

milan

JUILLET - SEPTEMBRE 2025





Éveil

L'un des animaux préférés des enfants débarque dans la collection



60 000 ex. vendus*



Effet coup de cœur garanti pour cette petite monographie animalière, à la portée des tout-petits.

milan

toujours 1^{er} sur les livres à toucher, avec 3 titres dans le top 5*



Parution: 10/09/2025



EAN: 9782408060633

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 10

Dimensions: L 170 x H 170 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

milan

Le panda

Mes animaux à toucher

Illustrateur: **Mélisande Luthringer**

Avec son pelage noir et blanc caractéristique et sa rondeur réconfortante, le panda est un animal doux qui attire les enfants. Cette nouvelle monographie met à l'honneur cet animal de la jungle.

- Un animal incontournable et grandement apprécié par les enfants. Le « Mes p'tits docs » sur le panda s'est vendu à plus de 10 000 exemplaires.
- « Mes animaux à toucher », une collection bien installée avec 60 000 exemplaires vendus.
- Une histoire permettant de comprendre toutes les étapes importantes de la vie d'un panda: de sa naissance jusqu'à son départ du foyer familial. Les illustrations de Mélisande Luthringer sont douces et parfaitement adaptées à la tranche d'âge.
- Différentes matières à toucher (fourrure, soft-touch, embossing, foil...), permettent à l'enfant de développer ses sens tout en apprenant des faits simples sur le panda.

Thèmes

> panda

> animaux

> matières

« Hiii, voici mon premier cri de bébé panda. Je viens de naître et je suis si petit que l'on me voit à peine entre les pattes de maman. ». Ce premier documentaire animalier propose à l'enfant de partir à la découverte de la vie du panda, de sa naissance au moment où il quitte son foyer familial. Le tout-petit va suivre son évolution et découvrir des informations documentaires sur son mode de vie, son environnement, la manière dont il se nourrit, en touchant une matière associée.

Le repas

Mes premières années pourquoi

Auteur : Aurélie Sarrazin / Illustrateur : Ninie / Illustrateur : NESK

« Le repas », une nouveauté dans la collection des imagiers encyclopédiques, dès 18 mois, « Mes premières années pourquoi ». Un titre pour découvrir l'alimentation à travers trois grandes parties: la table, les aliments et la cuisine!



EAN: 9782408050955

Prix: 11,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 56

Dimensions: L 190 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans

Thèmes

> repas

> alimentation

> encyclopédie

Dès 18 mois, les enfants vont pouvoir découvrir, grâce à ce titre, tout ce qui est lié au moment du repas. L'enfant peut ainsi mieux comprendre ce qui se passe autour de la table, les différences entre les aliments et comment on cuisine. La table, les aliments, la cuisine : trois chapitres où l'enfant va pouvoir découvrir tout ce qui est lié à l'alimentation. Les fruits, les légumes, le sucré, le salé, aller au marché, mettre la table, les bonnes manières... Une encyclopédie pour une découverte complète de la cuisine.

Parution: 10/09/2025



EAN: 9782408056711

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 180 x H 250 mm

Reliure: tout-carton

› 0 - 2 ans

milan

Chaminou le gros matou

Les Histoires Babilles

Auteur: Louison Nielman / Illustrateur: Ekaterina Trukhan

« Les histoires Babilles »: de toutes premières histoires pour bébé, dès la naissance. 3e titre de la collection, « Chaminou le gros matou » invite les tout-petits à suivre les aventures d'un chat farceur qui aime jouer à cache-cache.

- Histoires, imagiers, récits, jeux, livres tissu... la gamme « Babilles » poursuit son développement. Des livres et des jeux pour accompagner les bébés dans leur éveil à la lecture dès la naissance.
- « Chaminou le gros matou »: une première histoire aux illustrations contrastées, à suivre du bout des doigts. Le grand format invite le tout-petit à se plonger physiquement dans l'expérience de la lecture.
- Une histoire rigolote où bébé se lance dans une tendre course-poursuite avec Chaminou, son animal de compagnie. Rythme des phrases, répétitions, surprises sonores... le texte, très agréable à lire à haute voix, éveille l'attention de bébé.
- Les illustrations douces et rétro, signées Ekaterina Trukhan, et les mises en scène simples et efficaces, offrent au regard de bébé des images contrastées, bien adaptées à son acuité visuelle.

Thèmes

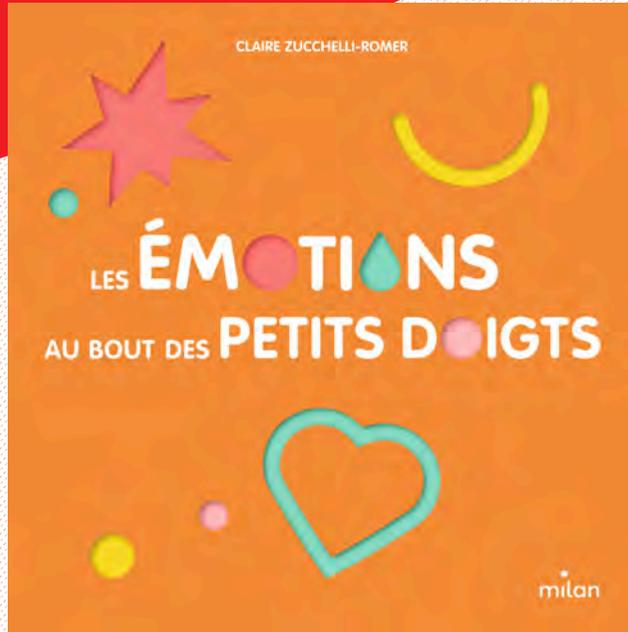
› **histoire**

› **bébé**

› **chat**

Cette histoire rigolote met en scène une course-poursuite entre un bébé et un chat. Le bébé, intrigué, suit du regard le chat et ne cesse de vouloir entrer en contact avec lui. Ce jeu de cache-cache l'amuse beaucoup jusqu'au moment où Chaminou sort de son champ de vision. Heureusement, papa arrive pour rassurer bébé et le câliner. Cet album propose une première histoire simple et accessible à lire avec bébé. Le texte rythmé, associant répétitions et surprises sonores, sonne à l'oreille de bébé et éveille son intérêt. Les images douces et contrastées attirent son regard. Enfin, le grand format l'invite à se plonger physiquement dans le livre.

Les émotions au bout des petits doigts



EAN: 9782408055585
Prix: 13,90 €
TVA: 5,5%
Nombre de pages: 24
Dimensions: L 170 x H 170 mm
Reliure: tout-carton
› 1 - 3 ans

Albums animés éveil

Auteur, Illustrateur: Claire Zucchelli-Romer

« Tes petits doigts sont excités. Ils caressent, ils piquent, ils froissent... Tes petits doigts s'amuse! Et au jeu des émotions, ils sont très doués. » Une nouvelle édition du livre-jeu aux formes creusées dans les pages, de Claire Zucchelli-Romer.

- « Les émotions au bout des petits doigts » font peau neuve avec un nouveau visuel de couverture plus lumineux et coloré, un nouveau format réduit plus facilement manipulable par les petites mains, et une élégante finition tout-carton non rembrodée.
- Voici un livre tout-carton poétique et ludique pour parler des émotions aux enfants, dès 1 an. Chaque émotion est associée à un geste, que le tout-petit est invité à reproduire à l'aide des formes simples creusées dans chaque page.
- Une approche originale et inédite qui permet à l'enfant de prendre conscience de son corps et de le mettre en lien avec son ressenti. Ainsi, il apprend à communiquer avec ses gestes. Un livre bien adapté aux enfants dans les prémices du langage.
- Un livre qui s'inscrit dans la collection des « Petits Doigts », déjà vendue, dans sa première édition, à 5 500 exemplaires.

Thèmes

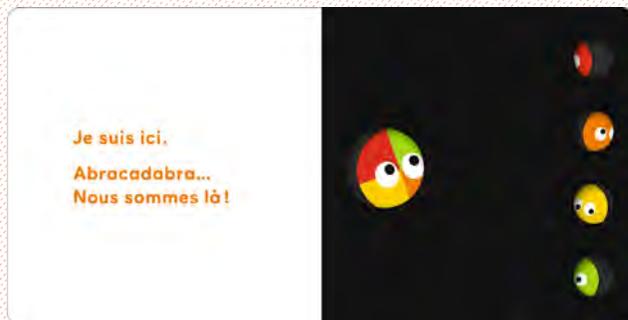
› émotions

› motricité

› éveil

« Tes petits doigts sont tout excités. Ils caressent, ils piquent, ils froissent... C'est sûr, tes petits doigts ont envie de s'amuser ! Au jeu des émotions, ils sont très doués. Tes petits doigts ressentent tout et ils ont plein d'émotions à exprimer. 1, 2, 3, c'est parti, à toi de jouer ! » Voici un livre tout-carton original pour parler des émotions aux enfants, dès 1 an. L'enfant prend conscience de son corps, apprend à maîtriser ses gestes et les met en lien avec ses émotions. Du bout de ses petits doigts, l'enfant va caresser, chatouiller, taper des pages creusées sur son livre et exprimer des émotions. Un livre au concept innovant qui permettra aux plus petits de s'éveiller !

Parution: 02/07/2025



EAN: 9782408056285

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 8

Dimensions: L 160 x H 160 mm

Reliure: tout-carton

> 1 - 3 ans

milan

Le livre magique! Je suis ici! Je suis là!

Albums animés éveil

Auteur : Isamu Sasagawa / Illustrateur : Akio Kashiwara

En haut, en bas, à gauche, à droite, les images s'animent quand tu agites ton livre. C'est magique! Un livre d'éveil spectaculaire pour jouer avec les notions d'espace.

- Un livre à animer soi-même en le penchant à droite, à gauche, en avant et en arrière! Au fil des pages, l'enfant, dès 1 an, manipule le livre en réalisant différents mouvements. Il affine ainsi ses capacités de coordination.
- Un texte simple, dynamique et interactif qui invite l'enfant à jouer au magicien pour faire apparaître et disparaître des petits personnages loufoques. Le tout dans une ambiance pop et colorée. Effet « wahou » garanti!
- Une fabrication tout-carton solide, avec de petites pièces rondes en carton qui glissent sur des rails. Un livre-objet ingénieux, amusant et facilement manipulable.

Thèmes

> **couleurs**

> **éveil**

> **livre animé**

Voici un livre animé pour éveiller les tout-petits dès 1 an et les aider à se repérer dans l'espace. Le concept ? Pencher son livre dans tous les sens pour faire bouger une ribambelle de petits personnages loufoques. Les faire apparaître, disparaître, transformer leurs visages... Dans cet album interactif, tout est possible ! Les tout-petits deviennent des magiciens qui, en faisant glisser les pièces le long des rails, développent leur motricité et leur imagination. Au-delà du plaisir de la lecture, il y a un véritable intérêt pédagogique : prendre conscience des distances, de l'éloignement ou du rapprochement d'un objet, s'orienter et se déplacer en fonction. Au fil des pages, les propositions de mouvements permettent à l'enfant d'affiner ses capacités de coordination. Ce livre ingénieux au graphisme pop et coloré, signé Isamu Sasagawa et Akio Kashiwara, séduira à coup sûr les tout-petits.

Déjà 4 titres supplémentaires relookés dans la collection des « Contes et comptines à écouter »

milan toujours en progression sur le marché des livres sonores : + 5 % en 1 an



26 000 ex. vendus*

02/07/2025



14 000 ex. vendus*



13 000 ex. vendus*

10/09/2025



8 500 ex. vendus*



09/04/2025

Petites comptines de la maternelle

Contes et comptines à écouter

Illustrateur: Lucie Brunellière

7 comptines pour accompagner les enfants dans leurs premiers pas à l'école. Une nouvelle édition qui adopte les codes et le boîtier sonore de qualité de la collection à succès « Mon grand livre sonore ».



- La collection « Contes et comptines à écouter » a récemment adopté l'identité graphique de la collection à succès « Mon grand livre sonore » (470 000 exemplaires vendus), ainsi que son boîtier en plastique mat aux piles longue durée.
- « Si tu as d'la joie », « J'ai ramassé des champignons », « Un kilomètre à pied »... 7 comptines pour se familiariser avec les premières notions et préparer son entrée à l'école (édition précédente vendue à plus de 14 000 ex.).
- Un boîtier sonore esthétique avec un son de qualité et de gros boutons en plastique mou faciles à déclencher. Les piles AAA augmentent considérablement la durée d'écoute (information indiquée par un sticker sur la couverture).
- Grâce à son boîtier sonore fixé au livre et à ses 7 puces d'une durée de 20 secondes chacune, la lecture de l'illustration et l'écoute des comptines sont simultanées. L'enfant découvre les images et déclenche les sons en toute autonomie.

EAN: 9782408053437

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 178 x H 182 mm

Reliure: cartonnée

› 1 - 3 ans

Thèmes

› **maternelle**

› **comptines**

› **apprentissages**

Voici une nouvelle édition de « Petites comptines de la maternelle », aux 7 comptines joyeuses incontournables. Grâce à son boîtier sonore et à ses 7 boutons en plastique mou et faciles à déclencher, les plus petits peuvent écouter des comptines en toute autonomie. D'une simple pression sur le bouton, l'enfant enclenche le morceau qu'il souhaite écouter. La lecture de l'image et l'écoute des comptines sont simultanées. Un lien direct se crée donc entre les chansons et les illustrations, parfaitement adaptées à la tranche d'âge.

Parution: 10/09/2025

Petites comptines pour faire de beaux rêves

Contes et comptines à écouter

Illustrateur: Ninie

7 comptines calmes et oniriques pour bercer les tout-petits et les inviter à faire de doux rêves. Une nouvelle édition avec un relooking adoptant les codes et le boîtier sonore de qualité de la collection à succès « Mon grand livre sonore ».



- Une nouvelle édition qui adopte l'identité graphique de la collection à succès « Mon grand livre sonore » (470 000 exemplaires vendus), ainsi que son boîtier en plastique mat.
- Une sélection originale de chansons qui rassemble des comptines traditionnelles, bien connues du grand public: « La Berceuse de Brahms », « Bonsoir, madame la Lune », « Frère Jacques »... (édition précédente vendue à 13 000 ex.).
- Un nouveau boîtier sonore esthétique avec un son de qualité et de gros boutons en plastique mou faciles à utiliser. Les piles AAA augmentent considérablement la durée d'écoute (information indiquée sur la couverture avec un sticker).
- Grâce au boîtier sonore fixé sur le livre et à ses 7 puces d'une durée de 20 secondes chacune, la lecture de l'illustration et l'écoute des comptines sont simultanées. L'enfant découvre les images et actionne les chansons en autonomie.

