richement documentées et rédigées par Nathalie Michel, rédactrice en chef adjointe de « 1jour1actu », un acteur majeur de Milan presse qui est engagé depuis plusieurs années dans la prévention sur ce sujet.
- Entre les bandes dessinées de Jacques Azam viennent s'intercaler les illustrations infographiques de Camille Pichon, qui rendent lisibles les informations documentaires.
- Une collection qui s'appuie sur une galaxie à la forte visibilité: plus de 1 000 vidéos « 1jour1question » réalisées et plus de 20 000 abonnés pour l'hebdomadaire « 1jour1actu ».

**C**'est quoi le harcèlement? Est-il puni par la loi? Comment s'en sortir? En 48 pages, cette nouveauté explique aux enfants victimes, témoins ou acteurs du harcèlement, et à leurs parents, les différents types de harcèlement: scolaire, sexuel ou cyberharcèlement. Elle donne des clés pour comprendre ses mécanismes et pour essayer de s'en débarrasser. Le sujet est mis en images par les bandes dessinées au trait inimitable de Jacques Azam. Des pages repères d'infographies illustrées par Camille Pichon viennent aussi apporter un autre éclairage du sujet. Cette nouveauté a été créée en collaboration avec l'association e-Enfance, association dédiée à la protection de l'enfance liée aux usages numériques.



# Les poux

Mes p'tits pourquoi

**Auteur : Stéphanie Redoulès / Illustrateur : Amélie Vidélo**

61% des enfants ont déjà eu des poux! Ça gratte, c'est pénible à traiter... Qui sont ces petites bêtes, et pourquoi tout le monde les déteste?



EAN: 9782408052898

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 197 x H 197 mm

Reliure: cartonnée

> 4 - 7 ans

## Thèmes

> **poux**

> **école**



Depuis quelques jours, Mahée se gratte beaucoup la tête. Papa inspecte ses cheveux et découvre... des poux! Un « Mes p'tits pourquoi » pour faire comprendre aux enfants qui ont des poux que, même si le traitement est long et contraignant, ce n'est pas grave du tout! Mahée a des poux. À quoi ça ressemble? Et les lentes, c'est quoi? Et d'ailleurs, qu'est-ce qu'ils font sur nos têtes? On explique aussi comment faire pour s'en prévenir et s'en débarrasser, avec des conseils validés par une pédiatre. Les parents et les enfants sont souvent inquiets d'avoir des poux. Dans ce livre, on insiste sur le fait que ce n'est pas dangereux, ni même un problème d'hygiène. Indispensable pour parer aux moqueries de l'école et parvenir à rigoler d'un moment dont tout le monde aimerait mieux se passer!



EAN: 9782408053352

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 197 x H 197 mm

Reliure: cartonnée

> 4 - 7 ans

**milan**

# Le cambriolage

Mes p'tits pourquoi

Auteur: Camille Masson / Illustrateur: Candela Ferrandez

En 2022, plus de 200 000 cambriolages ont été commis en France. Un « Mes p'tits pourquoi » pour accompagner les enfants dans ce moment difficile à vivre.

- Tom et ses parents rentrent de vacances. Ils ont été cambriolés! Tom passe par plein d'émotions différentes: le choc, la tristesse, la colère, le stress... jusqu'au moment où il parvient à se sentir de nouveau bien chez lui.
- Les réponses à toutes les questions que se posent les 4-7 ans: Pourquoi les cambrioleurs font ça? Est-ce qu'on va être pauvres? Et si les cambrioleurs revenaient?
- La précieuse relecture d'une policière: que fait la police pour tenter de retrouver les voleurs, pourquoi ces derniers ne reviennent quasiment jamais deux fois au même endroit, quelles mesures de sécurité on peut prendre après un tel événement.
- Plus de 365 000 exemplaires vendus pour « Mes p'tits pourquoi » (GFK), la collection qui place au centre de ses préoccupations la vie émotionnelle des petits: les émotions, la colère, la peur, la timidité...

## Thèmes

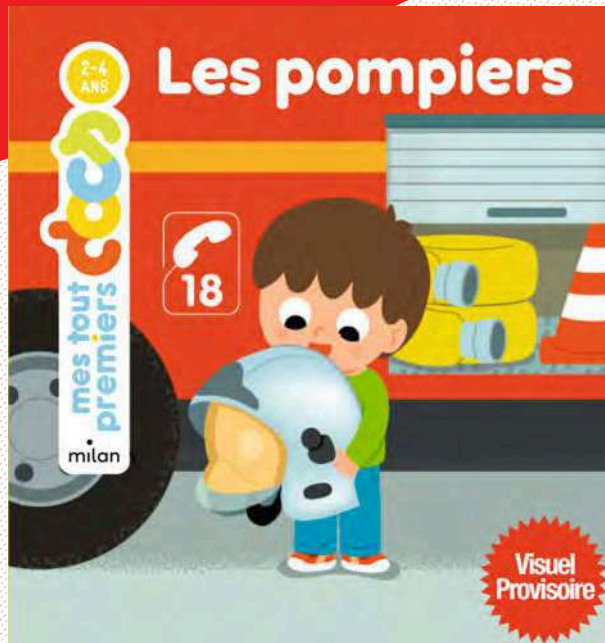
> cambriolage

> vol

> émotions

Tom et ses parents rentrent de vacances. En arrivant chez eux, ils découvrent qu'ils ont été cambriolés! Un « Mes p'tits pourquoi » pour aider les 4-7 ans à mieux vivre cette difficile épreuve. Après le cambriolage, Tom traverse toute une palette d'émotions. D'abord, il ne comprend pas ce qu'il se passe, il est sous le choc. Puis il est triste, parce que des objets auxquels il tenait ont été cassés et volés. Vient ensuite la colère, les voleurs n'avaient pas le droit de prendre ses affaires, pourquoi ont-ils fait ça? Tom a aussi peur de dormir tout seul, et si les cambrioleurs revenaient? Après un cambriolage, le plus important est d'en parler et de parvenir à reprendre ses habitudes pour se sentir à nouveau bien chez soi.

Parution: 04/09/2024



EAN: 9782408053390

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 165 x H 160 mm

Reliure: cartonnée

› 2 - 4 ans

**milan**

# Les pompiers

Mes tout premiers docs

**Auteur: Émilie Bélard / Illustrateur: Jean-Sébastien Deheeger**

La plupart des enfants sont passionnés par les pompiers et leurs beaux camions rouges! Un « Mes tout premiers docs » pour faire découvrir aux 2-4 ans cet univers.

- Une sirène retentit: pinpon, pinpon! Sacha et sa maman regardent les pompiers éteindre l'incendie. Ouf, tout le monde est sauvé! Puis, direction la caserne pour que Sacha puisse en faire la visite!
- En 8 doubles pages, les petits lecteurs entre 2 et 4 ans se familiarisent avec le lexique des pompiers: grande échelle, lance à incendie, sirène, camion-ambulance...
- On explique les deux principales missions des pompiers: éteindre les feux, et porter secours aux blessés qui appellent le 18. Avec des scènes en mission à l'extérieur, et une visite de l'intérieur de la caserne.
- Un tout petit prix: 5,20 €! Petit format, papier indéchirable et coins ronds: une fabrication adaptée aux petites mains!

## Thèmes

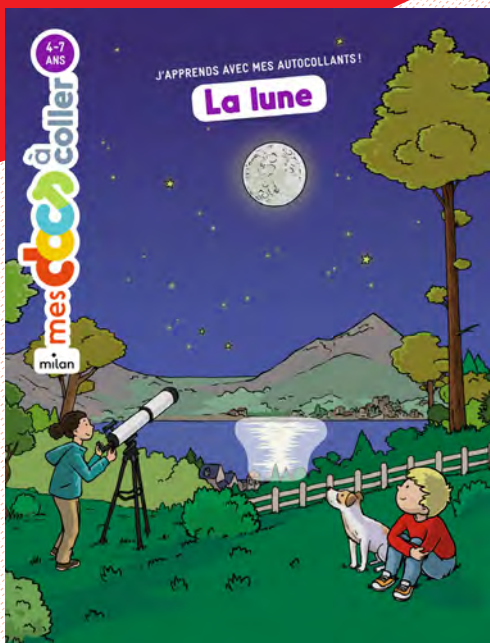
› pompiers

› pompier

› caserne

Une sirène retentit: pinpon, pinpon! Sacha et sa maman regardent les pompiers éteindre l'incendie. Ouf, tout le monde est sauvé! Puis, direction la caserne pour que Sacha puisse en faire la visite! On suit Sacha, qui assiste à une intervention de pompiers pour éteindre un feu. Ils déroulent la lance à incendie, et font descendre les habitants de l'immeuble grâce à la grande échelle. Puis maman emmène Sacha à la caserne des pompiers, où il découvre le numéro 18 pour les appeler, l'entraînement de ces héros du quotidien, leurs différents camions...

Parution: 04/09/2024



EAN: 9782408053413

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: piquée métal

> 4 - 7 ans

**milan**

# La lune

Mes docs à coller

**Auteur : Stéphane Frattini / Illustrateur : Fabien Laurent**

La Lune, le satellite naturel de la Terre, a toujours fasciné les humains, qu'ils soient petits ou grands. Et avec les missions spatiales à venir grâce au programme « Artemis », la Lune va faire beaucoup parler d'elle dans les prochaines années!

- Un thème qui plaît aux 4-7 ans. Près de 41 500 exemplaires vendus du titre « La Lune » en « Mes p'tits docs ».
- Quelle taille fait la lune? Quelles sont ses différentes phases? Comment s'est-elle formée? Que trouve-t-on à sa surface? Peut-on y habiter? C'est quoi, le programme « Artemis »?... Un livre pour permettre aux enfants de mieux la connaître.
- L'enfant apprend à découvrir la Lune et son histoire en positionnant aux bons endroits une quarantaine de stickers. Les consignes donnent le vocabulaire du thème: télescope, astre, satellite naturel, orbite, phases lunaires, lune gibbeuse, rover...
- Un documentaire interactif et ludique. Un format pratique, à petit prix: 5,20 €.

## Thèmes

> **autocollants**

> **Lune**

> **planètes**

Un documentaire ludique et interactif qui permet d'en savoir plus sur la thématique de la Lune, le satellite naturel de la Terre, en collant et en s'amusant... L'enfant apprend en positionnant des autocollants aux bons endroits. Seize pages et des autocollants pour découvrir cet astre rocheux en orbite autour de la Terre: Quelle taille fait la Lune? Quelles sont ses différentes phases? Comment s'est-elle formée? Que trouve-t-on à sa surface? Qui est déjà allé sur la Lune? Peut-on y habiter? C'est quoi, le phénomène des marées? C'est quoi, le programme « Artemis »? C'est vrai qu'une base lunaire va être construite?... Un livre pour permettre aux enfants de mieux la connaître et de découvrir les projets à venir que les humains ont pour elle.

# Une nouvelle fabrication + solide + durable

Dès les nouveautés de mai, un **pelliculage** et une pastille de fermeture pour être **plus résistant** et réutilisable à volonté !  
Et toujours ce concept original : un **livre d'activités** qui se déplie pour révéler **des infos et des jeux** à chaque nouvelle page.

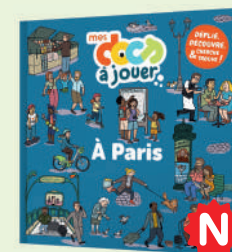
La qualité de fabrication des P'tits docs  
pour une offre complémentaire de **mes docs à coller**

**N**

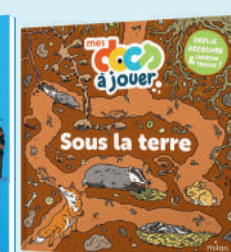
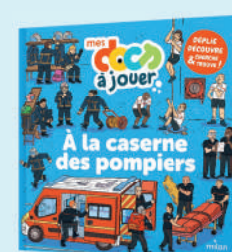
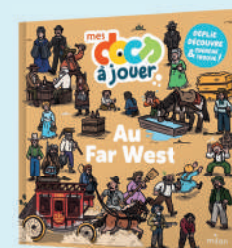


6,90€

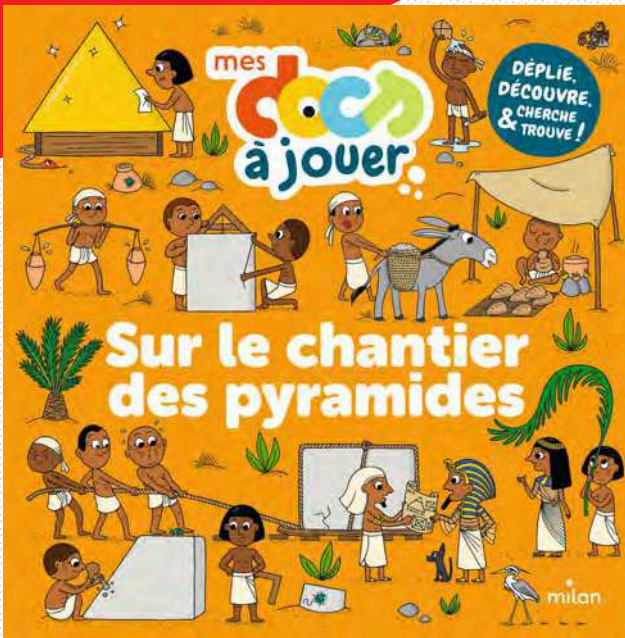
Mai 2024



Déjà parus



Un format XXL pour une expérience de lecture  
captivante à faire à la maison !



EAN: 9782408050993

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 18

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: brochée

> 5 - 8 ans

# Sur le chantier des pyramides

Mes docs à jouer

**Auteur : Stéphanie Redouès / Illustrateur : Charlotte Ameling**

Incroyable, un documentaire qui se déplie! Pour découvrir, à travers des jeux, comment on construisait les célèbres pyramides d'Égypte, ici celle du pharaon Khéops! L'Égypte antique, une époque qui plaît toujours aux enfants!

- Une fabrication inédite et plus solide! Un livre qui se déplie au fur et à mesure de la lecture pour dévoiler une grande image fourmillante de détails (19 x 19 cm plié - 56 x 58,4 cm déplié).
- Un jeu-documentaire géant. À chaque partie de l'image dévoilée se rapporte un jeu visuel: jeu des ombres, cherche et trouve, 7 différences...
- Une collection imprimée en France et un PVP très attractif, 6,90 €.
- Pour tous les petits fans de pharaons, de construction et d'Antiquité: une vue d'une pyramide au moment de son chantier, avec les secrets de sa construction, les hommes qui l'ont imaginée et les ouvriers qui travaillaient dessus, près du fleuve Nil...

## Thèmes

> pyramides

> Égypte

> jeux

Incroyable, un documentaire qui se déplie! Pour découvrir au fur et à mesure de la lecture et à travers des jeux, une image géante fourmillante de détails sur comment on construisait les célèbres pyramides égyptiennes. Bienvenue dans l'Égypte ancienne, il y a plus de 4 500 ans, sur l'immense chantier de la pyramide de Khéops. Une fabrication inédite. Un livre qui se déplie au fur et à mesure de la lecture pour dévoiler une grande image. À chaque partie de l'image dévoilée se rapportent un texte documentaire et un jeu visuel: jeu des ombres, cherche et trouve, 7 différences... À l'attention de tous les petits fans de pharaons, de construction, de pyramides et d'Antiquité.



EAN: 9782408053420

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

› 4 - 7 ans

# Le réchauffement climatique

Mes p'tits docs

**Auteur: Stéphanie Ledu / Illustrateur: Camille Carreau**

À l'école, à la télé, dans les journaux, tous les jours, nous entendons parler du climat. « Le Réchauffement climatique », un titre pour comprendre des termes tels que empreinte carbone, transition écologique, réfugiés climatiques, Giec, Cop...

- La thématique du réchauffement climatique produit des notions omniprésentes importantes à décrypter: C'est quoi, les gaz à effet de serre? Les énergies fossiles? En quoi nos modes de production et de consommation influent-ils sur le climat?...
- La thématique du réchauffement climatique crée aussi beaucoup d'éco-anxiété, que ce soit chez les adultes ou chez les enfants. Un ouvrage pour ne pas laisser les plus jeunes face à leurs questions et à leur stress.
- Un titre pour tous ceux qui veulent savoir ce qu'on peut faire pour réagir tous ensemble! De belles actions sont régulièrement mises en avant. Des adultes intelligents recherchent des solutions constructives. Un titre pour faire le point.

## Thèmes

› climat

› changement

› écologie

« Le Réchauffement climatique », un livre pour faire le tour d'une des préoccupations majeures du XXI<sup>e</sup> siècle, le climat et son dérèglement, et qui donne le vocabulaire du thème: catastrophes naturelles, réchauffement, gaz à effet de serre, énergies fossiles, déforestation, empreinte carbone, transition écologique, réfugiés climatiques, Giec, Cop... Notre système climatique repose sur un équilibre très fragile. Cet équilibre est mis en danger par les émissions de gaz à effet de serre liées aux activités humaines. Ces émissions générées, trop importantes, font que notre climat se réchauffe et que ce réchauffement crée de plus en plus fréquemment des déséquilibres climatiques partout sur la planète: augmentation de la fréquence et de l'intensité des événements météorologiques extrêmes (vagues de chaleur, inondations, cyclones...), élévation du niveau de la mer, fonte des glaces...



# L'histoire de la médecine

Mes encyclos p'tits docs

**Auteur : Stéphanie Ledu / Auteur : Stéphane Frattini / Illustrateur : Héloïse Chochois**

Spécialistes, labos, hôpitaux, recherche... La médecine actuelle est très avancée. Comment les humains s'occupaient-ils de leur santé avant? Cet ouvrage présente les grandes découvertes, inventions et personnalités qui ont fait avancer la science!



EAN: 9782408050832  
Prix: 15,50 €  
TVA: 5,5%  
Nombre de pages: 80  
Dimensions: L 245 x H 215 mm  
Reliure: cartonnée  
> 4 - 7 ans

- Chronologiquement, on apprend que l'aspirine était déjà connue des Néandertaliens, pourquoi le serpent est le symbole des professions médicales, ou que se laver les mains pour se protéger des microbes est connu depuis le XIXe siècle seulement!
- Le livre aborde aussi des thématiques transversales telles que la santé mentale, le handicap, l'accès aux soins, la place des femmes dans l'exercice du métier, le secret médical...
- Une thématique encore peu traitée pour cette tranche d'âge.
- Le trait précis et doux d'Héloïse Chochois, illustratrice scientifique, s'adapte parfaitement à la thématique. Elle a aussi illustré le « Devine qui je suis » sur la mythologie grecque chez Milan.

## Thèmes

> médecine

> découverte

> sciences

Spécialistes, laboratoires, hôpitaux, recherche... La médecine actuelle est très avancée. Comment les humains s'occupaient-ils de leur santé avant? Depuis quand fabrique-t-on des médicaments? De manière chronologique, cet ouvrage présente les grandes découvertes, les inventions et les hommes et les femmes qui ont fait avancer la médecine! Ce documentaire aborde aussi le handicap, l'accès inégalitaire aux soins, le secret médical, la place des femmes dans l'exercice du métier au fil de l'Histoire, l'importance de prendre soin de sa santé mentale...



Parution: 04/09/2024



EAN: 9782408052713  
Prix: 13,50 €  
TVA: 5,5%  
Nombre de pages: 144  
Dimensions: L 195 x H 240 mm  
Reliure: cartonnée  
› 5 - 8 ans



# Mes 1 000 premiers mots de chinois

Mes années pourquoi - Imagerie

Traducteur: Annie Li / Illustrateur: Collectif d'illustrateurs

Pour apprendre ses premiers mots en chinois (mandarin): un titre inédit dans la lignée des imageries bilingues « Mes 1 000 premiers mots ». Pour un apprentissage au quotidien.

- Un nouveau titre à ajouter au segment des imageries bilingues relookées, avec « Mes 1 000 premiers mots d'anglais », « Mes 1 000 premiers mots d'espagnol », « Mes 1 000 premiers mots d'arabe » et « Mes 1 000 premiers mots d'allemand ».
- Un support intéressant pour les parents bilingues ou les professeurs des écoles.
- Pas de titre similaire chez nos concurrents pour une des langues les plus parlées au monde.
- Des mots légendés en français et en chinois (mandarin) avec leur prononciation en alphabet romain.