Thèmes

> **comptines**

> **sommeil**

> **rêve**

Voici le livre sonore qui accompagnera bébé dans son rituel du coucher, grâce à 7 comptines connues : « Dans ma chambre » ; « Dors, dors, petit enfant » ; « Bonsoir, madame la Lune » ; « Berceuse de Brahms » ; « Le Bal des crapauds » ; « Jean de la Lune » ; « Frère Jacques ». Voici le livre sonore qui accompagnera bébé dans son rituel du coucher, grâce à 7 comptines connues : « Dans ma chambre » ; « Dors, dors, petit enfant » ; « Bonsoir, madame la Lune » ; « Berceuse de Brahms » ; « Le Bal des crapauds » ; « Jean de la Lune » ; « Frère Jacques ».

EAN: 9782408057770

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 178 x H 182 mm

Reliure: cartonnée

> **1 - 3 ans**

milan

Petites comptines pour être heureux

Contes et comptines à écouter

Illustrateur: Marion Cocklico

« C'est Gugusse avec son violon », « Vent frais, vent du matin », « Tous les légumes », « J'ai fait pipi sur l'gazon »... 7 comptines pour rire et être de bonne humeur, dans une nouvelle édition.



- Une nouvelle édition qui adopte l'identité graphique de la collection à succès « Mon grand livre sonore » (470 000 exemplaires vendus), ainsi que son boîtier en plastique mat aux piles longue durée.
- Un boîtier sonore esthétique avec un son de qualité et de gros boutons en plastique souples faciles à déclencher. Les piles AAA augmentent considérablement la durée d'écoute (information indiquée par un sticker sur la couverture).
- Des classiques du répertoire traditionnel enregistrés dans des versions entraînantes pour chanter et danser avec les tout-petits. La première édition s'est vendue à plus de 26 000 exemplaires.
- Grâce à son boîtier sonore fixé sur le livre et à ses 7 puces d'une durée de 20 secondes chacune, la lecture de l'illustration et l'écoute des comptines sont simultanées. L'enfant découvre les images et déclenche les sons en toute autonomie!

Thèmes

> **comptines**

> **bonheur**

> **chansons**

C'est le recueil indispensable pour se sentir bien et être heureux. Les enfants sont aux manettes de la sélection musicale pour une ambiance festive et joyeuse. Bonne humeur garantie ! « C'est Gugusse avec son violon », « Vent frais, vent du matin », « J'ai fait pipi sur l'gazon », « Tous les légumes », « La Totomobile », « Un canard disait à sa cane » et « Il pleut, il mouille ». Ce livre propose sept comptines incontournables pour se mettre en joie. Les comptines joyeuses et les illustrations très colorées de Marion Cocklico vont accompagner le petit lecteur dans sa découverte des mélodies et des mots.

EAN: 9782408059170

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 14

Dimensions: L 178 x H 182 mm

Reliure: cartonnée

> **1 - 3 ans**

Petites comptines des couleurs

Contes et comptines à écouter

Illustrateur: Marie-Élise Masson

« Une souris verte », « Une petite poule grise », « Coccinelle, demoiselle »...: 7 comptines autour des couleurs. Une nouvelle édition qui adopte les codes et le boîtier sonore de qualité de la collection à succès « Mon grand livre sonore ».



- Une nouvelle édition qui adopte l'identité graphique de la collection à succès « Mon grand livre sonore » (470 000 exemplaires vendus), ainsi que son boîtier en plastique mat.
- Un recueil de comptines pédagogiques pour que bébé apprenne les couleurs en chanson. La première édition s'est écoulée à 8 500 exemplaires.
- Un nouveau boîtier sonore esthétique avec un son de qualité et de gros boutons en plastique mou, faciles à utiliser. Les piles AAA augmentent considérablement la durée d'écoute (information indiquée sur la couverture avec un sticker).
- Grâce à son boîtier sonore fixé sur le livre et à ses 7 puces d'une durée de 20 secondes chacune, la lecture de l'illustration et l'écoute des comptines sont simultanées. L'enfant découvre les images et actionne les chansons en autonomie.

EAN: 9782408059903

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 178 x H 182 mm

Reliure: cartonnée

› 1 - 3 ans

Thèmes

› couleurs

› comptines

› apprentissages

Chanter, répéter, s'amuser... Il n'y a rien de mieux qu'un livre sonore pour apprendre à bébé à reconnaître les comptines tout en babillant. « Une souris verte » ; « J'ai ramassé des champignons » ; « Pomme de reinette » ; « Une petite poule grise » ; « Mon poisson rouge » ; « Trotte, trotte, renne rose » ; « Coccinelle, demoiselle », voici sept comptines joyeuses pour faire découvrir les couleurs aux tout-petits.

JEANNETTE

la vie du bon côté

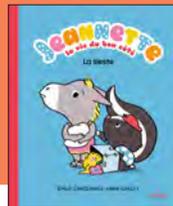
La petite héroïne
du vivre-ensemble

Une petite mouffette **empathique** qui se démène
pour venir en aide à ses amis.

Une **série positive** et colorée,
écrite par **Émilie Chazerand** et illustrée par Anna Guillet.

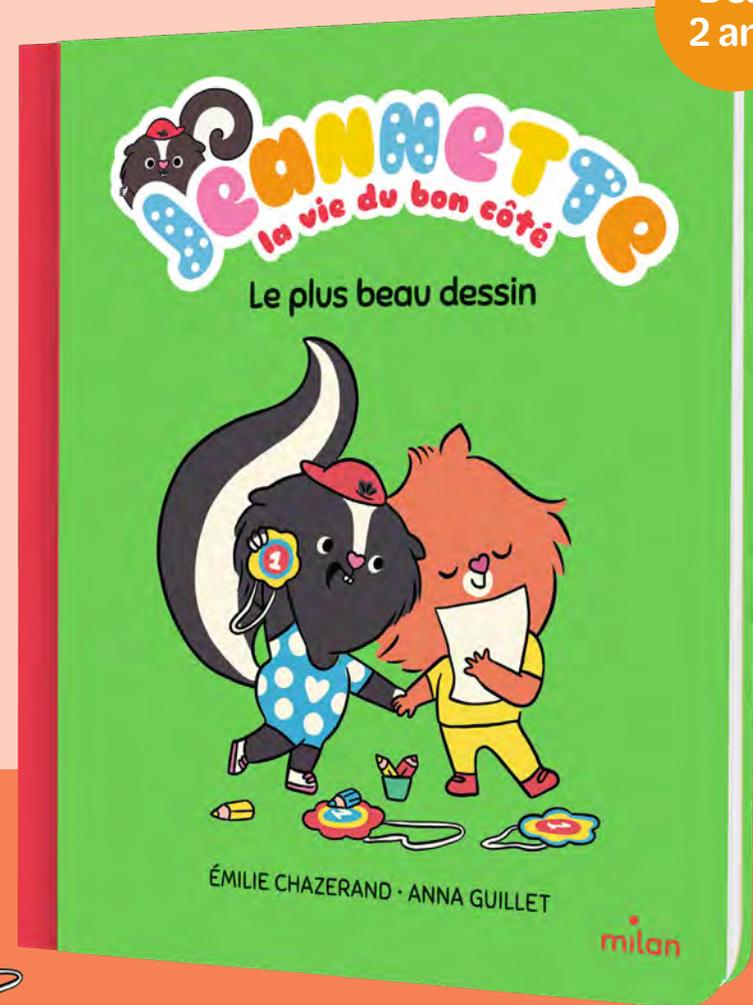


Le hoquet
Paru en septembre 2024



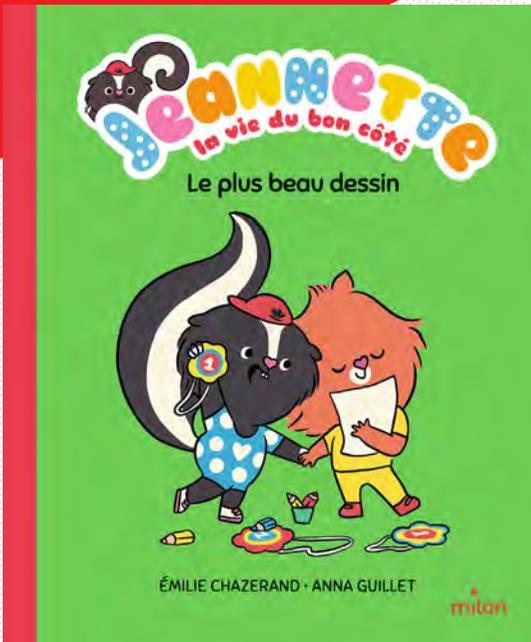
La sieste
Paru en février 2025

Dès
2 ans



Tout-carton

Dans la même
collection



EAN: 9782408056650

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 160 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

› 2 - 4 ans

Le plus beau dessin

Jeannette

Auteur: Emilie Chazerand / Illustrateur: Anna Guillet

Le plus beau dessin, 3e titre de la série « Jeannette », les premières histoires signées Émilie Chazerand, à découvrir dès 2 ans. Lévi organise un concours de dessin, Andréa est sûr de gagner et Jeannette, elle, découpe une médaille pour chacun.

- Qui dit concours dit perdant... et ça, ça ne plaît pas à Jeannette. Alors que tous s'appliquent pour faire le plus beau dessin, elle découpe une médaille pour récompenser tout le monde. Et tant pis si tous les dessins ne sont pas vraiment réussis!
- « Jeannette, la vie du bon côté »: la première série d'histoires à lire dès 2 ans. Une série pop et colorée, tendre et gentiment décalée!
- Avec douceur et empathie, Jeannette arrive à déjouer les petits malheurs du quotidien pour qu'ils ne se transforment pas en gros chagrins. Des situations vécues et bien connues des petits, comme rater son dessin...
- Émilie Chazerand et Anna Guillet: un duo à la personnalité forte, et apprécié des libraires.

Thèmes

› empathie



› dessin



› concours



Sergio, Andréa et Lévi s'ennuient. Et, quand ils s'ennuient, on dirait presque qu'ils boudent. Et ça, Jeannette n'aime pas. Elle propose de regarder un livre, mais Andréa râle : « Oh non ! C'est le pire ! ». Lévi réfléchit, et, tilt, il a une idée. « Et si on faisait un concours du plus beau dessin ? » Là, Andréa sourit : il aime bien les concours ! Et, surtout, il aime gagner. Jeannette pense : « Oh lala ! Dans les concours, il y a toujours quelqu'un qui gagne et qui est content, mais il y a aussi toujours quelqu'un qui perd et qui est triste... ». Et, ça, Jeannette n'aime pas...

À petits pas dans les bois



Albums éveil

Auteur: Raphaële Glaux / Illustrateur: Maud Legrand

Une promenade dans les bois à hauteur d'enfant, à la rencontre des animaux et des insectes qui y vivent.

Un album tout-carton avec des flaps à ouvrir sur chaque double page pour un moment de lecture partagée et de découverte de la forêt.

• Une première histoire toute simple et très douce dans laquelle un enfant raconte une promenade dans les bois, avec ses parents. L'enfant-lecteur observe lui aussi la forêt en ouvrant les flaps, depuis l'arrivée en forêt jusqu'au retour à la maison.

• Dans la lignée de « Petites pattes dans la neige » (vendu à 3 000 ex. en 2 mois), cet album invite à l'observation et à la manipulation grâce à des flaps. Un texte court et délicat raconte cette promenade familiale remplie de sensations et de joies.

• Maud Legrand a conçu des illustrations à la fois douces et fourmillantes de petits détails à observer, pour le plaisir de s'y plonger plusieurs fois.

• Un texte très beau et poétique: « Ce matin, nous sommes partis à vélo avec papa et maman. Nous sommes entrés tous les trois dans les bois, comme on entre dans une maison. En prenant soin de ne pas déranger les habitants... »



Thèmes

> forêt

> promenade

> animaux

« Ce matin, nous sommes partis à vélo avec papa et maman. Le vent sur nos visages. Nous avons laissé derrière nous le vacarme de la ville. Nous avons levé les yeux et aperçu une hirondelle en vol, son ventre blanc étincelant de soleil. Nous sommes entrés tous les trois dans les bois, comme on entre dans une maison. En prenant soin de ne pas déranger les habitants. En ouvrant grand nos yeux et nos cœurs. ». Un album tout-carton avec des flaps à ouvrir à chaque page pour découvrir une hirondelle, un écureuil, un buisson de mûres ou une coccinelle. Une première histoire qui fait la part belle à la découverte et aux sensations, et qui incite à l'observation respectueuse de la forêt et de ses habitants.

EAN: 9782408056834

Prix: 10,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 200 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

> 1 - 3 ans



Bon appétit, Petite Tortue!

Mes grandes histoires bruitées

Illustrateur: Amy Blay

« Mes grandes histoires bruitées » une nouvelle collection d'albums animés grand format qui font des bruits rigolos! Dans ce deuxième opus, on suit l'aventure gourmande de Petite Tortue qui fait « wizzz » lorsqu'elle sort la tête de sa carapace.

- Des albums animés dans la même veine que « Cric crac, qui est là? », vendus à 52 000 exemplaires depuis 2020. Le premier opus de la collection, « Chut, Petit Crabe! » a été très bien accueilli par les libraires et les partenaires internationaux.
- Un grand format généreux de 23 x 23 cm, solide, facilement manipulable et richement animé. 6 tirettes sont à actionner et produisent deux types de bruit: un « wizzz » qui revient tout au long de l'histoire et un « cric croc » pour la chute.
- Une histoire amusante, qui met en scène une petite tortue gourmande à la recherche d'une salade à grignoter dans un jardin potager. Le fil narratif simple et accessible est bien adapté à la lecture aux tout-petits dès 1 an.
- Un univers graphique tendre, dynamique et coloré signé Amy Blay. L'illustratrice, spécialiste de la petite enfance, a publié de nombreux ouvrages à notre catalogue: « Mon livre-jeu de maternelle », « Petites comptines du jardin »...

EAN: 9782408057046

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 10

Dimensions: L 230 x H 230 mm

Reliure: tout-carton

› 1 - 3 ans

Thèmes

› animaux

› histoire

› éveils

Au jardin, tout est calme. « Flap flap flap », font les petites bêtes qui agitent leurs ailes. Quand soudain, Petite Tortue sort la tête de sa carapace et s'élanche sur le gazon : « Wizzz » ! Petite Tortue a faim et elle compte bien trouver une bonne salade à se mettre sous la dent. « Mes grandes histoires bruitées » : une collection d'albums animés grand format qui font des bruits rigolos ! Dans cet album, le tout-petit, dès 1 an, suit l'aventure d'une petite tortue gourmande dans un jardin potager.



De jolis albums photos - imagiers à personnaliser avec les photos de son enfant !

- 🌸 Le premier album où glisser ses photos, qui n'est pas en tissu !
- 🌸 Conçu pour la librairie, ni album en ligne, ni article de puériculture et un prix imbattable (6,90€) !
- 🌸 Des objets et des scènes de vie du quotidien de bébé illustrées et légendées.
- 🌸 Des couvertures toutes mignonnes avec des découpes originales.