## Thèmes

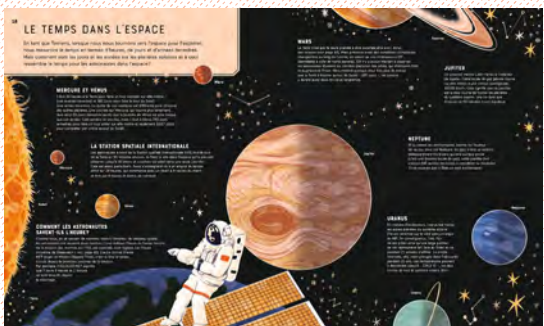
› Chine

› langue française

› imagier

Pour faire ses premiers pas en chinois, cette imagerie bilingue propose 1 000 mots de tous les jours. Ceux-ci sont à la fois illustrés, écrits en français et traduits en chinois mandarin en deux versions (phonétique et calligraphique). Au sommaire de cet ouvrage, on trouve tout d'abord les premiers mots incontournables liés aux nombres, aux couleurs, aux formes, aux mouvements, au temps qui passe et à la météo... Puis sont abordées plusieurs thématiques de la vie quotidienne sur le corps humain, le vivre-ensemble, les vêtements, les aliments, la maison et l'école... avant d'élargir le vocabulaire sur le monde en général (la ville, le travail, les loisirs, la musique, le sport, les transports, les vacances, les animaux...).

Parution: 04/09/2024



EAN: 9782408047665

Prix: 16,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 96

Dimensions: L 250 x H 297 mm

Reliure: cartonnée

› 8 - 12 ans

# Le grand livre du temps - De la microseconde à l'infini

Documentaires 8 ans et +

**Auteur : Clive Gifford / Illustrateur : Teo Georgiev / Traducteur : Sylvie Lucas**

Qu'est-ce que le temps? Pourquoi semble-t-il parfois s'accélérer ou ralentir? Le temps est-il le même sur la Terre que sur Mars? Est-il possible de voyager dans le temps? Un livre passionnant, rempli de détails étonnants, pour tous les curieux!

- Les nombreuses données scientifiques accompagnées de belles illustrations permettent une découverte approfondie et ludique du temps, sous différents angles. Un livre de référence, consultable aussi bien à la maison qu'à l'école.
- Le livre regorge de détails et de faits étonnants. Il couvre des sujets divers tels que la mesure du temps par nos ancêtres, les différents types d'horloges, la relativité du temps... Il permet de transmettre des concepts abstraits de manière concrète.
- Une fresque chronologique (contenant certains des plus grands moments de l'Histoire), un index et un glossaire accompagnent le lecteur pour mieux l'aider à se repérer et à approfondir le sujet du temps.
- Après « Le Grand Livre des tailles, des poids et des mesures », vendu à près de 9 000 exemplaires, l'auteur Clive Gifford revient avec sa rigueur et sa clarté habituelles pour explorer le temps de manière ludique.

## Thèmes

› temps

› histoire

› Univers

Qu'est-ce que le temps? Pourquoi semble-t-il parfois s'accélérer ou au contraire ralentir? Le temps est-il le même sur la Terre que sur Mars? Est-il possible de voyager dans le temps? Un livre passionnant pour les petits et grands curieux! Un livre extrêmement bien conçu et riche en informations, permettant de découvrir des faits incroyables sur le temps. On y apprend par exemple comment nos ancêtres le mesuraient, si les animaux le perçoivent de la même manière que nous, pourquoi il y a des gens qui arrivent toujours en retard, quelle est l'horloge la plus grande du monde, s'il est possible de voyager dans le temps... Les illustrations sont colorées, précises et réalistes. La fabrication est soignée. Le texte est clair et synthétique...

Parution: 11/09/2024



EAN: 9782408052744

Prix: 13,95 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 128

Dimensions: L 195 x H 260 mm

Reliure: brochée

> 10 - 15 ans

# Mayas, Aztèques et Incas

Les Encyclopes

**Auteur : Sandrine Mirza / Illustrateur : Antoine Brivet**

Direction l'Amérique précolombienne et ses civilisations incroyables, où l'on découvre qui étaient les Mayas, les Aztèques et les Incas. Parfois effrayants, souvent étonnants, toujours fascinants. Une façon d'apprendre du passé. Nouvelle édition.

- L'Amérique avant Colomb est le berceau de civilisations méconnues. À travers les Mayas, les Aztèques, les Incas et leurs ancêtres, une autre lecture de l'Histoire est possible. Les dernières avancées archéologiques remettent ce sujet au premier plan.
- Une révision du contenu en lien avec les nouvelles découvertes archéologiques, et mieux adaptée à des lecteurs de 8-12 ans. Un passage à 128 pages allant à l'essentiel, pour séduire une frange de lecteurs plus jeunes.
- Une autrice phare de la collection avec trois autres titres à son actif (« La Première Guerre mondiale », « La Seconde Guerre mondiale » et « Les Religions »), historienne de formation et relue par un spécialiste du sujet.
- Un prix toujours concurrentiel à 13,95 €. Un titre vendu à 20 000 exemplaires depuis 2006. Un contenu de référence, une image de marque reconnue et plébiscitée depuis plus de 20 ans.

## Thèmes

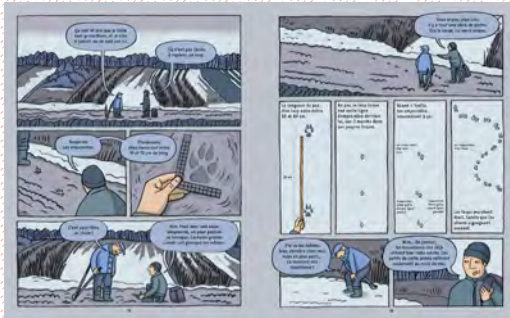
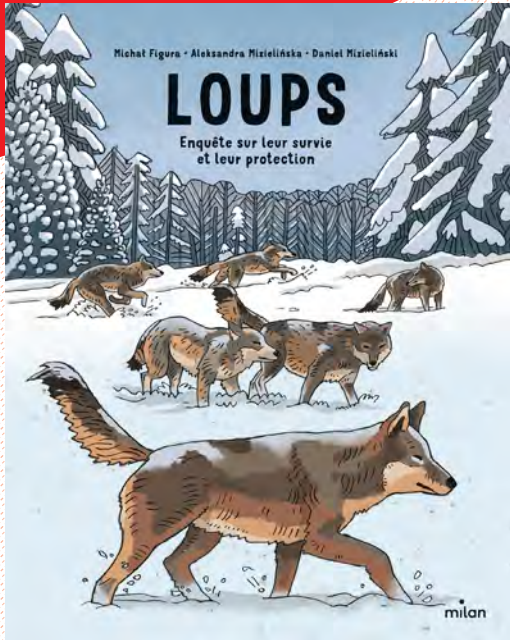
> civilisations

> histoire

> Amérique

En partant sur les traces des Mayas, des Aztèques, des Incas et de leurs ancêtres, ce livre retrace l'histoire, les coutumes et les légendes de ces premiers peuples du continent américain. Longtemps méconnues, ces grandes civilisations ont laissé des marques profondes dans les paysages et dans les cultures des sociétés qui leur ont succédé. Et connaître le passé sert toujours à la compréhension du présent. De l'empire aztèque au Mexique, des cités mayas en Amérique centrale au territoire inca en Amérique du Sud, le voyage couvre un large périmètre dans le temps et dans l'espace. En se plongeant dans l'histoire de ces civilisations, on découvre leurs fascinantes avancées en architecture, agriculture, astronomie ainsi que leur maîtrise de systèmes politiques et religieux très particuliers.

Parution: 18/09/2024



EAN: 9782408048716

Prix: 27,00 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 268

Dimensions: L 200 x H 250 mm

Reliure: cartonnée

> 10 - 15 ans

**milan**

# Loups: enquête sur leur survie et leur protection



BD Milan

**Auteur, Illustrateur: Aleksandra et Daniel Mizielinski / Auteur: Michal Figura / Traducteur: Lydia WALERYSZAK**

**Symbole du sauvage, le loup fait peur. Après avoir disparu du territoire français il y a presque un siècle, les loups reviennent. Où sont-ils? Comment vivent-ils? Sont-ils une menace pour les humains? Quelle est leur place dans la chaîne du vivant?**

- Les loups reviennent! Alors que leur retour fait débat dans la société française, cette magnifique BD documentaire de 268 pages, enquête au long cours, permet de découvrir et de comprendre leur mode de vie et leur rôle capital dans l'écosystème.
- Une approche résolument novatrice du documentaire grâce à un récit immersif qui mêle aventure sur les traces des loups et contenu didactique. Un texte au contenu scientifique accessible, des illustrations d'après photo au plus près du réel.
- Espèce protégée en France, on estime la population de loups à 1000 individus, répartis dans le Sud et l'Est du pays. Leur retour naturel et leur réinstallation progressive pose la question de la cohabitation avec les humains et de leur sauvegarde.
- Un très bel objet-livre, une BD de référence sur le loup, un livre cadeau et coup de cœur pour tous les passionnés de 10 à 99 ans.

## Thèmes

> loup

> protection

> comportements

Les loups reviennent! Alors que leur retour fait débat dans la société française, cette magnifique BD documentaire de 268 pages, enquête au long cours, permet de découvrir et de comprendre leur mode de vie et leur rôle capital dans l'écosystème. Une approche résolument novatrice du documentaire grâce à un récit immersif qui mêle aventure sur les traces des loups et contenu didactique. Un texte précis au contenu scientifique accessible, des illustrations travaillées d'après photo au plus près de la réalité documentaire. Cette BD documentaire passionnante, mêle enquête en immersion dans le quotidien d'un groupe de scientifiques qui pistent et étudient les familles de loups en Pologne (pays duquel ils n'ont jamais disparu) et pages didactiques sur l'espèce et les moyens mis en œuvre pour l'observer. Un très bel objet-livre, une BD de référence sur le loup, des illustrations travaillées d'après photo au plus près de la réalité documentaire. Un contenu didactique à la pointe de la recherche

# Ulysse et le Cyclope



EAN: 9782408052560

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

Mes p'tits mythes

**Auteur: Prune Mahésine / Illustrateur: Jess Pauwels**

Une introduction à la mythologie grecque pour les plus petits, inédite sur le marché. Ce titre présente le mythe d'Ulysse et du Cyclope Polyphème, ce terrible géant à un œil.