Dès 12 mois • Tout-carton • 20 pages • 13 x 17 cm
6 fourreaux (dont un en couverture) • **6,90 €**

Partenariat



Une start-up française qui propose l'impression d'albums photo personnalisés en ligne.



+ de 21 000 abonnés !



Une identité graphique tendance

Parution: 03/09/2025



EAN: 9782408058173

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 20

Dimensions: L 130 x H 170 mm

Reliure: tout-carton

> 1 - 3 ans

 milan

L'album photos de ma famille

Mon album photos

Illustrateur: MA PETITE VIE

Retour de l'album souvenirs à lire en famille! Une nouvelle collection d'albums-imagiers à compléter avec ses propres photos, pour compiler les photos de famille de bébé et éveiller sa curiosité, loin des écrans.

- Ce mini-album photos tout-carton, facile à manipuler, dispose de 6 fourreaux pour y glisser les photos de son enfant. Un objet à mettre entre les mains des tout-petits (dès 12 mois) et à parcourir en famille.
- Un tout petit prix (6,90 €)! Originalité d'une offre qui se positionne à côté des livres tissu au PVP moyen de 20 €.
- Un partenariat innovant avec Ma petite vie, une start-up française, qui propose l'impression d'albums photos personnalisés en ligne, ainsi que de la papeterie, depuis trois ans (350 000 € de chiffre d'affaires en 2024).
- L'univers et l'identité graphique de Ma petite vie, fun et colorés, bénéficiant d'une image tendance auprès du public des parents d'aujourd'hui. Une communauté Instagram active avec + de 21 000 abonnés!

Thèmes

> bébé

> souvenirs

> famille

« Ma famille » déploie sur 10 doubles pages des illustrations de scènes de vie et des éléments du quotidien de bébé légendées, serties de petites phrases affectives, le tout ja-lonné de fourreaux pour y glisser ses propres photos souvenirs. Aucun autre imagier ne passionnera plus le tout-petit que celui de sa propre vie, représentant son environnement, son foyer et ses objets familiers. Ces albums ont été pensés et imaginés pour s'adresser à tous les enfants afin de promouvoir l'ap-pro-priation de chacun. À lire blottis l'un contre l'autre, dès 12 mois !

Parution: 03/09/2025



EAN: 9782408058180

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 20

Dimensions: L 130 x H 170 mm

Reliure: tout-carton

> 1 - 3 ans

L'album photos de ma première année

Mon album photos

Illustrateur: MA PETITE VIE

Retour de l'album souvenirs à lire en famille! Une nouvelle collection d'albums-imagiers à compléter avec ses propres photos, pour compiler les premières fois de bébé et éveiller sa curiosité, loin des écrans.

- Ce mini-album photos tout-carton, facile à manipuler, dispose de 6 fourreaux pour y glisser les photos de son enfant. Un objet à mettre entre les mains des tout-petits (dès 12 mois) et à parcourir en famille.
- Un tout petit prix (6,90 €)! Originalité d'une offre qui se positionne à côté des livres tissu au PVP moyen de 20 €.
- Un partenariat innovant avec Ma petite vie, une start-up française, qui propose l'impression d'albums photos personnalisés en ligne, ainsi que de la papeterie, depuis trois ans (350 000 € de chiffre d'affaires en 2024).
- L'univers et l'identité graphique de Ma petite vie, fun et colorés, bénéficiant d'une image tendance auprès du public des parents d'aujourd'hui. Une communauté Instagram active avec + de 21 000 abonnés!

Thèmes

> bébé

> souvenirs

> foyer

« Ma première année » déploie sur 10 doubles pages des illustrations de scènes de vie et des éléments du quotidien de bébé, légendées, serties de petites phrases affectives, le tout jalonné de fourreaux pour y glisser ses propres photos souvenirs. Aucun autre imagier ne passionnera plus le tout-petit que celui de sa propre vie, représentant son environnement, son foyer et ses objets familiers. Ces albums ont été pensés et imaginés pour s'adresser à tous les enfants afin de promouvoir l'appropriation de chacun. À lire blottis l'un contre l'autre, dès 12 mois !


milan

Parution: 03/09/2025



EAN: 9782408061197

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 20

Dimensions: L 130 x H 170 mm

Reliure: tout-carton

> 1 - 3 ans

milan

L'album photos de ma maison

Mon album photos

Illustrateur: MA PETITE VIE

Retour de l'album souvenirs à lire en famille! Une nouvelle collection d'albums-imagiers à compléter avec ses propres photos, pour compiler les photos de bébé dans son nid douillet et éveiller sa curiosité, loin des écrans.

- Ce mini-album photos tout-carton, facile à manipuler, dispose de 6 fourreaux pour y glisser les photos de son enfant. Un objet à mettre entre les mains des tout-petits (dès 12 mois) et à parcourir en famille.
- Un tout petit prix (6,90 €)! Originalité d'une offre qui se positionne à côté des livres tissu au PVP moyen de 20 €.
- Un partenariat innovant avec Ma petite vie, une start-up française, qui propose l'impression d'albums photos personnalisés en ligne, ainsi que de la papeterie, depuis trois ans (350 000 € de chiffre d'affaires en 2024).
- L'univers et l'identité graphique de Ma petite vie, fun et colorés, bénéficiant d'une image tendance auprès du public des parents d'aujourd'hui. Une communauté Instagram active avec + de 21 000 abonnés!

Thèmes

> bébé

> maison

> famille

« Ma maison » déploie sur 10 doubles pages des illustrations de scènes de vie et des éléments du quotidien de bébé, légendées, serties de petites phrases affectives, le tout ja-lonné de fourreaux pour y glisser ses propres photos souvenirs. Aucun autre imagier ne passionnera plus le tout-petit que celui de sa propre vie, représentant son environnement, son foyer et ses objets familiers. Ces albums ont été pensés et imaginés pour s'adresser à tous les enfants afin de promouvoir l'ap-pro-priation de chacun. À lire blottis l'un contre l'autre, dès 12 mois !

Parution: 03/09/2025



EAN: 9782408061203

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 20

Dimensions: L 130 x H 170 mm

Reliure: tout-carton

> 1 - 3 ans

L'album photos de mon anniversaire

Mon album photos

Illustrateur: MA PETITE VIE

Retour de l'album souvenirs à lire en famille! Une nouvelle collection d'albums-imagiers à compléter avec ses propres photos, pour compiler les plus beaux instants de l'anniversaire de bébé, loin des écrans.

- Ce mini-album photos tout-carton, facile à manipuler, dispose de 6 fourreaux pour y glisser les photos de son enfant. Un objet à mettre entre les mains des tout-petits (dès 12 mois) et à parcourir en famille.
- Un tout petit prix (6,90 €)! Originalité d'une offre qui se positionne à côté des livres tissu au PVP moyen de 20 €.
- Un partenariat innovant avec Ma petite vie, une start-up française, qui propose l'impression d'albums photos personnalisés en ligne, ainsi que de la papeterie, depuis 3 ans (350 000 € de chiffre d'affaires en 2024).
- L'univers et l'identité graphique de Ma petite vie, fun et colorés, bénéficiant d'une image tendance auprès du public des parents d'aujourd'hui. Une communauté Instagram active avec + de 21 000 abonnés!

Thèmes

> bébé

> anniversaire

> famille

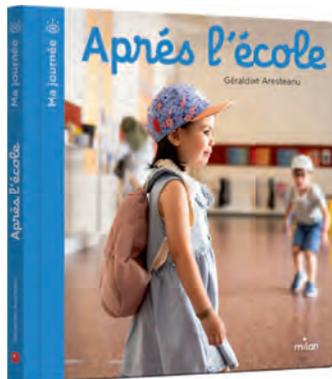
« Mon anniversaire » déploie sur 10 doubles pages des illustrations de scènes de vie et des éléments du quotidien de bébé, légendées, serties de petites phrases affectives, le tout jalonné de fourreaux pour y glisser ses propres photos souvenirs. Aucun autre imagier ne passionnera plus le tout-petit que celui de sa propre vie, représentant son environnement, son foyer et ses objets familiers. Ces albums ont été pensés et imaginés pour s'adresser à tous les enfants afin de promouvoir l'appropriation de chacun. À lire blottis l'un contre l'autre, dès 12 mois !

milan

Lancement Ma journée

RUN 526 - 2/07/2025

La nouvelle collection d'imagiers photos qui accompagne l'enfant dans la découverte de son environnement

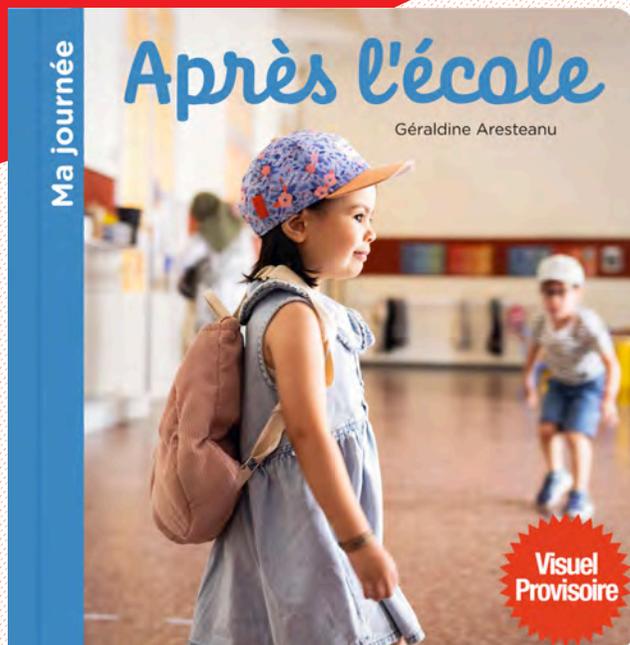


Un angle original : des moments de la journée d'un enfant de **3 ans**.

Incarnés par un enfant attachant, aux expressions spontanées.

- De **belles photographies** avec de grandes photographies immersives
- Des photos à la fois esthétiques et fidèles au quotidien des enfants.
- Des **mots-clés** bien identifiés en gras et en couleur sur chaque page
- Avec des **coins ronds**
- Format : **18 x 18 cm**
- **24 pages**

7,90 €



Et si on allait au parc? Je prends mon goûter : de bonnes crêpes faites par Mamie, miam!

EAN: 9782408058647

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 180 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Après l'école

Ma journée

Photographe: Géraldine Aresteanu

« Ma journée », une nouvelle collection photo d'imagiers qui suit un enfant dans la découverte de son environnement. Rentre de l'école avec Charline!

- Des photos magnifiques et vivantes prises par Géraldine Aresteanu, une photographe de talent, connue pour ses portraits pleins d'humanité, notamment dans ses reportages « 24 heures ».
- Un premier album, avec coins ronds, à mettre entre les mains d'un tout-petit capable de le manipuler et d'en prendre soin.
- Un texte descriptif qui vient en renfort de ce qui est présent sur la photo. Chaque mot clé de la page est mis en gras et en couleur, pour bien l'identifier!
- Une collection étroitement connectée aux besoins des parents dans l'apprentissage du langage de leur enfant, réalisée à la suite d'une enquête qualitative menée auprès du public ciblé.

Thèmes

> **quotidien**



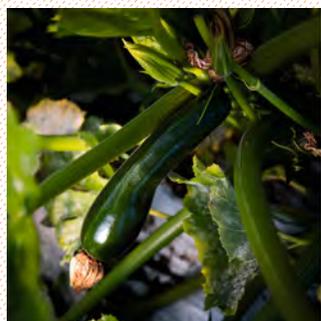
> **photographie**



> **imagier**



24 pages, c'est ce qu'il faut au lecteur, pour découvrir chaque étape du retour de l'école avec Charline : retrouver mamie, le passage piéton, aller au parc, le goûter, se laver, le pyjama, mettre la table, les couverts, manger, et surtout, rire avec papa ! Chaque imagier de la collection est incarné par le parcours d'un enfant de 3 ans, très attachant et spontané. Les photographies artistiques et esthétiques, au caractère unique, sont au service d'une thématique bien ciblée. Ici, le retour de l'école et le début de soirée jusqu'au dîner.



Dans le potager, je trouve une courgette.
Et dans sa fleur, oh, une abeille butine.

EAN: 9782408058654

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 180 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Cueillette à la ferme

Ma journée

Photographe: Géraldine Aresteanu

« Ma journée », une nouvelle collection photo d'imagiers qui suit un enfant dans la découverte de son environnement. Viens cueillir des fruits et des légumes avec Dolovan!

- Des photos magnifiques et vivantes prises par Géraldine Aresteanu, une photographe de talent, connue pour ses portraits pleins d'humanité, notamment dans ses reportages « 24 heures ».
- Un premier album, avec coins ronds, à mettre entre les mains d'un tout-petit capable de le manipuler et d'en prendre soin.
- Un texte descriptif qui vient en renfort de ce qui est présent sur la photo. Chaque mot clé de la page est mis en gras et en couleur pour bien l'identifier!
- Une collection étroitement connectée aux besoins des parents dans l'apprentissage du langage de leur enfant, réalisée à la suite d'une enquête qualitative menée auprès du public ciblé.

Thèmes

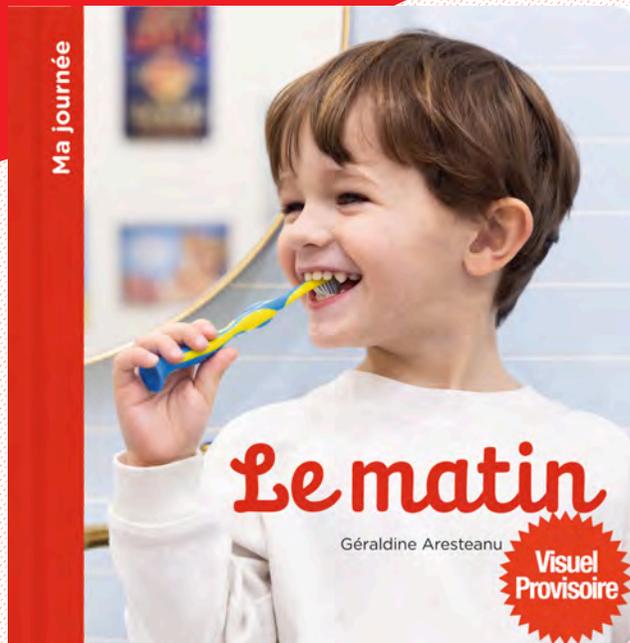
> **quotidien**

> **imagier**

> **photographie**

24 pages, c'est ce qu'il faut au lecteur, pour découvrir chaque étape de la cueillette de Dolovan à la ferme maraîchère : prendre le panier, aller dans le verger, cueillir des prunes, des figues, des abricots, se rendre au potager, récolter des tomates, des courgettes, des salades sous la serre... Le panier est bien lourd ! Chaque imagier de la collection est incarné par le parcours d'un enfant de 3 ans, très attachant et spontané. Les photographies artistiques et esthétiques, au caractère unique, sont au service d'une thématique bien ciblée. Ici, la découverte du verger et du potager, la cueillette des fruits et des légumes.