- Pour découvrir deux célèbres ruses d'Ulysse: le héros crée un quiproquo avec les voisins du Cyclope en se présentant comme « Personne », et ses camarades et lui parviennent à s'échapper de la grotte en s'attachant sous les brebis du géant.
- Ulysse est le deuxième héros mythologique qui se vend le mieux en documentaires jeunesse, après Héraclès (source: GFK).
- Plus de 48 000 ex. de « Mes p'tits mythes » vendus! Chez Milan, les ventes sur la mythologie ont toujours été au rendez-vous: 14 000 ex. vendus de « L'Histoire de l'Odyssée » et plus de 40 000 ex. vendus de « Mille ans de contes mythologie »!
- En début d'ouvrage, un arbre généalogique des personnages rencontrés dans l'histoire. La première double resitue le mythe et la dernière explique en quoi il est célèbre aujourd'hui (dans l'art, le quotidien de l'enfant...).

## Thèmes

> créatures

> mythologie

> héros

Après avoir gagné la guerre de Troie, Ulysse et ses compagnons prennent la mer pour retrouver leurs familles. Catastrophe, une tempête détourne le navire de sa direction! Ulysse débarque avec douze camarades sur une île et trouve une grotte remplie de fromages, où ils décident de se reposer. Cette grotte est en réalité la maison du berger Polyphème, un Cyclope. Et comme tous les Cyclopes, Polyphème est un géant qui a la particularité de n'avoir qu'un œil... et de manger les humains! Alors, Ulysse élabore un plan pour lui échapper... Cet ouvrage fait découvrir aux jeunes enfants la créature mythologique du Cyclope et le héros Ulysse, le plus rusé des héros grecs!

Parution: 18/09/2024



EAN: 9782408052577

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans



# Dédale et Icare

Mes p'tits mythes

**Auteur: Rose Marin / Illustrateur: Jess Pauwels**

Une introduction à la mythologie grecque pour les plus petits, inédite sur le marché. Ce titre présente le mythe de Dédale et de son fils Icare, qui s'est brûlé les ailes en volant trop près du soleil.

- La mythologie grecque est la mythologie la plus vendue en documentaire jeunesse (source: GFK).
- En début d'ouvrage, un arbre généalogique des personnages rencontrés dans l'histoire. La première double resitue le mythe et la dernière explique en quoi il est célèbre aujourd'hui (dans l'art, le quotidien de l'enfant...).
- Plus de 48 000 ex. de « Mes p'tits mythes » vendus! Chez Milan, les ventes sur la mythologie ont toujours été au rendez-vous: 14 000 ex. vendus de « L'Histoire de l'Odyssée » et plus de 40 000 ex. vendus de « Mille ans de contes mythologie »!
- Jess Pauwels donne vie aux personnages mythologiques grâce à son trait pétillant, frais, et à sa palette teintée de douceur... Ses illustrations, avec une pointe d'humour, apportent un coup de fouet à cette thématique souvent revisitée.

## Thèmes

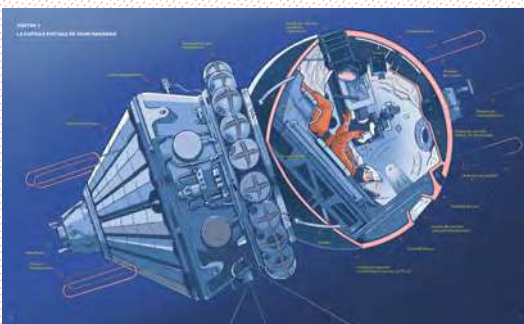
> mythes

> mythologie

> vol

Le célèbre inventeur Dédale a rendu le roi Minos furieux! Pour le punir, Minos enferme Dédale dans un labyrinthe, que l'inventeur a lui-même construit, avec son fils, Icare. En tant que créateur de sa propre prison, Dédale sait que son fils et lui ne pourront jamais retrouver la sortie sans aide. Mais l'inventeur est plein de ressources: le labyrinthe est à ciel ouvert, il suffit donc de voler! Dédale et Icare ramassent alors des plumes d'oiseaux et les collent entre elles avec de la cire pour fabriquer des ailes... En fabriquant des ailes avec des plumes et de la cire, Dédale et Icare réalisent l'impossible: ils peuvent voler! Les enfants découvrent ainsi l'un des plus grands récits de la mythologie grecque.

Parution: 25/09/2024



EAN: 9782408050818

Prix: 20,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 104

Dimensions: L 230 x H 280 mm

Reliure: cartonnée

› 10 - 15 ans

# Le livre de l'espace

Documentaires 8 ans et +

**Auteur, Illustrateur: Jan Van Der Veken / Traducteur: Catherine Tron-Mulder**

Comment vole une fusée? De quoi est-elle composée? Comment s'est déroulé le vol du premier homme dans l'espace? À quoi sert un télescope spatial? Un ouvrage encyclopédique qui répondra aux nombreuses questions des passionnés d'espace!

- Un sujet captivant traité avec de nombreux détails, qui séduira les plus passionnés grâce aussi à de multiples anecdotes sur les aventures de la conquête spatiale.
- Une présentation simple, claire et construite autour de 6 parties bien distinctes. Mention spéciale à la dernière partie sur les questions écologiques liées à la conquête spatiale.
- Les dessins rétro de Jan Van der Veken, dans la mouvance de la bande dessinée belge, apportent une note originale qui se distingue des autres documentaires sur le même sujet. Une maquette qui met en valeur les dessins et rend le texte lisible.
- Cet ouvrage s'inscrit dans la même série que « Le Livre des bateaux » (2022) et « Le Livre des avions » (2020) du même auteur-illustrateur.

## Thèmes

› espace

› Lune

› engins

Comment vole une fusée? De quoi est-elle composée? À quoi sert un télescope spatial? Pourquoi envoyer des sondes spatiales? Un ouvrage encyclopédique constituant une véritable mine d'informations, qui ne sont pas seulement techniques mais qui rappellent aussi le contexte de la conquête spatiale, les détails anecdotiques de certains vols habités, les messages codés envoyés à destination de l'Univers, les conséquences écologiques des vols spatiaux... Un livre aux dessins rétro élégants mis en valeur par une maquette claire et aérée.



*Premières lectures*



Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408054793

Prix: 7,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 72

Dimensions: L 130 x H 180 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

milan

# Le quinze d'Arthur, Tome 01: Bienvenue au stade

7 lieues

**Auteur: Aymeric Jeanson / Illustrateur: Marygribouille**

Arthur, 7 ans, est un Affreux, c'est-à-dire un joueur de l' Athletic Fursacq Rugby Club!

Son but? Aplatir le ballon aussi bien que son grand frère, Yannick, étoile montante du rugby. Pour cela, il devra éviter bien des plaquages...

- En suivant l'initiation au rugby d'Arthur, 7 ans, au sein du club des Affreux et le parcours pro de son grand frère, Yannick, les lecteurs vont plonger dans la mêlée et devenir des pros du ballon ovale!
- Le rugby est une discipline particulièrement appréciée des Français (2 059 clubs en 2021) et dans le monde, avec plus de 9,6 millions de licenciés (dont 28% de femmes), présente aux JO de Paris 2024 (rugby à 7)!
- Jouer ensemble pour mieux vivre ensemble, c'est le message que transmet Aymeric Jeanson dans « Le Quinze d'Arthur », à travers les relations familiales et amicales qu'Arthur va tisser grâce au rugby.
- Après l'écologie, la découverte du monde, la décroissance heureuse et les figures inspirantes, la collection « 7 lieues » met à l'honneur les valeurs positives du sport!

## Thèmes

> rugby

> sport

> lecture

Arthur, 7 ans, est un Affreux, c'est-à-dire un joueur de l' Athletic Fursacq Rugby Club! Son but? Aplatir le ballon aussi bien que son grand frère, Yannick, étoile montante de la discipline. Pour cela, il devra éviter bien des plaquages... et découvrir qui sont les deux hommes à l'allure louche qui ne cessent d'observer son grand demi-frère lors des entraînements. Et si c'étaient des kidnappeurs de joueurs? Grâce au « Quinze d'Arthur », les lecteurs plongent dans l'univers du rugby et en apprennent les règles tout en s'amusant: une technique de pro expliquée et illustrée à la fin de chaque histoire, pour devenir incollable! Dans cet épisode, entraînements boueux et enquête se mélangent pour le plus grand déplaisir du héros, qui ne porte pas le rugby dans son cœur...

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408053123

Prix: 7,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 72

Dimensions: L 130 x H 180 mm

Reliure: brochée avec rabats

› 7 - 11 ans

**milan**

# Le quinze d'Arthur, Tome 04: Naïm sur la touche

7 lieues

**Auteur: Aymeric Jeanson / Illustrateur: Marygribouille**

Arthur, 7 ans, est un Affreux, c'est-à-dire un joueur de l' Athletic Fursacq Rugby Club!

Son but? Devenir une star du rugby comme son grand frère, Yannick. Mais pour cela, il ne faut pas oublier ses copains quand ils sont blessés...

- En suivant l'initiation au rugby d'Arthur, 7 ans, au sein du club des Minizaffreux, et le parcours pro de son grand frère, Yannick, les lecteurs vont plonger dans la mêlée et devenir des pros du ballon ovale!
- Après la Coupe du monde de rugby 2023, les JO 2024 accueilleront des matchs de rugby à 7, alimentant l'intérêt toujours croissant des Français pour le ballon ovale.
- Jouer ensemble pour mieux vivre ensemble, c'est le message que transmet Aymeric Jeanson dans « Le Quinze d'Arthur », à travers les relations familiales et amicales qu'Arthur va tisser grâce au rugby.
- Le rugby est l'un des sports préférés des Français: 2 059 clubs en 2021, avec près de 10 millions de licenciés dans le monde (dont 28% de femmes).

## Thèmes

› rugby

› sport

› amitié

**A**rthur, 7 ans, fait partie des Minizaffreux, c'est-à-dire l'équipe junior de l' Athletic Fursacq Rugby Club! Son objectif? Devenir aussi doué que son demi-frère Yannick, future star du rugby. Pour ça, il devra apprendre à jouer collectif et à toujours intégrer ses coéquipiers, même quand ils sont blessés... Grâce au « Quinze d'Arthur », lecteurs et lectrices peuvent se plonger dans le monde du rugby et en apprendre règles et valeurs en s'amusant! À la fin du roman, une double page explique et illustre une vraie technique de pro, pour devenir un vrai champion du ballon ovale! Sport favori de millions de joueurs dans le monde, le rugby est connu pour ses valeurs d'entraide et de respect sur le terrain: de beaux messages pour les lecteurs et lectrices!

Parution: 03/07/2024



EAN: 9782408046361

Prix: 7,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 72

Dimensions: L 130 x H 180 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

# Le tour du monde de la famille Rollmops, Tome 07: Champions du monde à Paris

7 lieux

**Auteur: Anne Schmauch / Illustrateur: Camille Roy**

Le tour du monde en van de la famille Rollmops continue! Cette fois, direction Paris pour assister au match de foot de l'année. À moins que les baskets du capitaine de l'équipe de France ne soient volées et qu'il faille mener l'enquête!

- Un nouveau tome qui se passe au cœur de notre capitale, et qui mêle sport et aventure: le cocktail parfait pour une sortie juste avant les JO de Paris.
- Une série d'aventures qui permet de découvrir le monde sous des angles moins connus: ici, la visite de Paris et de certains de ses monuments les plus emblématiques (et d'autres plus insolites).
- Une famille qui fait le tour du monde en van: voilà le principe alléchant de l'une des premières séries de la collection « 7 lieux »!
- La collection « 7 lieux » confirme l'excellent accueil qu'elle a reçu dès son lancement, avec 31 000 exemplaires vendus, dont 12 800 pour la seule série des Rollmops!

## Thèmes

> aventure

> découverte

> sport

Les Rollmops, qui forment une famille recomposée drôle, inventive et pleine d'audace, font le tour du monde à bord de la Fourmi, leur van aménagé. Alors qu'ils se rendent à Paris pour assister au match de foot de l'année, les baskets fétiches de Lionel Kylian, le capitaine de l'équipe de France, sont volées! Pas de temps à perdre pour la famille la plus cool du globe, qui se donne pour mission de retrouver les précieuses chaussures à temps pour le coup d'envoi! Qui n'a jamais rêvé de voyager en van? Les Rollmops ont franchi le pas: ils partent à l'aventure, quitte à affronter une bonne dose de dangers (mais que vaudrait une aventure sans risques?), sans quitter leur univers familial (même si le van est parfois un peu petit pour accueillir tout ce qu'on veut mettre dedans...).

# roman milan

La nouvelle collection pour les 6 - 12 ans  
qui prend le relais des collections

BENJAMIN

CADET

JUNIOR

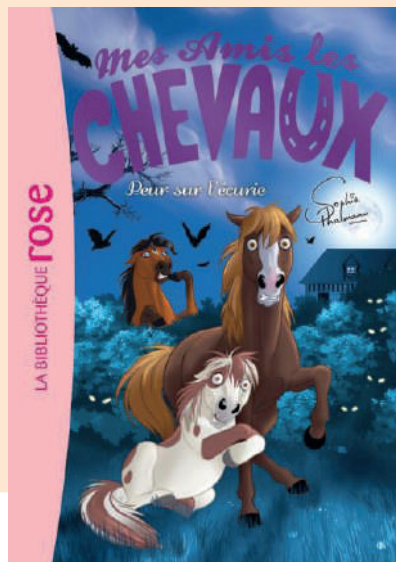


roman milan 6+

roman milan 7+

Un positionnement étudié sur le marché des premières lectures

Trois collections leader sur ce marché



Ma première bibliothèque rose  
Hachette

**Format** : 12,5 x 17,7 cm

**Nombre de pages** : 60 - 90 pages > 5,90€

200 000 ex. vendus en 2023\*

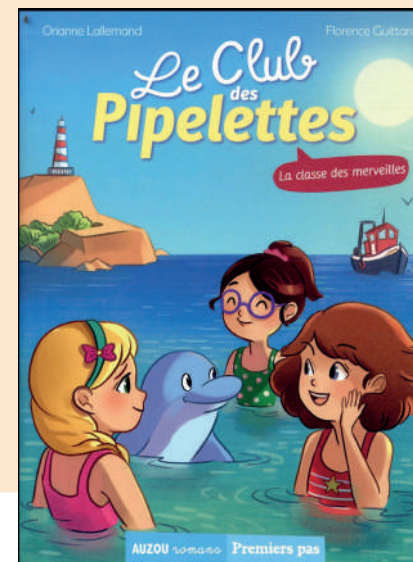


Premières lectures  
Nathan

**Format** : 14,7 x 19,2 cm

**Nombre de pages** : 32 - 48 pages > 6,20€  
64 pages > 7,90€

79 500 ex. vendus en 2023\*



Romans pas à pas  
Auzou

**Format** : 14 x 19 cm

**Nombre de pages** : 32 - 96 pages >  
de 5,50 à 5,95€

7 000 ex. vendus en 2023\*

Une nouvelle collection au format plus grand que nos concurrents  
avec un PVP conforme à la pagination et au marché.

roman milan

# Une nouvelle collection qui accompagne les lecteurs de 6 à 12 ans!

- Un **même format** et une **charte graphique** déclinée pour être bien identifiée.
- Une **pagination variée** adaptée à l'appétit du lecteur.
- Le nombre d'illustrations varie en fonction du niveau de lecture.
- **Des univers et des genres variés** : humour, enquête, frisson, aventure, vie quotidienne, fantastique...
- Des bonus spécifiques adaptés à chaque âge.

roman milan 6+

40 - 48 pages > 6€50

14,5 x 20 cm

Broché

**En bonus** : Des questions pour encourager l'enfant à parler de sa lecture.



roman milan 7+

56 - 64 pages > 7€50  
88 - 96 pages > 8€50

14,5 x 20 cm

Broché avec rabats

**En bonus** : Des astuces pour créer son carnet de lecture.



roman milan 9+

160 pages > 11€90  
196 - 256 pages > 13€90  
320 pages et + > 14€90

14,5 x 20 cm

Broché avec rabats

**En bonus** : Des conseils pour écrire sa critique littéraire.



lancement en janvier 2025

roman milan 6+

6+

La tranche d'âge ciblée

## PANIQUE DANS LA CLASSE !

Les enfants viennent d'apercevoir  
un monstre terrible derrière  
le tableau noir. **VITE!** Tous aux abris!  
Heureusement, la maîtresse  
connaît un secret pour  
l'appivoiser...



école

humour

frisson

Une histoire d'école pour jouer  
à se faire peur, écrite par Méli Marlo  
et illustrée par Mathieu Demore.

CODE PRINX  
MPP

ISBN : 978-2-408-05442-7



editionsmilan.com @ f X

IMPRIMÉ  
EN  
EUROPE

roman milan 6+

Méli Marlo • Le monstre du tableau

Méli Marlo • Mathieu Demore

# LE MONSTRE DU TABLEAU



roman milan

Des **thèmes mis en avant**  
pour faire son choix  
plus facilement

Un format broché  
**14,5 x 20 cm**, un peu plus  
grand que les formats poches  
habituels

Une grande **illustration centrée**  
sur les personnages

Une **charte graphique** déclinée avec  
un **pantone fluo** pour un bon repérage

Une étude qualitative a également été menée  
auprès d'un panel de lecteurs et de parents.

roman milan 6+

# Des tout premiers romans pour prendre goût à la lecture!

Fin de CP/CE1 • 40 - 48 pages • 6€50 • 4 à 5 chapitres • tout illustré en quadri



- Des **séries** au cœur d'univers « **passion** » pour retrouver ses personnages préférés.
- Des **one-shot** autour de thèmes de la **vie quotidienne** pour s'identifier facilement.
- Des reprises réillustrées des grands succès de la collection **Poche Benjamin**.



série



one-shot



reprise

**BONUS**

## Le monstre du tableau... et toi!

Pour te souvenir de toutes tes lectures ou parler de ton livre à la récré, voici quelques idées!

As-tu aimé cette histoire? Est-ce qu'elle t'a fait peur, ou plutôt rire?

Est-ce que tu as déjà eu peur à l'école? De quoi?

Les enfants ouvrent tous ensemble le tableau, parce qu'ainsi ils ont moins peur. Si, comment réagirais-tu à leur place?

La maîtresse a été très maline, tu ne trouves pas? Est-il déjà arrivé que ton maître ou ta maîtresse fasse une blague à toute la classe?

Finalement, le monstre de l'histoire n'est pas si terrifiant. Peux-tu inventer d'autres monstres gentils qui pourraient vivre dans ta salle de classe?

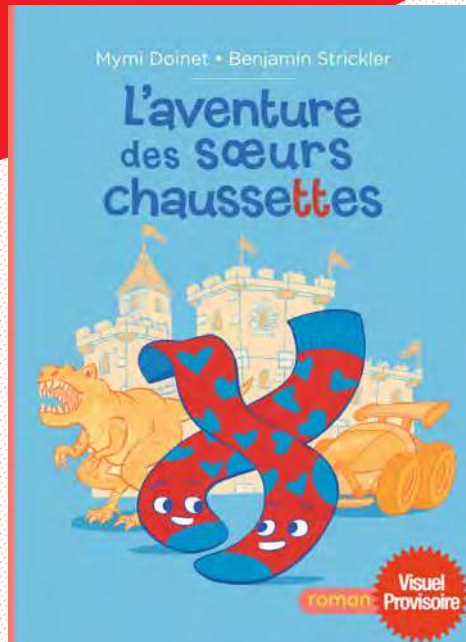


Tu peux même les dessiner!

Des questions pour parler de ses lectures en famille ou avec ses copains!



Parution: 11/09/2024



EAN: 9782408053550

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

› 6 - 10 ans

# L'aventure des sœurs chaussettes

Roman Milan 6+

**Auteur : Mymi Doinet / Illustrateur : Benjamin Strickler**

Les folles aventures de Josette et Paulette, les sœurs chaussettes! Depuis leur présentoir de magasin, elles attendent d'être choisies pour partir à l'aventure, aux pieds de leur nouveau propriétaire!

- Un nouveau « Romans Milan 6+ » par Mymi Doinet, la reine des premières lectures et lauréate du prix de Bologne!
- Des objets du quotidien doués de parole, vivant des aventures rocambolesques: un des thèmes favoris des jeunes lecteurs et lectrices pour une histoire drôle et savoureuse!
- Les « Romans Milan » accompagnent les lecteurs de 6 à 12 ans, selon leur appétit (histoire courte ou longue, illustrée ou non...) et leurs goûts (humour, enquête, fantastique...). Nos auteurs et nos illustrateurs répondent à toutes leurs envies!
- Les « Romans Milan 6+ », des tout premiers romans pour prendre goût à la lecture! Des séries ou des histoires aux univers variés et richement illustrées. En bonus: deux pages avec des questions pour ouvrir la discussion autour de l'histoire.