Parution: 02/07/2025



EAN: 9782408056490

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 180 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Le matin

Ma journée

Photographe: Géraldine Aresteanu

« Ma journée », une nouvelle collection photo d'imagiers qui suit un enfant dans la découverte de son environnement. Prépare-toi le matin à partir à l'école, avec Gabin!

- Des photos magnifiques et vivantes prises par Géraldine Aresteanu, une photographe de talent, connue pour ses portraits pleins d'humanité, notamment dans ses reportages « 24 heures ».
- Un premier album, avec coins ronds, à mettre entre les mains d'un tout-petit capable de le manipuler et d'en prendre soin.
- Un texte descriptif qui vient en renfort de ce qui est présent sur la photo. Chaque mot clé de la page est mis en gras et en couleur pour bien l'identifier!
- Une collection étroitement connectée aux besoins des parents dans l'apprentissage du langage de leur enfant, réalisée à la suite d'une enquête qualitative menée auprès du public ciblé.

Thèmes

> réveil



> quotidien



> photographie



« Dans sa chambre, Gabin se réveille. Il boit son biberon. Puis, il se lève et met ses chaussons. » 24 pages, c'est ce qu'il faut au lecteur, pour découvrir chaque étape du réveil de Gabin : sortir du lit, mettre ses chaussons, prendre le petit déjeuner, s'habiller, faire sa toilette... et partir de la maison. Sans oublier le câlin à papa et maman ! Chaque imagier de la collection est incarné par le parcours d'un enfant de 3 ans, très attachant et spontané. Les photographies artistiques et esthétiques, au caractère unique, sont au service d'une thématique bien ciblée. Ici, la préparation avant de partir à l'école.



EAN: 9782408058661

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 180 x H 180 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

À la plage

Ma journée

Photographe: **Géraldine Aresteanu**

« Ma journée », une nouvelle collection photo d'imagiers qui suit un enfant dans la découverte de son environnement. Pars avec Louise à la plage!

- Des photos magnifiques et vivantes prises par Géraldine Aresteanu, une photographe de talent, connue pour ses portraits pleins d'humanité, notamment dans ses reportages « 24 heures ».
- Un premier album avec coins ronds, à mettre entre les mains d'un tout-petit capable de le manipuler et d'en prendre soin.
- Un texte descriptif qui vient en renfort de ce qui est présent sur la photo. Chaque mot clé de la page est mis en gras et en couleur pour bien l'identifier!
- Une collection étroitement connectée aux besoins des parents, dans l'apprentissage du langage de leur enfant, réalisée à la suite d'une enquête qualitative menée auprès du public ciblé.

Thèmes

> **quotidien**

> **imagier**

> **photographie**

2 4 pages, c'est ce qu'il faut au lecteur pour découvrir chaque étape de la baignade avec Louise : prendre son vélo, faire un tour de manège, s'installer sous le parasol, mettre des brassards, jouer au bord de l'eau ou aux raquettes, sauter dans les vagues... Quelle belle journée ! Chaque imagier de la collection est incarné par le parcours d'un enfant de 3 ans, très attachant et spontané. Les photographies artistiques et esthétiques, au caractère unique, sont au service d'une thématique bien ciblée. Ici, la découverte des activités en bord de mer.

Un livre animé pour encourager la GENTILLESSE, la POLITESSE et la BIENVEILLANCE

Des thématiques incontournables à l'heure où les cours d'empathie se généralisent dans les écoles maternelles et élémentaires



Pour prendre soin de soi et des autres !

100 idées de petits gestes gentils du quotidien

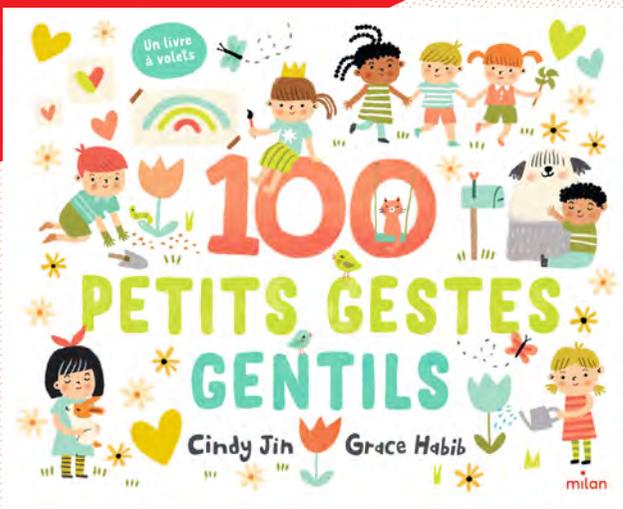


Près de 50 volets à soulever

Fabrication solide en tout-carton

MEV : 02/07/2025

100 petits gestes gentils



Albums animés éveil

Auteur: Cindy JIN / Illustrateur: Grace HABIB

En famille, entre amis, à la maison ou à l'école, la gentillesse commence par de petits gestes. Avec cet album animé à volets, les plus petits, dès 3 ans, découvrent 100 idées pour faire preuve d'attention, de politesse et de bienveillance.

- La gentillesse et l'empathie, des thématiques porteuses qui deviennent incontournables: depuis septembre 2024, des cours d'empathie sont généralisés dans les écoles maternelles et élémentaires.
- Encourager un ami, laisser sa place, sourire... À travers des scènes de la vie quotidienne, les plus petits sont invités à réfléchir sur ce que signifie être gentil et bienveillant, et à trouver des manières de prendre soin d'eux et des autres.
- Un livre tout-carton, richement animé (près de 50 volets à soulever), joyeux et sensible, pour apprendre aux enfants qu'il existe plein de manières d'être gentils et qu'eux aussi peuvent rendre le monde meilleur.



EAN: 9782408059972

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages:

Dimensions: L 250 x H 200 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

Thèmes

> **bienveillance**

> **vivre ensemble**

> **bien-être**

En famille, entre amis, à la maison ou à l'école, la gentillesse commence par de petits gestes. Avec ce livre animé à volets, les plus petits, dès 3 ans, découvrent 100 idées pour faire preuve d'attention, de politesse et de bienveillance dans leur vie de tous les jours. À travers des scènes de la vie quotidienne, cet album animé joyeux et sensible, montre aux plus petits qu'ils ont le pouvoir de contribuer à rendre leur vie et le monde plus doux et heureux. Que signifie être gentil et bienveillant ? Encourager un ami, laisser sa place, prendre soin des animaux, parler gentiment, réparer une bêtise... Ce livre donne une multitude de pistes pour trouver des manières de prendre soin de soi et des autres.



Albums

Renardo voit la vie en couleurs

Albums 3 - 7 ans

Auteur: Luis Amavisca / Auteure: Alicia Acosta / Illustrateur: Anuska Allepuz

Vêtu d'un pull bleu, Renard rejoint ses amis. Pour eux, s'il porte du bleu c'est qu'il est triste. Mais pas du tout! Renard clame qu'il est content et qu'il s'habille comme il veut! Un album qui parle d'émotions, de couleurs, de préjugés.



EAN: 9782408052973

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 36

Dimensions: L 225 x H 260 mm

Reliure: cartonnée

› 3 - 6 ans



- L'habit ne fait pas le moine! Par le biais d'une histoire pleine d'humour dont le point de départ est la couleur d'un vêtement, cet album invite le lecteur à se questionner sur les préjugés et idées préconçues qu'il peut porter en lui.
- Un album plein d'humour qui touchera les enseignants de maternelle par les thèmes et notions abordés: les couleurs, les émotions, le vivre-ensemble, l'acceptation de l'autre, la liberté ou encore les préjugés.
- Des personnages miroir auxquels l'enfant s'identifiera et à travers lesquels il prendra conscience de l'importance d'avoir une interaction bienveillante et une ouverture d'esprit au sein d'un groupe d'amis.

Thèmes

› couleurs

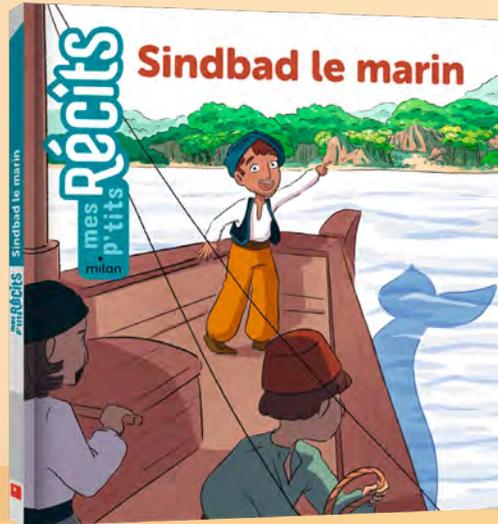
› émotions

› animaux

Ourse, Cerf et Écureuil s'amuse dans la forêt. Et qui voilà qui arrive ? C'est Renard, vêtu d'un pull bleu ! Pour ses amis, pas de doute : s'il porte du bleu, c'est qu'il est triste ! Mais comme Renard clame qu'il est joyeux, ses amis décident de lui enfiler un pull jaune. Renard s'énerve ! Oh, si Renard est énervé, il lui faut donc un pull rouge ! « Assez ! » hurle Renard. Il explique à ses amis que ce n'est pas parce qu'il s'habille en bleu qu'il est triste et que ce n'est pas parce qu'il est joyeux qu'il doit porter du jaune. Renard aime toutes les couleurs et il porte celles qu'il veut. Un album drôle et intelligent qui, par le biais des couleurs et des émotions, aborde des thématiques essentielles telles que les préjugés, le vivre-ensemble ou encore l'acceptation de l'autre.

mes p'tits Récits

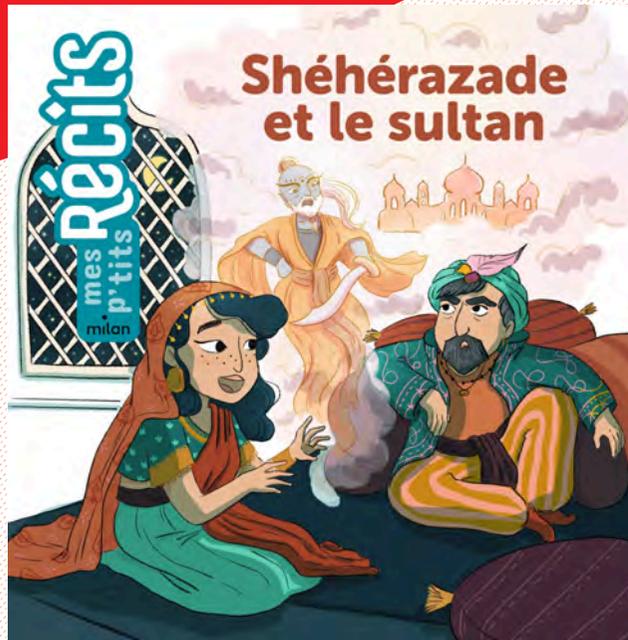
Une **première découverte** des **contes**
des **Mille et Une Nuits** !



Dès 4 ans • 7,90€



Shéhérazade et le sultan



Mes p'tits récits

Auteur : Astrid Dumontet / Illustrateur : Eva Roussel

Dans la collection « Mes p'tits récits », une découverte du récit qui encadre tous les contes des « Mille et Une Nuits »: celui de Shéhérazade qui lutte pour rester en vie face à un sultan vengeur.

- Un sultan, trahi par sa femme, décide d'épouser tous les soirs une nouvelle femme, et de la faire exécuter au petit matin. Mais la maligne Shéhérazade va raconter au sultan de merveilleux contes pendant mille et une nuits, afin d'échapper à la mort...
- On raconte à la fois l'histoire de Shéhérazade et aussi trois récits que celle-ci relate pour tenir le sultan (et nos petits lecteurs) en haleine: « Ali Baba et les 40 voleurs », « Le Marchand et le djinn » et le conte d'« Hassan al-Basri ».
- Cette collection reprend les mêmes ingrédients de fabrication des « Mes p'tits docs » (pagination, format et PVP identiques) et apporte notre savoir-faire documentaire pour développer cette thématique au catalogue.
- Notre collection se démarque grâce à des pages entièrement illustrées et parce que l'on s'adresse aux plus petits. L'offre est inexistante pour les enfants dès 4-5 ans (« Quelle histoire » à partir de 6 ans).



EAN: 9782408055271

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 197 x H 197 mm

Reliure: cartonnée

› 5 - 8 ans

Thèmes

› Mille et Une Nuits

› conte

› légende

.....

.....

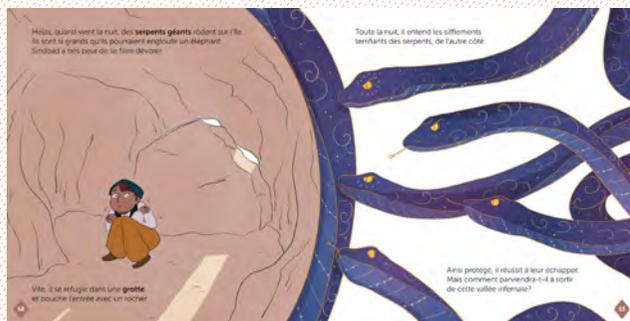
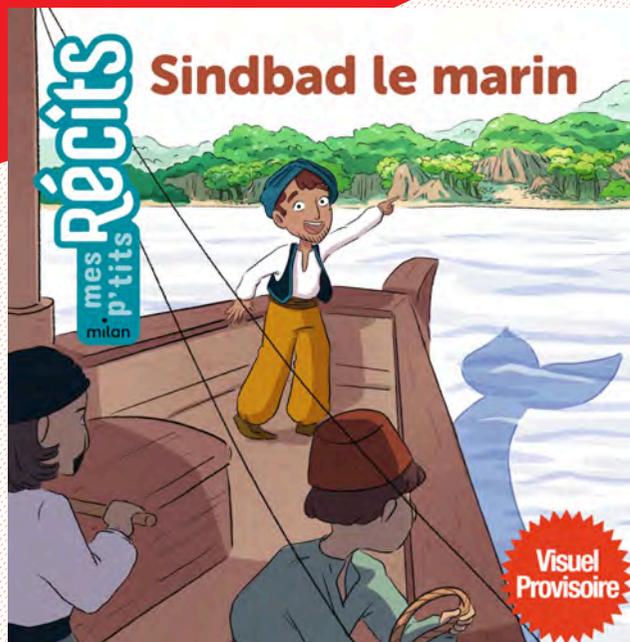
.....

.....

.....