## Thèmes

› **aventure**



› **objets**



› **chaussette**



**N**ous, c'est Josette et Paulette, les jumelles chaussettes! Nous avons longtemps attendu qu'un enfant nous choisisse pour vivre de formidables aventures à ses pieds. Justement, le petit Léonard nous a choisies: on va enfin pouvoir rigoler! Mais à la suite d'un accident de machine à laver, nous voilà rétrécies et dépareillées. Est-ce la fin de nos aventures? Une petite histoire aux dialogues pétillants, pensée et conçue spécialement pour les lecteurs et lectrices à partir de 6 ans. Avec une double page de bonus: des questions pour inviter les enfants à partager leur lecture et discuter de l'histoire avec leurs proches!

Parution: 11/09/2024



EAN: 9782408053598

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 145 x H 200 mm

Reliure: brochée

› 6 - 10 ans

# Deux sœurs et une librairie, Tome 01: Un gâteau, vite!

Roman Milan

**Auteur: Jeanne Boyer / Illustrateur: Pauline Caudrillier**

Le quotidien pas banal de Margot et Liza qui vivent dans la librairie Jolimot, tenue par leur papa.

- Une nouvelle série avec deux héroïnes pleines de vie et d'imagination, un papa un peu dépassé et le décor d'une librairie! Dans ce premier épisode, il sera question de pâtisserie, de bêtises et de livres bien sûr.
- Les clients forment toute une galerie de personnages secondaires désopilants: l'ado accro aux mangas, la fan de romans policiers qui voit des mystères partout, le papi qui adore l'Italie, ou la dame toujours prête à raconter sa vie...
- Les « Romans Milan » accompagnent les lecteurs de 6 à 12 ans, selon leur appétit (histoire courte ou longue, illustrée ou non...) et leurs goûts (humour, enquête, fantastique...). Nos auteurs et nos illustrateurs répondent à toutes leurs envies!
- Par Jeanne Boyer, autrice chez Milan de « Où est mon chocolat? » et de la série « Joséphine Superfille » chez Magnard. De son trait vif et coloré, Pauline Caudrillier donne vie à cet univers aussi charmant que bouillonnant.

## Thèmes

› librairie

› famille

› bêtises

Margot et Liza vivent dans la librairie Jolimot tenue par leur papa. Voilà qui est bien pratique quand on a besoin d'une super recette pour épater toute l'école! Car c'est la semaine du goût, et Margot doit apporter un gâteau au chocolat. En vitrine, les deux sœurs trouvent exactement ce qu'il leur faut: « Les Mille recettes chocolatées » du grand chef René Cassenoix. En cuisine, tout se passe bien jusqu'à ce que... Une aventure pleine de drôlerie, de surprises et de gourmandises au cœur de la librairie Jolimot. Entre clients à conseiller, auteurs à inviter et commandes à préparer, on ne s'ennuie jamais à la librairie Jolimot.



EAN: 9782408054427

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 145 x H 200 mm

Reliure: brochée

> 6 - 10 ans

# Le monstre du tableau

Roman Milan

**Auteur: Marlo / Illustrateur: Mathieu Demore**

Une histoire d'école avec un monstre caché... Gare aux frissons!

- Une nouvelle édition de ce succès (345 000 exemplaires vendus, GfK janvier 2024) dans la toute nouvelle collection « Romans Milan ».
- De nouvelles illustrations dans le style cartoon de Mathieu Demore pour donner un nouvel élan à ce titre, devenu un classique de notre catalogue.
- Les « Romans Milan » accompagnent les lecteurs de 6 à 12 ans, selon leur appétit (histoire courte ou longue, illustrée ou non...) et leurs goûts (humour, enquête, fantastique...). Nos auteurs et nos illustrateurs répondent à toutes leurs envies!
- Les « Romans Milan 6+ », des tout premiers romans pour prendre goût à la lecture! Des séries ou des histoires aux univers variés, et richement illustrées. En bonus: deux pages avec des questions pour ouvrir la discussion autour de l'histoire.

## Thèmes

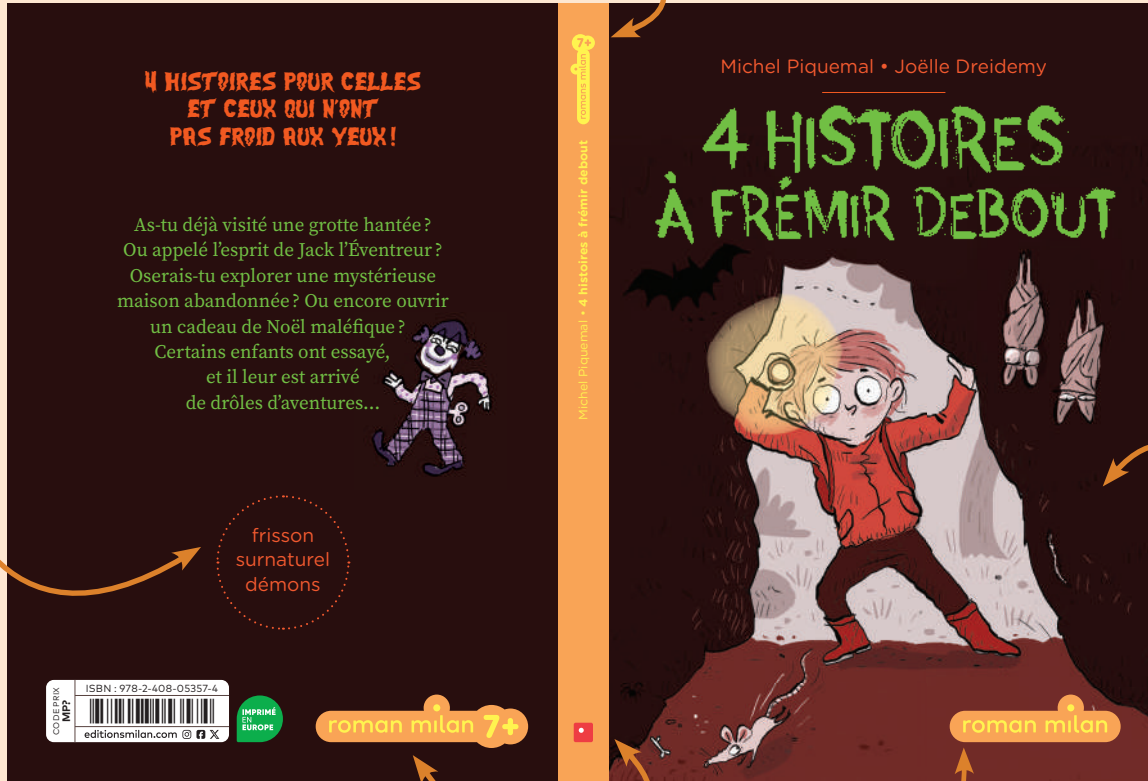
> lecture

> rentrée

C'est la rentrée des classes. Tous les enfants sont bien assis à leur place quand ils croient voir un monstre qui se cacherait dans le tableau. Effrayés, ils tentent de se protéger. Mais la maîtresse les rassure, elle connaît un moyen de l'appivoiser: il suffit de lui réciter l'alphabet. Les enfants vont-ils réussir à l'amadouer? Un monstre terrifiant... ou pas? Découvrez, dans le style coloré de Mathieu Demore, une histoire avec un monstre qui n'est pas aussi méchant qu'il en a l'air! Il adore la comptine des lettres de l'alphabet et devient ami avec les enfants de la classe. Un livre à comptine pour que les enfants s'entraînent à utiliser l'alphabet avec les héros! La chanson des lettres leur permet de nourrir le gentil monstre qui se cache dans le tableau.

roman milan 7+

7+ La tranche d'âge ciblée



Des thèmes mis en avant pour faire son choix plus facilement

frisson surnaturel démons



IMPRIMÉ EN EUROPE

roman milan 7+



Michel Piquemal - 4 Histoires à frémir debout

Michel Piquemal • Joëlle Dreidemy

4 HISTOIRES À FRÉMIR DEBOUT

Un format broché 14,5 x 20 cm avec des rabats

Une illustration qui valorise l'univers

Une charte graphique déclinée avec un pantone fluo pour un bon repérage

Une étude qualitative a également été menée auprès d'un panel de lecteurs et de parents.

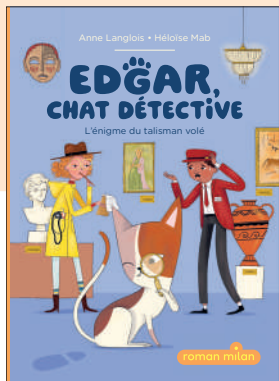
roman milan 7+

# Des premiers romans pour plonger dans la lecture!



CE1/CE2/CM1 • 56, 64, 88 ou 96 pages • 7€50 ou 8€50 • illustrations quadri et N&B

- Des **séries** au coeur d'univers « **passion** ».
- Des **one-shot** autour de thèmes de la **vie quotidienne**.
- Des **reprises** des grands succès de la collection **Poche Cadet**.
- Des premiers romans pour découvrir des genres variés : enquête, frisson, SF, fantastique...



série



one-shot



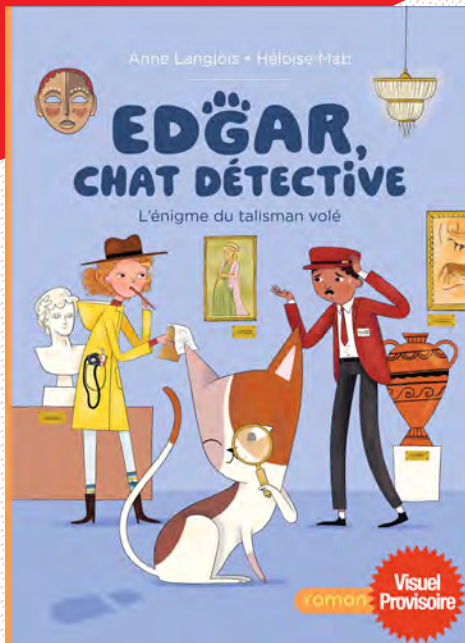
one-shot



BONUS

Des conseils pour créer son carnet de lecture !

Parution: 11/09/2024



EAN: 9782408051372

Prix: 8,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 88

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

# Edgar, chat détective, Tome 01: L'énigme du talisman volé

Roman Milan 7+

**Auteur: Anne Langlois / Illustrateur: Héloïse Mab**

Qui a volé le talisman d'Urad-Gula? L'agence Alaloupe et son meilleur détective, Edgar, l'inspecteur à moustache, mènent l'enquête!

- Une nouvelle série avec du mystère, des animaux et de l'humour: le cocktail parfait pour les enfants à partir de 7 ans!
- Un chat détective, vraie mascotte attachante campée avec humour par Héloïse Mab et son trait joyeux!
- Les « Romans Milan » accompagnent les lecteurs de 6 à 12 ans, selon leur appétit (histoire courte ou longue, illustrée ou non...) et leurs goûts (humour, enquête, fantastique...). Nos auteurs et nos illustrateurs répondent à toutes leurs envies!
- Les « Romans Milan 7+ », des premiers romans pour les 7-9 ans prêts à plonger dans des histoires plus riches! Des textes aux genres variés, avec des illustrations qui rythment la lecture. En bonus: deux pages pour créer son « carnet de lecture ».

## Thèmes

> enquête



> mystère

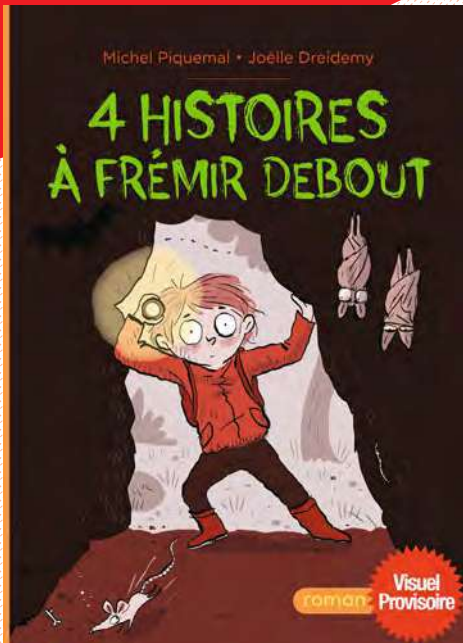


> humour



L'agence Alaloupe n'est pas une agence de détective privé comme les autres. Son meilleur enquêteur, Edgar, est... un chat! Entre deux bols de croquettes, il n'a pas son pareil pour remonter des pistes, trouver des indices et résoudre des crimes. Cette fois, c'est un talisman de grande valeur qui a été volé dans le musée d'archéologie. Pas d'empreintes, une vitrine ouverte, et tous les témoins ont de bons alibis... C'est une affaire pour Edgar! Avec l'aide de Pénélope, sa maîtresse, de ses indicateurs et de la mystérieuse Spécialiste, Edgar élimine méthodiquement suspect après suspect. Mais le coupable n'est jamais celui qu'il paraît... Nom d'une pâtée au saumon, il va falloir se montrer malin!

Parution: 11/09/2024



EAN: 9782408053574

Prix: 7,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 145 x H 200 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

## 4 histoires à frémir debout

Roman Milan 7+

**Auteur: Michel Piquemal / Illustrateur: Joëlle Dreidemy**

4 histoires qui font peur réunies en un seul livre pour encore plus de frissons!

- 4 histoires qui font peur sur les esprits, les clowns, les maisons hantées ou le démon, pour plaire au plus grand nombre.
- Des textes écrits par Michel Piquemal et illustrés par Joëlle Dreidemy, un duo auteur-illustratrice de notre catalogue, talentueux et chevronné.
- Un titre qui inaugure notre nouvelle collection « Romans Milan 7+ », avec un tout nouveau design et des pages bonus qui font du lecteur un véritable chroniqueur!
- Les « Romans Milan 7+ », des premiers romans pour les 7-9 ans prêts à plonger dans des histoires plus riches! Des textes aux genres variés, avec des illustrations qui rythment la lecture. En bonus: deux pages pour créer son « carnet de lecture ».

### Thèmes

> peur

> frissons

> mystères

As-tu plus peur des clowns ou des esprits? As-tu assez de courage pour t'aventurer dans une maison abandonnée, ou une grotte hantée? Tu le découvriras dans ce livre! Accompagne les quatre héros dans leurs folles aventures. Ils vont chacun être victimes d'événements bizarres et parfois terrifiants. Mais s'agit-il de mauvaises farces ou de mauvais sorts? Voici des aventures qui font froid dans le dos... Comment réagirais-tu à la place des héros? Auras-tu aussi peur qu'eux? Frémis face au clown maléfique que Ludo reçoit à Noël, participe à l'exploration d'une grotte hantée ou à une séance de spiritisme avec Jack l'Éventreur... et surtout, apprend à te méfier des maisons abandonnées!

milan

Parution: 11/09/2024



EAN: 9782408053581

Prix: 7,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages:

Dimensions: L 145 x H 200 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

Roman Milan 7+

**Auteur: Charlotte Mériaux / Illustrateur: Vérane Cottin**

Charlie se retrouve soudain dotée d'un superpouvoir qu'elle ne maîtrise pas, mais alors pas du tout: elle se met à parler un langage incompréhensible! Reste à découvrir pourquoi...

- Un texte qui aborde, sous un angle ludique et original, les thématiques de l'affirmation de soi et de la confiance en soi: une lecture parfaite pour la rentrée des classes!
- Une histoire pleine de fantaisie, signée Charlotte Mériaux, étudiante en orthophonie, qui initiera les lecteurs aux palindromes. Effet de surprise garanti à la fin de l'histoire!
- Avec les illustrations tendres et malicieuses de Vérane Cottin.
- Les « Romans Milan 7+ », des premiers romans pour les 7-9 ans prêts à plonger dans des histoires plus riches! Des textes aux genres variés, avec des illustrations qui rythment la lecture. En bonus: deux pages pour créer son « carnet de lecture ».

### Thèmes

> confiance en soi

> humour

> amitié

Charlie se trouve soudain dotée d'un superpouvoir très bizarre: elle parle une langue inconnue à laquelle personne ne comprend rien, pas même elle! Pourquoi? Mystère. Mais celle que tout le monde appelle la « sorcière » trouvera peut-être comment résoudre ce problème... Charlie finira-t-elle par comprendre ce que son étonnant superpouvoir signifie? Une histoire subtilement conduite qui délivre un précieux message: parfois, il est important de savoir s'affirmer. Avec une résolution inattendue qui donne envie de relire l'histoire.

milan





*Grands romans*

# Le *Retour vers le futur* de la génération Z!

Projetée dans le passé en 1993, Sam, américano-coréenne, va aider sa mère à devenir reine de promo pour la réconcilier avec son histoire.

Un saut dans le passé qui est aussi l'occasion de porter un regard critique sur la misogynie, le sexisme et le racisme dans les années 90.

Voyage temporel, romance, double-culture et transmission familiale, un cocktail détonnant pour un roman passionnant !





EAN: 9782408041021

Prix: 18,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 408

Dimensions: L 155 x H 230 mm

Reliure: brochée

› 14 - 19 ans

**milan**

# Throwback



Littérature ado

**Auteur: Maurene GOO / Traducteur: Alison Jacquet-Robert / Illustrateur: Virginie Cochet**

Sam, jeune Américano-Coréenne, est projetée en 1993 aux côtés de sa mère adolescente et doit l'aider à devenir reine de promo. Une Marty McFly au féminin, issue de l'immigration, dans le « Retour vers le futur » de la génération Z!

- C'est quoi, une lycéenne américaine parfaite? Que faire de la culture familiale coréenne? Les mères sont-elles toujours aussi pénibles (et peut-on se réconcilier)? Que se passe-t-il quand on rencontre le garçon idéal... dans le passé?
- Un récit plein d'humour et d'émotion, qui mêle chronique adolescente, romance et réflexion autour de ce dont on hérite et de ce que l'on perd dans l'expérience de l'immigration.
- Un voyage temporel qui, sans céder à la nostalgie béate, est aussi l'occasion de porter un regard critique sur la misogynie, le sexisme et le racisme dans les années 90.
- « Un examen habile, délicieux et émotionnellement complexe des relations intergénérationnelles. » Kirkus Reviews

## Thèmes

› voyage



› Corée



› romance



**P**risilla est une Américaine d'origine coréenne de première génération, ancienne pom-pom girl du lycée, qui attend de sa fille Sam qu'elle déploie à son tour toute son énergie à épouser le « rêve américain ». Sauf que ce rêve est plutôt un cauchemar pour Sam. En conflit avec sa mère, mais très proche de sa grand-mère avec laquelle sa mère est en froid, elle voit leur relation se dégrader encore quand sa grand-mère est victime d'une attaque cardiaque. Après une énorme dispute, Sam se retrouve mystérieusement projetée en 1993... aux côtés d'une Priscilla de 17 ans. Pour revenir dans son époque, il va lui falloir réparer les relations familiales, en commençant par aider sa mère à devenir reine de promo.

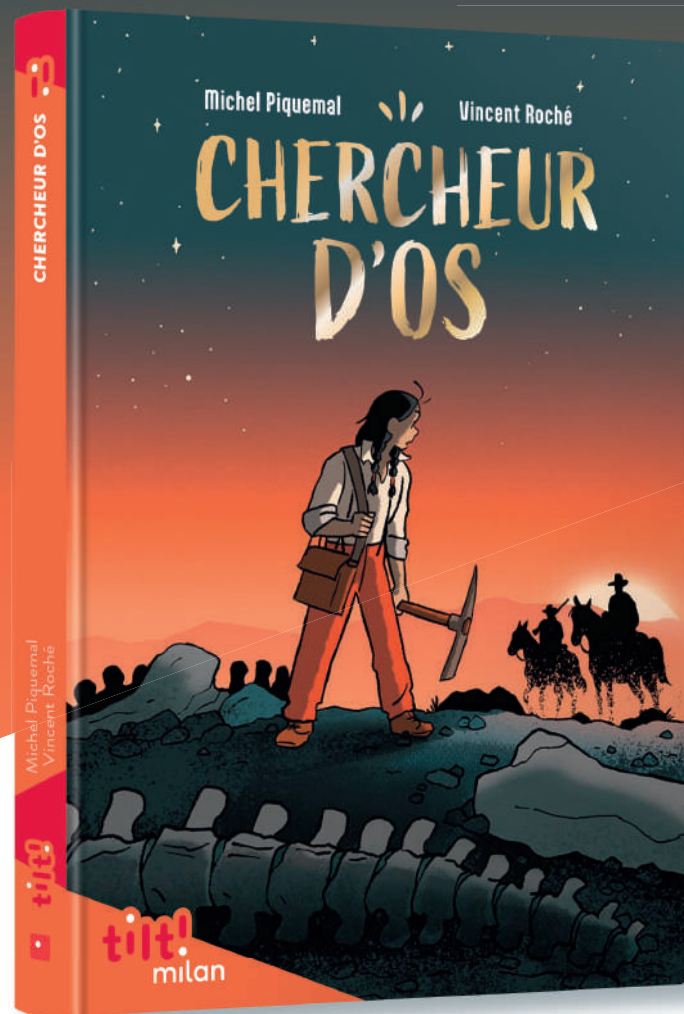
# 1865. États-Unis.