Dans cette collection, l'information documentaire passe par la narration. Sur chaque double, on apprend, mine de rien, des notions et du vocabulaire. Qu'est-ce qu'un sultan, un vizir, ou encore un djinn ?... L'information passe aussi par de la culture générale en lien avec le héros : on explique ce qu'est un récit emboîté, un conte oral... Chaque terme compliqué est expliqué par son contexte ou dans le corps du texte. Avec une représentation de l'arbre généalogique de Shéhérazade pour comprendre les liens entre les personnages, une page d'ouverture pour rappeler le conte, et une page de conclusion qui raccroche le texte au quotidien des enfants.

Sindbad le marin



EAN: 9782408055554

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 197 x H 197 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

Mes p'tits récits

Auteur : Pascale Hédelin / Illustrateur : Eva Roussel

Un récit issu des « Mille et Une Nuits », le recueil de contes et légendes du Moyen-Orient, mondialement célèbre. On y découvre les sept aventures de Sindbad, un héros astucieux et courageux!

- Sindbad, au cours de ses sept voyages, vogue à l'aventure et découvre de nombreux êtres extraordinaires: des serpents géants, des rocs, un cyclope, un vieillard à la peau de vache... De quoi rêver, le tout accompagné d'une imagerie foisonnante!
- Cette collection reprend les mêmes ingrédients de fabrication des « Mes p'tits docs » (pagination, format et PVP identiques) et apporte notre savoir-faire documentaire pour développer cette thématique au catalogue.
- En début d'ouvrage, une illustration permet de mettre en scène les personnages du récit, pour comprendre les liens entre eux et simplifier l'entrée dans la lecture du récit.
- Notre collection se démarque grâce à des pages entièrement illustrées et parce que l'on s'adresse aux plus petits. L'offre est inexistante pour les enfants dès 4-5 ans (« Quelle histoire » à partir de 6 ans).

Thèmes

> Mille et Une Nuits

> voyage initiatique

> mer

Dans cette collection, l'information documentaire passe par la narration. Sur chaque double, on apprend, mine de rien, des notions et du vocabulaire. Qu'est-ce qu'une escale, un radeau, un cyclope ?... L'information passe aussi par de la culture générale en lien avec le héros : on explique que Bagdad est une ville située dans l'actuel Irak, on parle des échanges commerciaux dans les mers des Indes... Chaque terme compliqué est expliqué par son contexte ou dans le corps du texte. Avec une représentation des personnages du récit en début d'ouvrage, une page d'ouverture pour rappeler le conte, et une page de conclusion qui raccroche le texte au quotidien des enfants.

Tu as peut-être peur de la Nuit, mais sais-tu que la Nuit aussi a peur... de *toi* ?

Pour dédramatiser
la peur du noir
grâce aux rôles inversés

Des personnages
attachants



Benjamin Chaud
et son univers irrésistible

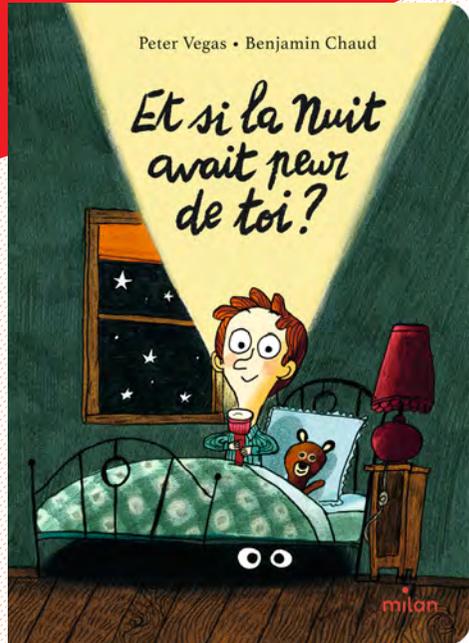
Humour et tendresse

4 500 ex.
vendus
en album*



Fabrication tout-carton

Et si la Nuit avait peur de toi ?



EAN: 9782408057763

Prix: 11,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 28

Dimensions: L 138 x H 190 mm

Reliure: tout-carton

› 3 - 6 ans

Albums petite enfance

Auteur : Peter Vegas / Illustrateur : Benjamin Chaud

Tu as peut-être peur de la nuit, mais sais-tu que la Nuit aussi a peur... de TOI? Un album pour désamorcer la peur du noir, illustré par Benjamin Chaud.

Un album vendu à 4 500 exemplaires en grand format.

- Un album idéal pour les enfants, dès 3 ans, qui ont des angoisses au moment d'aller se coucher. La nuit est personnifiée, le ton est humoristique: c'est elle, au contraire, qui est peureuse et qui fuit la lumière!
- La personnification permet également à l'enfant d'apprivoiser le noir, qui devient presque affectueux. Il se coupe (mal) les cheveux, il lui souhaite « bonne nuit » tous les soirs, et il est malheureux parce qu'aucun enfant ne l'aime.
- Une version tout-carton pour les petites mains qui souhaitent se rassurer juste avant de se coucher...
- Benjamin Chaud, illustrateur célèbre pour ses séries « Pomelo » (Albin Michel) et « Pompon l'ours » (Hélium), très appréciées des libraires.

Thèmes

› peur du noir

› nuit

› cauchemar

Tous les enfants ont peur de la nuit, on le sait. Mais ce qu'on sait moins, c'est que la Nuit est en réalité très peureuse. Elle passe ses journées cachée de la lumière dans le tiroir de la commode. Elle trouve les enfants effrayants et n'ose sortir que quand le soleil se couche, et qu'il n'y a plus personne dehors. Sais-tu que la Nuit a des cheveux ? Qu'elle coupe très mal, car elle est dans le noir ? Et qu'elle adore manger du chocolat noir, de la réglisse et des mûres ? La prochaine fois que tu seras dans ton lit, n'oublie pas de lui faire coucou. Et, surtout, n'allume pas la lumière, sinon elle se précipitera sous ton lit pour se cacher !

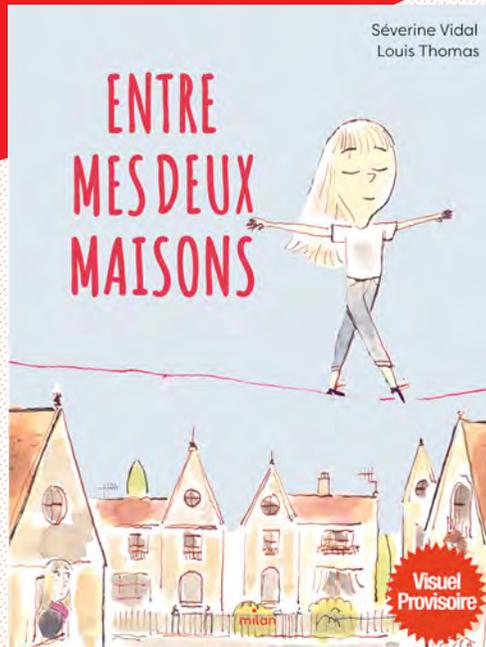
Entre mes deux maisons

Albums 3 - 7 ans

Auteur : Séverine Vidal / Illustrateur : Louis Thomas

Une histoire douce et poétique sur une situation de parents séparés et de garde alternée.

Une nouvelle édition d'un album phare du catalogue Milan, pourvue d'un nouveau titre et d'une nouvelle illustration de couverture de Louis Thomas.



EAN: 9782408056698
 Prix: 13,90 €
 TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48
 Dimensions: L 210 x H 280 mm
 Reliure: cartonnée

› 5 - 8 ans

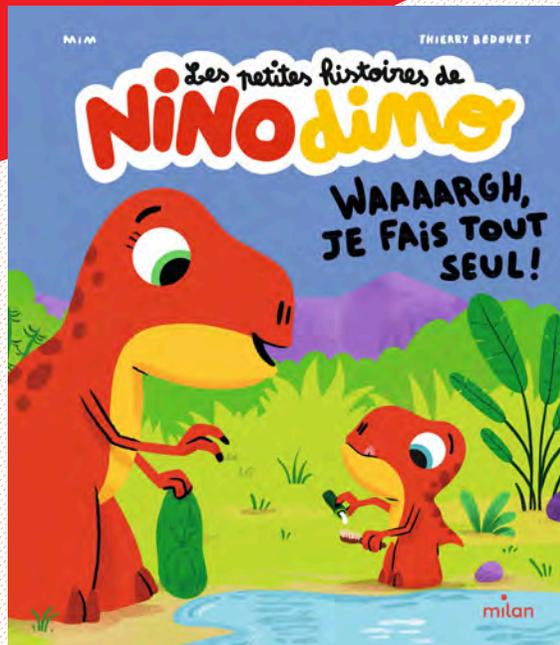
- Une histoire qui décrit sans jugement et avec justesse une situation de garde alternée. Le lecteur suit le quotidien de cette petite fille, ses joies, ses peines, ses interrogations dans lesquelles enfants et parents sauront se retrouver.
- Chaque semaine, une petite fille aux parents divorcés fait le chemin entre ses deux maisons, reliées par un fil imaginaire. Par le biais de ce lien, elle raconte son quotidien et les mille et une choses qu'impose sa situation familiale.
- Nouvelle édition d'un album vendu à 4 000 exemplaires. Une nouvelle illustration de couverture signée Louis Thomas et un nouveau titre plus clair, qui mettent davantage en avant la thématique de la garde alternée.

Thèmes

- › divorce
- › garde alternée
- › séparation

Sur le thème extrêmement actuel de la garde alternée, cet album plein de poésie donne la parole à une petite fille qui, toutes les semaines, fait le chemin d'une maison à l'autre. Le fil imaginaire qu'elle a tendu entre ses deux parents divorcés relie deux maisons, deux façons de s'habiller, de manger, de faire ses devoirs... Mais c'est aussi sur ce fil que s'expriment le chagrin de la séparation, la joie de retrouver celui qui lui a manqué, la gêne des adultes obligés de se parler sur le pas de la porte, l'espoir insensé d'une paix entre les parents... Cette histoire émouvante et tendre raconte avec justesse et sans pathos la vie de cette petite funambule.

Parution: 20/08/2025



EAN: 9782408060893

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 175 x H 200 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans



Waaaargh, je fais tout seul!

Nino dino - Les petites histoires de Nino Dino

Auteur: Mim / Illustrateur: Thierry Bedouet

Aujourd'hui, Nino Dino veut tout faire tout seul: sa tartine de sève du petit déjeuner, se laver les dents et le museau... Il voudrait même aller à l'école sans ses parents! Une histoire tendre sur la découverte de l'autonomie.

- Un petit album tendre qui aborde le besoin d'autonomie des enfants. Nino Dino a envie d'apprendre à faire seul, mais heureusement, Papa et Maman sont encore là pour l'aider.
- Cette collection place notre héros et ses émotions au centre d'un quotidien d'enfant de maternelle. Grâce à Nino Dino, les petits lecteurs s'identifient et grandissent en même temps que lui.
- L'univers Nino Dino, petits et grands formats, comptabilise plus de 145 000 exemplaires vendus.

Thèmes

> autonomie

> dinosaures

> grandir

Aujourd'hui, Nino Dino veut tout faire tout seul ! Pour le petit déjeuner, il veut faire sa tartine lui-même, lorsqu'il faut se laver le museau et les dents, il est assez grand pour le faire tout seul aussi ! Nino Dino aimerait même aller à l'école tout seul, mais Papa et Maman l'accompagnent quand même. Heureusement qu'ils ne sont pas loin pour l'aider dans son apprentissage de l'autonomie, qui n'est finalement pas si facile que ça. Les petites histoires de Nino Dino, une collection de petites histoires dans un petit format, idéale pour découvrir Nino Dino et son caractère bien trempé.

Parution: 20/08/2025



EAN: 9782408062026

Prix: 10,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 210 x H 170 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

J'aime pas la soupe!

Nino dino

Auteur: Mim / Illustrateur: Thierry Bedouet

Quand c'est l'heure de passer à table, Nino Dino a toujours une bonne excuse pour ne pas venir manger. Un nouvel album sur le moment du repas, qui parle des crispations mais aussi du partage en famille.

- Plus de 10 000 exemplaires vendus de la série!
- Une histoire sur un moment crispant de la vie familiale: l'heure du repas! Comme tous les enfants de cet âge, Nino Dino met toujours de la mauvaise volonté: il ne veut pas venir à table, ni manger ce qu'on lui donne, c'est trop chaud...

Thèmes

> **dinosaures**



> **nourriture**

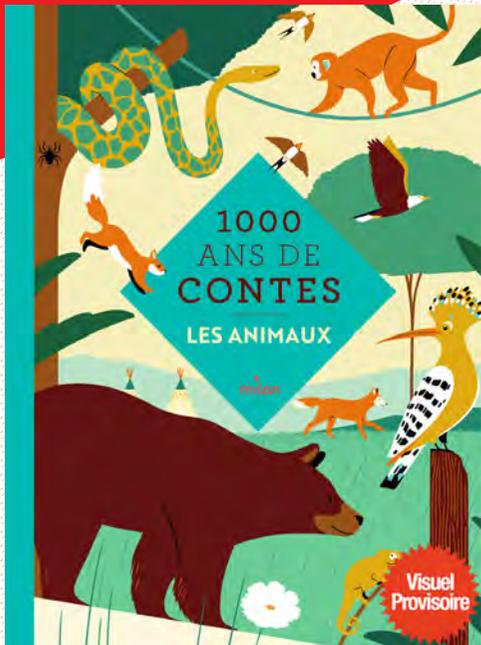


> **quotidien**



C'est l'heure de passer à table, mais Nino Dino n'a pas du tout envie : c'est l'heure de jouer. Quand enfin il accepte, ce n'est évidemment que pour manger le dessert. Mais ses parents sont intraitables : Nino Dino ne pourra manger de la glace au cactus que s'il a fini toute sa soupe de fougères. Alors Nino Dino râle : c'est trop chaud, puis trop froid ; c'est dégoûtant... À force de persuasion et d'astuces, maman et papa Dino réussissent à le convaincre de manger. Une histoire autour du repas et des crispations qu'il génère. Nino Dino est un petit héros qui apprend au lecteur à grandir, en partant d'une situation quotidienne de l'enfant. Les illustrations en couleurs de Thierry Bedouet traduisent toutes les émotions de l'enfant.

Parution: 17/09/2025



EAN: 9782408053161

Prix: 15,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 216

Dimensions: L 200 x H 250 mm

Reliure: cartonnée

› 4 - 7 ans

milan

Les animaux

Mille ans de contes

Illustrateur: Virginie Guérin / Illustrateur: Christian Guibbaud / Auteur: Chloë Moncombe / Illustrateur: Tom Schamp / Auteur: Gérard Moncombe

« Mille ans de contes - Les animaux », nouvelle édition d'un titre de la collection patrimoniale. « Les Couleurs de caméléon », «Le Manoir aux chats »... Ce sont plus de 50 histoires d'animaux sauvages, domestiques ou légendaires.

- Histoires d'oiseaux, de serpents, de panthères, d'ours, mais aussi de dragons et de créatures mythologiques... Plus de 50 contes et récits d'animaux du monde entier pour satisfaire toutes les envies de lecture des enfants de 4 à 7 ans.
- Collection incontournable et patrimoniale des éditions Milan, écoulée à 45 000 exemplaires depuis son relookage en 2020.
- Une nouvelle édition dans un grand format solide, enrichie d'une nouvelle illustration de couverture.
- Un index thématique pour se repérer: classement par âge, personnages, lieux et temps de lecture. Un outil précieux pour guider les parents et l'enfant dans le choix de l'histoire.

Thèmes

› contes

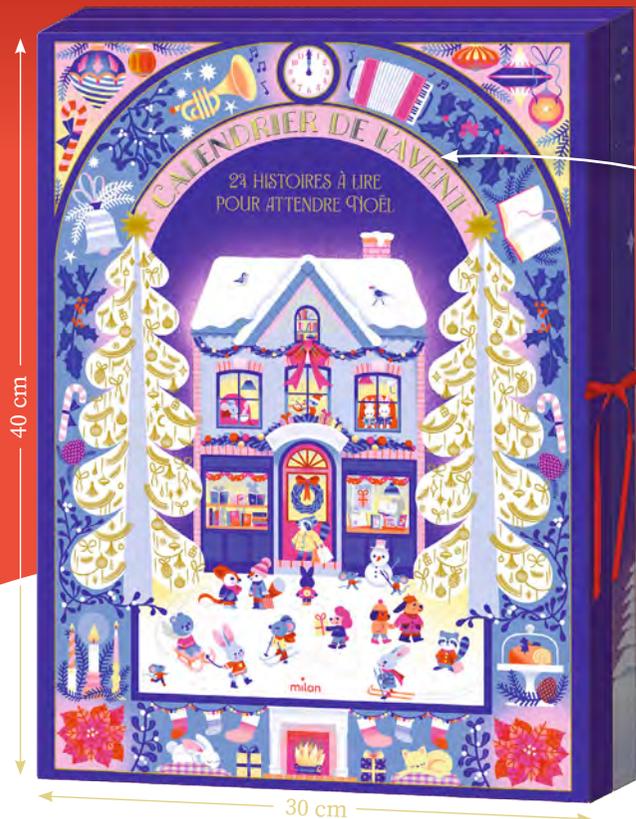
› animaux

› monde

Nouvelle édition du titre « Mille ans de contes - Les animaux » au grand format solide, enrichie d'une nouvelle illustration de couverture. « Le Crapaud et la princesse », « Les Frères de Mowgli », « Le Chat botté », « Le Crocodile et l'autruche », « La Petite Renarde rusée », « Le Serpent et l'Indien », « La Terrible Bête du Gévaudan »... des plaines nord-américaines aux déserts africains en passant par les fonds des mers lointaines, le lecteur partira à la découverte de plus de 50 récits imaginaires, merveilleux et mythologiques prenant vie parmi le monde animal. Des récits peuplés d'oiseaux, de poissons, de chiens, d'ours, de panthères, de serpents mais aussi de loups-garous et de dragons, à travers lesquels l'enfant voyage- ra, s'amusera ou s'émouvra.

UN CALENDRIER DE L'AVENT FÉERIQUE, SIGNÉ LUCIE BRUNELLIÈRE

24 petites histoires de Noël pour patienter jusqu'au jour J



40 cm

30 cm

FOIL DORÉ

RUBAN

GRAND COFFRET GARTONNÉ



24 PETITS LIVRES
À OUVRIR CHAQUE JOUR



6 cm

3 cm

22,90 €

MEV: 24/09/25

milan

LE BOOM DES CALENDRIERS DE L'AVENT !

Avec 35 millions d'euros de ventes en France*,
le calendrier de l'Avent se développe dans tous les rayons.
Côté livres jeunesse, le marché a bondi de 80 % en 2 ans !**



Des ouvrages qui montent en gamme :
le prix moyen augmente (23,50 € en
2023), les acheteurs veulent de beaux
objets qualitatifs.



Une saisonnalité qui débute
en octobre, de plus en plus tôt



Le livre : une alternative éducative
tendance pour remplacer le chocolat
ou les jouets, voire les compléter !

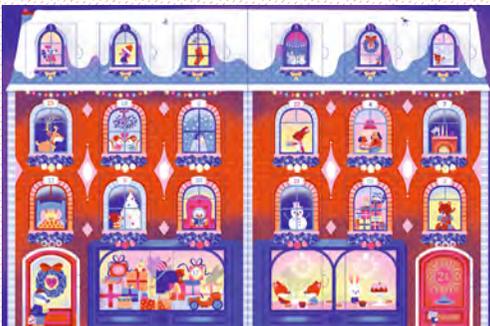
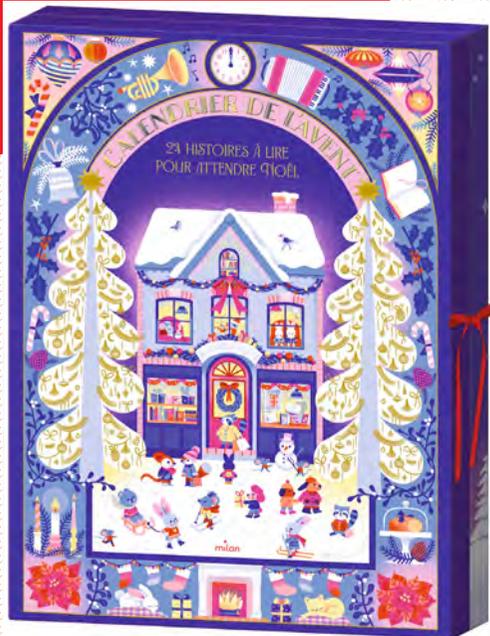


* calendrierdelavent.com

** GfK 2025

milan

Parution: 24/09/2025



EAN: 9782408060831

Prix: 22,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages:

Dimensions: L 300 x H 390 mm

Reliure: Autre

> - ans

Calendrier de l'avent - 24 histoires pour attendre Noël

Albums Noël

Illustrateur: Lucie Brunellière / Auteur: Véronique Cauchy

Un magnifique calendrier de l'avent au format généreux: 30 x 40, avec 24 livres illustrés et autant d'histoires à découvrir en attendant Noël. Illustrations de Lucie Brunellière.

- Un bel objet à la fabrication très soignée: du foil en couverture et à l'intérieur, fermeture avec ruban, 24 petits livres illustrés à découvrir chaque jour jusqu'au 24 décembre. Un calendrier très qualitatif au prix concurrentiel de 22,90 €.
- L'ensemble du calendrier est illustré par Lucie Brunellière et propose une grande scène foisonnante où règne la magie de Noël, avec de nombreux détails à observer. Une case à ouvrir chaque jour pour découvrir une histoire sur le thème de Noël.
- Les calendriers de l'avent sont de plus en plus appréciés des parents et constituent un achat incontournable des fêtes de fin d'année. Milan reste fidèle à son image avec ce joli coffret à la fabrication solide et soignée.
- 24 histoires sur le thème de Noël à découvrir chaque jour pour patienter jusqu'au réveillon. 24 livres de 12 pages, format 6 x 7 cm.

Thèmes

> Noël

> advent

> calendrier

Un magnifique calendrier de l'avent pour attendre Noël en lisant de belles histoires. Des images féeriques signées Lucie Brunellière, pour ce joli coffret décoratif. Entièrement illustré, ce calendrier est un joli coffret au format généreux de 30 x 40 cm. Un joli coffret décoratif à poser dans une chambre, sur la cheminée ou au pied du sapin ! Entièrement illustré, ce calendrier est un joli coffret au format généreux de 30 x 40 cm. Un joli coffret décoratif à poser dans une chambre, sur la cheminée ou au pied du sapin !



Apprentissage

Parution: 17/09/2025



EAN: 9782408054137

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: brochée

> 4 - 7 ans

Bioviva - Les champignons

Mes docs à coller

Auteur: Pauline Payen

Un docu-photo avec des autocollants, sur les fascinants champignons, qui ne sont ni des végétaux, ni des animaux! Découvrez leurs records et des focus sur certaines espèces.

- Un « Mes docs à coller » en partenariat avec la marque « Défis nature junior » de Bioviva. Le principe de ces jeux de société? Comparer les records des espèces! 38 500 exemplaires des « Défis nature junior » déjà vendus sur 6 références.
- Quel champignon a le plus grand chapeau? Lequel est le plus toxique? Quelle espèce pousse en plus grand nombre? L'enfant colle des autocollants, à la manière d'un podium, pour classer les champignons selon les thématiques « records ».
- Des doubles pages sur des thèmes précis: l'anatomie des champignons, les champignons des sous-bois, ceux que l'on cultive... On fait aussi de la prévention, en disant de ne cueillir des champignons qu'avec un adulte qui sait les reconnaître.
- Retrouvez de belles photos de champignons pour faire découvrir la nature aux petits sous un angle qu'ils apprécient particulièrement.

Thèmes

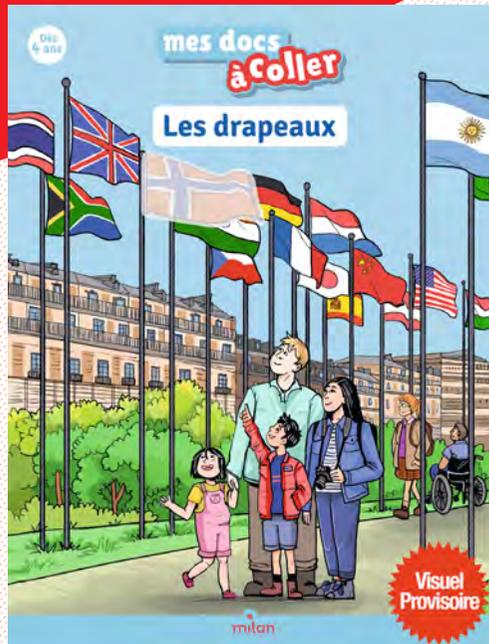
> champignon

> plantes

> botanique

Cette sous-collection de « Mes docs à coller », en partenariat avec la collection « Défis nature junior » de la marque de jeux de société engagée Bioviva, propose des documentaires avec des autocollants à replacer sur de belles photos de nature, montrant les espèces sous tous leurs angles. Des doubles pages permettent aux enfants de classer les champignons (la taille de leur chapeau, leur nombre, leur toxicité...). D'autres doubles pages offrent la possibilité de s'attarder sur une thématique précise (l'anatomie des champignons, les champignons des sous-bois, des prairies, et ceux que l'on cultive...). L'enfant apprend beaucoup en s'amusant, c'est le pari de cette collaboration avec les « Défis nature junior » !

milan



EAN: 9782408059019

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 16

Dimensions: L 190 x H 250 mm

Reliure: brochée

› 4 - 7 ans

Les drapeaux

Mes docs à coller

Auteur: Stéphane Frattini

Des premiers étendards qui signalaient l'appartenance à un clan en passant par les drapeaux des pays actuels, ceux des organisations, des compétitions sportives, des communautés... un livre pour faire un tour du monde des drapeaux existants!

- Pour apprendre l'histoire des drapeaux, leur rôle au fil du temps ou lors d'évènements, à quelles occasions ils sont utilisés, quelles différentes formes ils peuvent avoir, ce qui se cache derrière le choix de leurs couleurs, de leurs symboles...
- L'enfant apprend à découvrir les drapeaux et leurs différents usages, en positionnant aux bons endroits une quarantaine de stickers. Les consignes donnent le vocabulaire du thème: hisser, blason, bannière, étendard, signaux, vexillologie...
- Un documentaire interactif et ludique. Un format pratique, à petit prix: 5,20 euros.
- La première collection documentaire du segment « autocollants », avec plus de 120 000 exemplaires vendus en 2024.

Thèmes

› drapeaux

› pays

› communauté

« Les drapeaux » : une mine d'informations pour apprendre le vocabulaire du thème et découvrir l'univers des drapeaux, leur symbolique et leur signification. Un documentaire interactif et ludique qui valorise la participation et l'autonomie de l'enfant, tout en lui permettant d'en savoir plus sur la thématique en collant et en s'amusant. L'enfant apprend en positionnant des stickers aux bons endroits. Pour tous les petits fans de drapeaux, qu'ils soient géographiques ou autres.

Parution: 17/09/2025



EAN: 9782408054946

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 210 x H 260 mm

Reliure: cartonnée

> 7 - 11 ans

milan

Vis ma vie de renard

Vis ma vie

Auteur: Charlotte Duranton / Illustrateur: Nicolas Galkowski

Une nouveauté pour mieux comprendre cet animal indispensable pour les écosystèmes de nos forêts et de nos campagnes, pourtant encore trop mal considéré.

- Fraie-toi un chemin dans la tanière de la renarde, et découvre sa vie au rythme des saisons: depuis la recherche de proies ou de son partenaire pendant les durs mois d'hiver jusqu'à la naissance des petits renardeaux au retour des beaux jours.
- Belles photographies, schémas, bandes dessinées, grandes doubles réalistes illustrées par Nicolas Galkowski... Une approche graphique très diversifiée pour une expérience de lecture unique accessible à tous dès 7 ans!
- En 48 pages, de nombreuses thématiques sont abordées: habitat, alimentation, communication, reproduction, vie des petits, interactions au sein de l'écosystème... Un texte complet de Charlotte Duranton, docteure en éthologie, spécialiste des canidés.
- Rédigé à la première personne, le texte permet d'être au plus proche de l'animal et de vivre avec lui les grandes aventures de son quotidien.

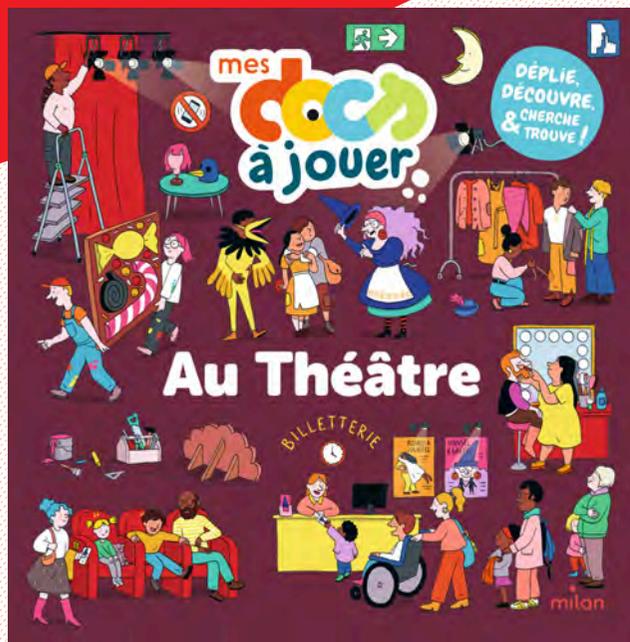
Thèmes

> **écosystèmes**

> **nature**

> **renard**

Pour attraper ses proies, le renard a une technique de chasse bien à lui, il mulote ! Il bondit et détruit la couche de terre qui recouvre les galeries des petits rongeurs. Miam ! Pars à la rencontre d'une renarde, et sillonne avec elle son domaine vital ! On retrouve aussi dans cet album, des schémas sur la tanière du renard ou sa croissance, de grandes pages illustrées, des bandes dessinées...