## À la recherche des premiers squelettes de dinosaures !

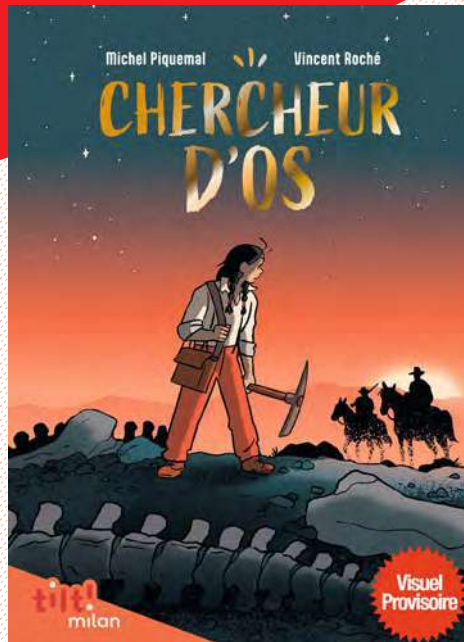
Suivez les aventures de **Tokala**, jeune Amérindien, qui va devenir un **chercheur d'os** !

- Une **quête initiatique** portée par une période historique méconnue, les débuts de la paléontologie.
- Un roman historique inspiré d'une histoire vraie, par **Michel Piquemal**, auteur du *Jobard* (145 000 ex. vendus\*) et du *Trésor des poilus* (2 500 ex. vendus\*).

\* Source GfK Janvier 2024



# Chercheur d'os



EAN: 9782408043131

Prix: 12,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 120

Dimensions: L 140 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

› 8 - 12 ans

TILT!

**Auteur: Michel Piquemal / Illustrateur: Vincent Roché**

La ruée vers l'os! Suivez les aventures du jeune Tokala à travers les États-Unis d'Amérique, à la recherche de squelettes de dinosaures.

- Une histoire qui plonge le lecteur au cœur des États-Unis en 1865 et qui suit Tokala, un jeune garçon amérindien en quête de liberté - et d'os de dinosaures -, dans un voyage initiatique sur fond de grandes découvertes paléontologiques.
- Michel Piquemal trouve ici l'équilibre parfait entre une histoire à portée pédagogique et méconnue du grand public, et un récit initiatique émouvant.
- Un roman qui parle d'archéologie et de paléontologie, des sujets très appréciés par les enfants qui se passionnent pour les dinosaures.
- Le nouveau roman 8-12 ans de Michel Piquemal, auteur jeunesse incontournable. Les titres « Le Jobard », vendu à 145 000 exemplaires, et « Le Trésor des poilus », qui cumule 2 500 exemplaires vendus, sont prescrits dans les écoles (GfK janvier 2024).

## Thèmes

› **aventure**

› **Far West**

› **paléontologie**

L'incroyable voyage d'un jeune Amérindien chercheur d'os, à travers les États-Unis. En s'échappant de son pensionnat où il est enfermé depuis des années, Tokala, un jeune Amérindien, ne s'attend pas à vivre la plus grande aventure de sa vie. Alors qu'il voyage pour retrouver sa tribu et ses Grandes Plaines, il rencontre de véritables chercheurs d'os, ces personnes qui, au nom de la science, sont à la recherche de squelettes de dinosaures. Recueilli au sein de cette drôle de famille, Tokala va vite apprendre les ficelles du métier pour se rendre utile et aider ses trois amis. Mais dans la course de la ruée vers l'os, tous les coups sont permis et il faudra au jeune garçon beaucoup de courage et d'inventivité pour se faire une place. Un épisode de l'histoire de la paléontologie passé à la loupe.

# Un roman qui **donne des ailes** !

Quand Mme Tayeb, professeur de français, pousse 4 ados à participer à un **concours d'écriture de scénario**, c'est l'occasion rêvée pour eux de **se dépasser**...

**Roman choral drôle et touchant** aborde de grandes questions :

Comment continuer d'**avancer** face aux épreuves ?

Comment **avoir confiance** en soi et en l'Autre ?

Comment déconstruire les pensées limitantes ?

**De La Haine aux Tuches**, les lecteurs se feront une petite **culture cinématographique** !



**Mabrouck Rachedi** est déjà édité par L'École des loisirs et Actes Sud Junior. Il a l'habitude de *mener des ateliers d'écriture en classe* et s'est donc inspiré de **sa propre expérience**.



Parution: 28/08/2024



EAN: 9782408047092

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages:

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

› 12 - 17 ans

**milan**

# Les étoiles montantes



Littérature 10-14 ans

**Auteur : Mabrouck Rachedi / Illustrateur : Germain Barthélémy**

Quatre collégiens déboussolés, que rien n'aurait dû rapprocher, relèvent ensemble un défi qui va redonner du sens à leur vie... et leur faire découvrir le septième art.

- Un roman choral empli d'humanité, dans lequel les 12-14 ans se reconnaîtront: comment se construire face à l'adversité, s'ouvrir aux autres, reprendre confiance en soi? Pour ceux qui ont aimé « Ensemble, c'est tout » et « Le Grand Bain »!
- Un texte qui aborde en arrière-plan des questions de société qui préoccupent les ados: le racisme, le harcèlement, les familles monoparentales.
- L'air de rien, les lecteurs se feront une petite culture cinématographique!
- Le premier roman chez Milan de Mabrouck Rachedi, qui a déjà signé à L'École des Loisirs et chez Actes Sud junior. Avec une couverture de Germain Barthélémy, en osmose avec ce texte lumineux, drôle et émouvant.

## Thèmes

› **amitié**

› **confiance en soi**

› **création**

**R**ien n'aurait dû rapprocher Khadijatou, Aline, Yanis et Kevin. Mais un soir, ces quatre-là se retrouvent par hasard au ciné-club de Mme Tayeb, leur prof de français. Quand elle leur propose de participer à un concours de scénario, tous haussent les épaules. Mais peu à peu l'idée fait son chemin dans la tête de ces collégiens déboussolés. Et si... Drôle et terriblement touchant, ce roman aborde de grandes questions: comment se construire face à l'adversité? Comment s'ouvrir aux autres et reprendre confiance en soi? On suit les points de vue des quatre protagonistes, et on n'a qu'une envie, les encourager, les consoler face à l'adversité, et leur crier: oui, il faut croire en ses rêves!



# Le destin de trois hommes entre Los Angeles et Téhéran



Sélectionné par  
The Guardian dans  
les cinq meilleurs  
livres YA 2023.

Une **fresque familiale** qui entremêle les destins de **3 générations** d'hommes : un grand-père, son fils et son petit-fils.

La quête d'identité de **3 ados** de 17 ans, à **3 époques**, entre **2 pays** et **2 cultures**.

Un **roman d'initiation** qui parle de **tolérance** et de **liberté**, de la fragilité des liens familiaux et du besoin de reconnaissance.



Par Abdi Nazemian,  
auteur de *Like a love story* et *Le Cercle*,  
roman récompensé par le *Stonewall Book Award*.





Parution: 28/08/2024



EAN: 9782408047399

Prix: 19,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 416

Dimensions: L 135 x H 230 mm

Reliure: brochée

› 14 - 19 ans

**milan**

## Only this beautiful moment

Littérature ado

**Auteur : Abdi Nazemian / Traducteur : Georges Content / Illustrateur : Daniel Diosdado**

Après « Like a love story » et « Le Cercle », voici le nouveau roman de l'auteur irano-américain Abdi Nazemian, toujours creusant son sillon, avec une superbe fresque familiale autour des questions de l'homosexualité et de la double culture.

- 1939, 1978, 2019 entre Los Angeles et Téhéran, trois hommes de 17 ans dont la jeunesse va être bousculée par l'Histoire.
- Abdi Nazemian est un auteur, scénariste et producteur américain d'origine iranienne, qui a notamment produit « Call Me by Your Name » film multirécompensé en 2018. « Only this beautiful moment » est son troisième roman traduit chez Milan.
- Une fresque familiale, les visions croisées d'un grand-père, son fils et son petit-fils: trois parcours adolescents à travers deux pays, deux cultures, trois époques. Une quête d'identité sur fond d'homosexualité, de racisme ou de liberté.
- Une composition audacieuse et exaltante pour ce roman d'initiation captivant. Un jeu d'indices qui se répondent d'une histoire à l'autre, créant une toile narrative impressionnante.

### Thèmes

› **homosexualité**

› **double culture**

› **Iran**

Trois destins captivants. En 2019, Moud vit à Los Angeles avec son père, qui n'accepte pas son homosexualité. Le petit ami de Moud voudrait qu'il coupe les ponts, alors que Moud part en Iran pour voir son grand-père Babak. À Téhéran, il découvre, malgré la répression, une communauté LGBT. En 1978, les parents de Saeed (le père de Moud) l'avaient envoyé vivre chez sa grand-mère aux États-Unis, car il risquait la prison à la suite des manifestations contre le shah. Il apprend en même temps, par le père de sa petite amie, qui veut l'éloigner de sa fille, que ses parents sont gays tous les deux, et que leur mariage est un partenariat pour vivre en paix. Saeed renonce à son amour pour sauver ses parents d'une dénonciation. À Los Angeles, il rencontre une camarade iranienne, qui deviendra la mère de Moud.