EAN: 9782408055806

Prix: 6,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 18

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: brochée

> 5 - 8 ans

milan

Au théâtre

Mes docs à jouer

Auteur: Astrid Dumontet / Illustrateur: Vêrane Cottin

Incroyable, un livre qui se déplie! Pour découvrir, à travers des jeux, un lieu de loisir pour petits et grands: le théâtre. Et apprendre comment cet endroit fonctionne, qui y travaille et comment ça se passe le temps d'une représentation.

- Avec l'école ou en famille, les enfants peuvent aller au théâtre, un lieu magique où l'on ressent beaucoup d'émotions. Le velours rouge, les projecteurs, le métier de comédien, autant d'éléments de l'univers théâtral qui fascine les enfants!
- Une fabrication inédite et solide: livre pelliculé et fermé par une pastille. Un livre qui se déplie au fur et à mesure de la lecture pour dévoiler une grande image fourmillante de détails (19 x 19 cm plié - 56 x 58,4 cm déplié).
- Une collection imprimée en France, et un PVP très attractif: 6,90 euros. Un très bel accueil du « Mes docs à jouer - Au marché de Noël ».
- Un jeu-documentaire géant. À chaque partie de l'image dévoilée se rapporte un ou plusieurs jeux visuels: jeu des ombres, rébus, « cherche et trouve », les 7 différences...

Thèmes

> théâtre

> lieux

> loisirs

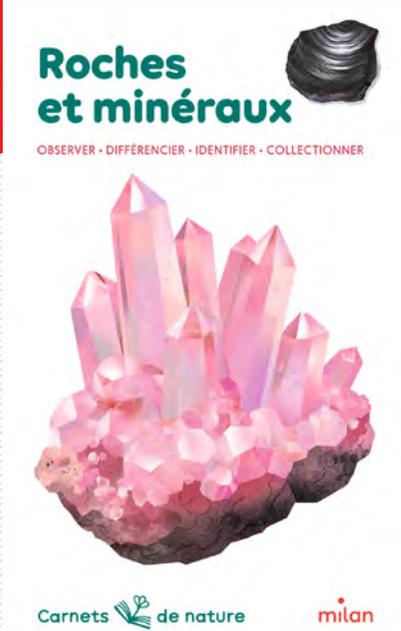
Un ouvrage parfait pour appréhender ce lieu avant d'y aller pour la première fois. L'enfant découvrira le hall et la salle du théâtre. Il saura qu'il va assister à un spectacle avec d'autres spectateurs, que les lumières vont s'éteindre au début de la représentation. Il verra la scène sur laquelle vont jouer les comédiens, les décors fabriqués pour l'occasion, la cabine de la régie et, surtout, il découvrira les coulisses, les loges et les bureaux alloués au personnel du théâtre, des lieux non visibles pour le public mais présentés ici. Il découvrira « l'envers du décor » en même temps qu'il verra ce qui se passe sur scène. Et il comprendra que beaucoup de personnes s'activent dans ce lieu pour créer et aider à la bonne marche du spectacle présenté. Car, outre les comédiens, il croiera ici : un guichetier, le directeur du lieu, des ouvriers, une metteuse en scène, un scénographe, des éclairagistes, des costumiers, des décorateurs...

Roches et minéraux

Carnets de nature

Auteur: Francis Duranthon / Illustrateur: Catherine Fichaux / Illustrateur: Lucie Brunellière

Calcaire, argile, ardoise... ou pierre précieuse? Pour les identifier, ce petit carnet est parfait: il présente 83 sortes de roches et minéraux! Fini, les cailloux oubliés au fond des poches: voilà un bon moyen d'entamer une super collection!



EAN: 9782408056148

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages:

Dimensions: L 120 x H 190 mm

Reliure: brochée

> 8 - 12 ans

Thèmes

> roches

> nature

> identification

Les 67 minéraux et les 16 roches de ce carnet sont parmi les plus courants ou les plus célèbres. Ils sont classés soit par couleurs (minéraux), soit par familles (roches). Pour chaque roche ou minéral, plusieurs indices de reconnaissance sont indiqués (éclat, densité, dureté). En vérifiant tous les caractères proposés, le jeune observateur pourra donc les identifier. Un tour d'horizon très complet, du granite au quartz, du basalte au grès ou du saphir à l'améthyste ; les uns sont si communs que le jeune naturaliste pourra les trouver lors de ses promenades tandis qu'il devra aller observer les plus rares en boutique de joaillerie... Un peu de chance, de la patience, de bonnes chaussures et ce petit guide dans la poche, voilà comment démarrer une étonnante collection de pierres !

L'HUMOUR et la PÉDAGOGIE d'Élise Gravel

sont à retrouver dans ce nouvel album documentaire !

Comprendre le **fonctionnement des cerveaux**,
pour comprendre nos différences de **capacités** et **d'émotions**.
Une approche originale pour aborder le **vivre-ensemble**.



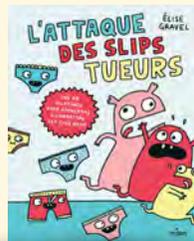
227 000
abonnés



171 000
abonnés

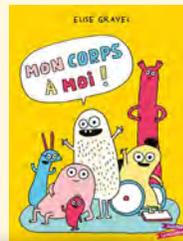
Ses succès déjà parus

chez **milan**

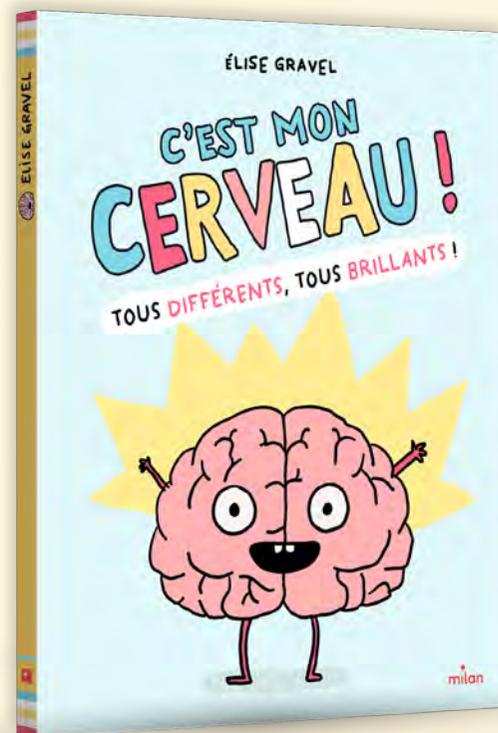


Déjà + 6 000 ex
vendus

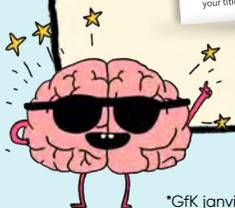
chez
Gautier-Languereau



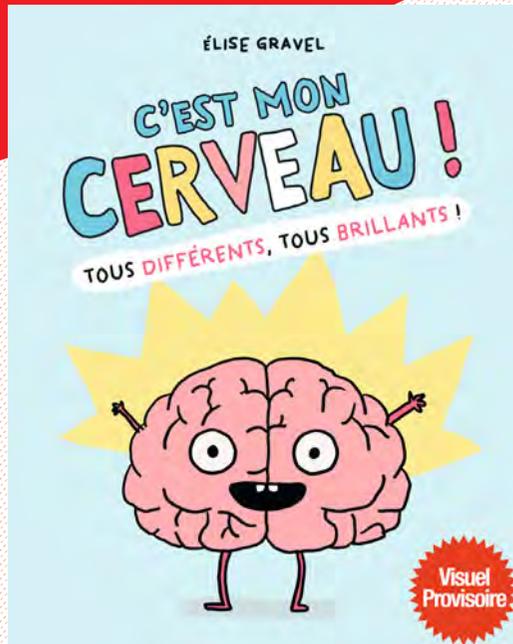
6 000 ex*



12,90 €



*GfK janvier 2025



EAN: 9782408056612

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 203 x H 254 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

C'est mon cerveau!

Documentaires 4 ans et +

Auteur, Illustrateur: Elise Gravel / Traducteur: Sylvie Lucas

Notre cerveau est incroyable: il nous aide à penser, agir, comprendre... et même à respirer! Mais ce livre d'Élise Gravel nous montre que tous les cerveaux fonctionnent différemment et que nous avons tous des capacités et des personnalités diverses.

- Simple et au moyen d'exemples pris dans la vie quotidienne, Élise Gravel aborde la neurodiversité. Certes nos cerveaux ont tous les mêmes fonctions, mais nos émotions et nos capacités varient, ce qui fait la richesse d'une société.
- Avec l'humour qui caractérise son style et ses dessins, Élise Gravel parvient à aborder de façon drôle un sujet qui peut sembler difficile ou même parfois douloureux pour certains.
- Ce livre montre l'importance de comprendre ceux qui nous entourent avant de les juger, et c'est finalement l'empathie qui est défendue. Comprendre la diversité de nos comportements, c'est se comprendre et respecter l'autre.
- « Mon corps à moi » (5 800 ex. vendus depuis janvier 2023 — GfK) montre à quel point l'approche et le style d'Élise Gravel (227 000 followers sur Instagram) ont trouvé un public.

Thèmes

> **corps humain**

> **intelligences**

> **émotions**

Le livre commence par nous rappeler que notre cerveau est essentiel à la vie et que ses fonctions sont aussi nombreuses qu'incroyables ! Mais tous les cerveaux se ressemblent-ils pour autant ? Grâce à des exemples simples, des situations concrètes et beaucoup d'humour, Élise Gravel nous montre dans un deuxième temps en quoi nos cerveaux ne fonctionnent pas tout à fait de la même manière, et ce qu'on appelle la « neurodiversité ». Les émotions, les sentiments, les goûts, les apprentissages... autant de choses que le cerveau gouverne et qui peuvent se manifester différemment selon les individus. Ce livre est indispensable pour mieux comprendre les autres et se comprendre soi-même. Finalement, il est aussi une invitation à la tolérance et à l'empathie. Il incite à comprendre plutôt qu'à juger...

Parution: 20/08/2025



EAN: 9782408060879

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

milan

Les voitures

Mes docs en forme

Illustrateur: Collectif d'illustrateurs

La nouvelle édition de l'imagier des voitures, en forme de petite voiture, dans la collection « Mes docs en forme », vendue à plus de 100 000 exemplaires en 4 ans.

- Cet imagier tout-carton en forme de voiture revient en petit format! Toujours aussi solide, encore plus facile à manipuler et à transporter partout avec soi.
- Un prix très attractif: 7,90 € pour cet imagier documentaire super mignon. On a envie d'avoir toute la collection!
- Une centaine d'illustrations légendées pour découvrir et nommer un univers, ici celui des voitures. Des illustrations précises sur fond blanc pour une meilleure lisibilité. De nombreux modèles à découvrir, des plus anciens aux plus modernes.
- Une forme pensée et imaginée afin de faciliter le rangement de l'ouvrage dans une bibliothèque.

Thèmes

> voitures

> code de la route

> modèles

Un livre dont la couverture et les pages intérieures ont une forme arrondie, comme une voiture, pour identifier facilement le sujet et attiser la curiosité de l'enfant. À l'intérieur, une centaine d'illustrations, légendées sur fond blanc pour une meilleure lisibilité, offrent un vocabulaire riche et précis pour apprendre l'univers fascinant des voitures. Organisé en doubles pages thématiques, le livre permet à l'enfant de découvrir petit à petit les parties de la voiture, les différents modèles, des plus anciens aux plus récents, et les courses automobiles. En page de gauche, les multiples vignettes invitent à picorer les informations. En page de droite, une grande scène est à explorer pour glaner quelques indications supplémentaires. Un livre à emporter, à regarder, à manipuler, à explorer sans jamais se lasser.

Parution: 02/07/2025



EAN: 9782408056636

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 12

Dimensions: L 200 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

› 3 - 6 ans

L'école maternelle

Mes docs en forme

Illustrateur: Ya-Ting Hung / Illustrateur: Benjamin Bécue / Illustrateur: Emmanuel Ristord / Illustrateur: Gaëlle Souppart / Illustrateur: Anouk Ricard

La nouvelle édition de l'imagier de l'école maternelle, en forme de petit sac à dos, dans la collection « Mes docs en forme », vendue à plus de 100 000 exemplaires en 4 ans.

- Un nouveau format, plus petit, pour cet imagier tout-carton très mignon, ultramaniable et toujours aussi solide, pour emmener son livre partout avec soi.
- Un prix très attractif: 7,90 euros! On a envie d'avoir toute la collection!
- Plus de 20 000 exemplaires vendus de l'imagerie « Mes années pourquoi - L'école maternelle ».
- Un imagier ludique et complet pour découvrir la maternelle. Une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour apprendre à nommer: la classe, la salle de motricité, la cantine, la récréation, les petits rituels, vivre ensemble...

Thèmes

› imagier

› école

› vivre ensemble

Un livre en forme de petit sac à dos pour identifier facilement le sujet : l'école maternelle, et attiser la curiosité du petit enfant. À l'intérieur, une centaine d'illustrations légendées sur fond blanc pour assurer une bonne lisibilité. De page en page, l'enfant circule dans l'école et apprend à nommer en utilisant un vocabulaire riche et précis. Une première découverte de la vie à l'école maternelle grâce à une approche multithématique : comment y aller, les locaux, les apprentissages, le vivre-ensemble, les petits rituels, la sortie scolaire... Un livre à regarder, à manipuler, et à explorer sans jamais se lasser.

Parution: 17/09/2025



EAN: 9782408057800

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 210 x H 295 mm

Reliure: cartonnée

› 9 - 14 ans

Passion vétérinaire

Documentaires 8 ans et +

Auteur: Carla Häfner / Traducteur: Laurence Gravier-Assuid / Illustrateur: Mieke Scheier

Le métier de vétérinaire, tout le monde connaît! Mais sait-on tout ce qui se passe dans son cabinet? Quelles maladies frappent quels animaux et comment les soigner? Une mine d'informations pour tous les passionnés... et les autres!

- Un portrait riche de ce métier qui attire tant de jeunes (p'tit doc « Le vétérinaire » 70 000 ex. vendus). Tous les aspects de la profession sont décrits, de l'auscultation à l'opération en passant par la visite d'un élevage à la ferme!
- De façon astucieuse, l'autrice présente le métier via les yeux d'une petite stagiaire passionnée venue passer quelques jours dans le cabinet vétérinaire. C'est grâce à ses observations et ses questions que le lecteur découvre la profession.
- L'autrice choisit de présenter des situations réelles et variées: un hérisson blessé par une tondeuse, un chien à la patte fracturée, un furet victime de parasites ou même la première visite à un jeune poulain. Idéal pour les petits curieux!
- À chaque chapitre, un petit quiz est proposé pour que le lecteur teste ses connaissances au fil de sa lecture. Les réponses, complètes et argumentées, sont données en fin d'ouvrage.

Thèmes

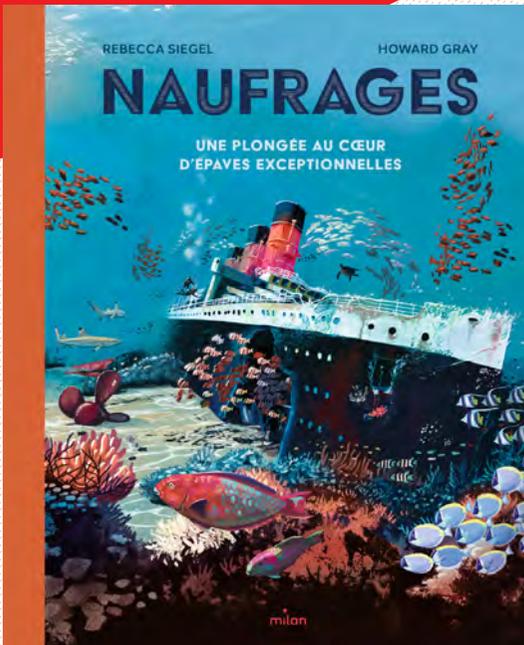
› vétérinaire

› animaux

› métiers

Un documentaire complet présentant de façon précise un métier passionnant qui séduit de nombreux enfants. Le livre se lit comme un récit documentaire au cours duquel on suit Lou, jeune stagiaire, dans le cabinet vétérinaire d'une amie de sa mère. Chaque nouvelle journée est l'occasion pour Lou de découvrir de nouveaux animaux amenés en consultation par leurs maîtres pour des pathologies aussi nombreuses que variées. L'enfant fait ainsi connaissance avec l'anatomie des espèces, leurs maladies, les blessures les plus fréquentes, les examens à faire, les soins à apporter... Le lecteur apprend aussi le vocabulaire et le jargon médical liés à ce métier.

Parution: 17/09/2025



EAN: 9782408057817

Prix: 16,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 230 x H 280 mm

Reliure: cartonnée

> 7 - 11 ans

Naufrages - Une plongée au cœur d'épaves exceptionnelles

Documentaires 6 ans et +

Auteur : Rebecca Siegel / Illustrateur : Howard Gray / Traducteur : Laurence Gravier-Assuid

La Terre compterait 3 millions d'épaves sous les mers et les océans, et seulement 1% d'entre elles ont été explorées! Un livre qui raconte les histoires incroyables de naufrages célèbres ou moins connus, et la découverte de leurs épaves.

- Des navires de guerre aux bateaux à vapeur en passant par des voiliers de commerce ou d'exploration, sans oublier le mythique paquebot Titanic, chaque naufrage a son histoire et son navire.
- Ce livre ne rassemble pas seulement des récits de naufrages, il décrit les explorations des épaves, le matériel employé, les trésors ensevelis et le devenir de certains vestiges sous-marins.
- Grâce à de grandes planches illustrées et colorées, le livre nous décrit avec précision et réalisme les différents navires, les conditions du naufrage, des vues sous-marines, des cartes...
- À travers ces aventures tragiques, le lecteur (re)découvre des périodes de l'Histoire liées à la navigation: le commerce des esclaves, la route de la soie, les expéditions polaires, la Seconde Guerre mondiale...

Thèmes

> naufrage

> bateau

> mer

Sites exceptionnels et mystérieux, et témoins d'une époque, les épaves fascinent. L'autrice s'attache à décrire avec précision le déroulement de naufrages célèbres, nous propose un voyage dans le temps et en profite pour livrer de nombreuses informations sur : les causes des naufrages; les moyens d'exploration des épaves; les techniques de sauvetage; les précieux objets retrouvés... Une dizaine de naufrages sont décrits en détail, avec en bonus des pages à rabat consacrées tout spécialement au Titanic ! Mais bien d'autres épaves sont abordées, révélant même des cimetières sous-marins... d'avions !

milan



EAN: 9782408058999

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 165 x H 160 mm

Reliure: cartonnée

› 2 - 4 ans

La journée

Mes tout premiers docs

Auteur: Camille Masson / Illustrateur: Yi-Hsuan Wu

Un « Mes tout premiers docs » pour découvrir chaque étape d'une journée des 2-4 ans. Avec les moments, les lieux, les activités et les émotions qui y sont associés.

- Charlotte démarre sa journée avec son petit déjeuner, puis elle s'habille avec l'aide de maman et va ensuite jouer au salon. À midi, elle mange avant d'aller faire la sieste et de sortir au parc. Un bain et une histoire du soir clôturent sa journée.
- En 8 doubles pages, les lecteurs entre 2 et 4 ans se familiarisent avec le lexique, le rythme, les moments et les activités de la journée: matin, matinée, midi, après-midi, soir, nuit, manger, s'habiller, s'amuser, se reposer, sortir, se laver...
- Un tout petit prix: 5,20 euros. Petit format, papier indéchirable et coins ronds: une fabrication adaptée aux petites mains! La collection « Mes tout premiers docs »: plus de 60 000 exemplaires vendus en 2024 (GfK).
- Via les moments et lieux importants du quotidien (repas, activités, maison, parc...), les tout-petits se familiarisent avec leur environnement mais aussi avec leurs émotions et ressentis: je réussis, je m'amuse, j'ai faim, je suis fatigué, content...

Thèmes

› journée

› repas

› jeux

Un « Mes tout premiers docs » pour découvrir chaque étape d'une journée des 2-4 ans. Avec les moments, les lieux, les activités et les émotions qui y sont associés. Des mises en situation concrètes autour des grands moments qui rythment une journée Charlotte démarre sa journée avec son petit déjeuner, puis elle s'habille avec l'aide de maman et va ensuite jouer au salon. À midi, elle mange avant d'aller faire la sieste et de sortir au parc. Un bain et une histoire du soir finiront sa journée. Un documentaire riche en vocabulaire et qui permet l'identification des tout-petits.



EAN: 9782408059712

Prix: 5,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 24

Dimensions: L 165 x H 160 mm

Reliure: cartonnée

> 2 - 4 ans

milan

Le parc

Mes tout premiers docs

Auteur: Marie Greco / Illustrateur: Mélisande Luthringer

Aller au parc, c'est toujours une véritable bouffée d'air pour les enfants, un vrai moment d'amusement et de découvertes. Un « Mes tout premiers docs » pour découvrir le lieu incontournable des premières sorties des 2-4 ans.

- Au parc, Noé aime marcher sur les feuilles au sol, se dépenser à l'aire de jeux, goûter dehors, faire du manège... En s'identifiant au héros, le tout-petit découvre ou retrouve tout ce qu'il peut faire au parc. Des mises en situation concrètes.
- En 8 doubles pages, les petits lecteurs entre 2 et 4 ans se familiarisent avec le lexique du parc: allée, arbre, aire de jeux, balançoire, toboggan, tourniquet, banc, fontaine, manège, gardien...
- Un tout petit prix: 5,20 euros! Petit format, papier indéchirable et coins ronds: une fabrication adaptée aux petites mains! La collection « Mes tout premiers docs »: plus de 60 000 exemplaires vendus en 2024 (GfK).
- Jouer au parc stimule le développement de plusieurs habiletés chez les tout-petits grâce aux nombreuses activités qu'il est possible d'y faire: développement des capacités physiques, apprentissage d'habiletés sociales, stimulation de la créativité.

Thèmes

> **parc**



> **jeux**



> **nature**



Un « Mes tout premiers docs » qui offre une première approche d'un lieu très prisé des tout-petits, le parc. Le parc, le lieu incontournable des premières sorties des 2-4 ans. Un environnement familier aux 2-4 ans Au parc, avec Noé, on découvre la nature au fil des saisons et on joue avec elle, on prend un bol d'air, on va à l'aire de jeux et on se dépense sur les installations adaptées à sa tranche d'âge, on voit d'autres enfants, de son âge ou plus grands, on goûte en plein air, on boit à la fontaine et on observe les animaux présents dans le lieu (oiseaux, insectes...), autant d'activités qu'adorent les tout-petits !



EAN: 9782408060992

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

La Renaissance

Mes p'tits docs

Auteur : Stéphanie Ledu / Illustrateur : Cléo Germain

Ce « Mes p'tits docs Histoire » intègre la collection des « Mes p'tits docs » pour raconter cette période incroyable de découverte et de renouveau qui a eu lieu au XVI^e siècle.

- L'ancienne édition s'est vendue à plus de 11 000 exemplaires.
- Grandes explorations, découverte de l'art italien, embellissement des châteaux de la Loire par François Ier: bienvenue dans la Renaissance.
- « Mes p'tits docs », la collection n° 1 en documentaire jeunesse: plus de 330 000 exemplaires vendus en 2024 (GfK).
- Une illustration facile à lire, qui permet de rendre le titre accessible.

Thèmes

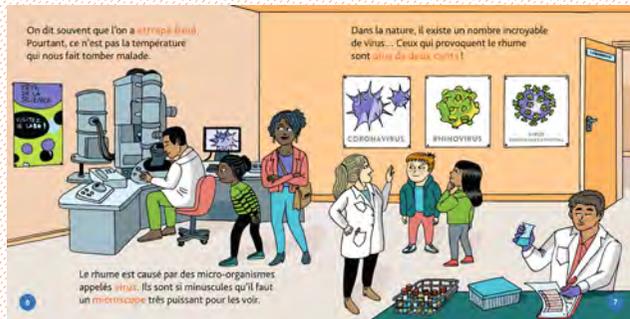
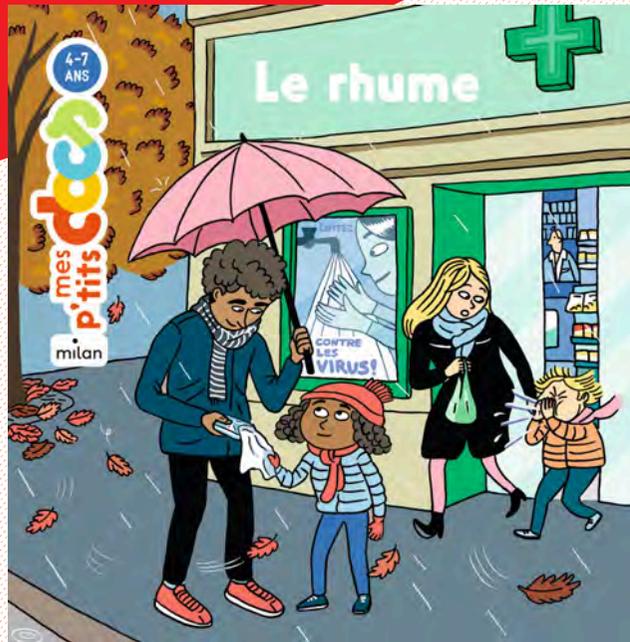
> **histoire**

> **France**

> **Renaissance**

Au XVI^e siècle, une période de grands changements s'ouvre en Europe. En France, le roi François Ier se passionne pour l'art italien, pendant que de grands explorateurs découvrent de nouvelles terres lointaines. Des guerres d'Italie aux guerres de Religion et à l'assassinat d'Henri IV, de l'embellissement des châteaux de la Loire à l'invention de l'état civil, en passant par l'explosion de l'imprimerie, un « Mes p'tits docs » pour introduire à cette époque de découvertes et de renouveau, qu'on a appelée la « Renaissance ».

Parution: 03/09/2025



EAN: 9782408061005

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

› 4 - 7 ans

Le rhume

Mes p'tits docs

Auteur : Stéphanie Lеду / Illustrateur : Élisabeth Holleville

Une nouvelle couverture pour ce « Mes p'tits docs » qui raconte tout de la maladie la plus répandue chez les enfants!

- Un livre qui explique les mécanismes de cette maladie, permet de la dédramatiser et d'éviter de l'attraper.
- C'est compliqué de parler de santé aux petits. Ce « Mes p'tits docs » les familiarisera avec les mots « virus », « microbe », « contagion », « symptôme »..., ils comprendront mieux ce qui leur arrive quand ils attrapent un rhume.
- « Mes p'tits docs », la collection n° 1 en documentaire jeunesse: plus de 330 000 exemplaires vendus en 2024 (GfK).

Thèmes

› maladie

› santé

› docteur

Ce « Mes p'tits docs » explique les causes du rhume, comment on l'attrape, quels en sont les symptômes, comment le corps réagit pour le combattre et comment le soigner. Il aborde aussi la différence entre rhume, grippe et allergies. Il accorde une place importante à la prévention, en donnant même quelques astuces utilisées dans d'autres pays pour échapper au rhume.


milan

Parution: 03/09/2025



EAN: 9782408061012

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans


milan

Au temps des mousquetaires

Mes p'tits docs

Auteur : Stéphanie Ledu / Illustrateur : Cléo Germain

Ce « Mes p'tits docs Histoire » intègre la collection des « Mes p'tits docs » pour raconter qui étaient vraiment ces mousquetaires, dont les aventures de cape et d'épée font rêver.

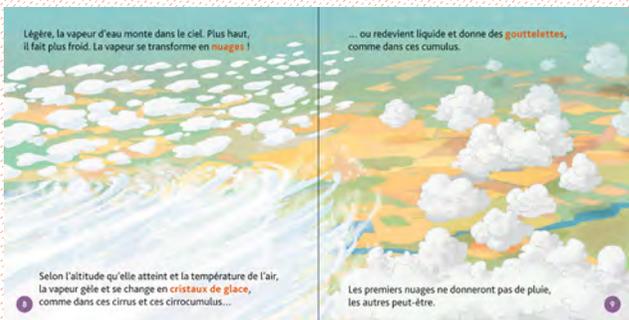
- L'ancienne édition de ce titre s'est écoulée à 15 000 exemplaires.
- Ce « Mes p'tits docs » raconte le règne de Louis XIII au XVIIe siècle et la création de sa garde armée composée de 150 jeunes hommes: les mousquetaires.
- « Mes p'tits docs », la collection n° 1 en documentaire jeunesse: plus de 330 000 exemplaires vendus en 2024 (GfK).
- Une illustration facile à lire, qui permet de rendre le titre accessible.

Thèmes

> **histoire**

> **mousquetaires**

La compagnie des mousquetaires est née sous le règne troublé de Louis XIII. Cette garde armée, composée de nobles, est entièrement dévouée au roi. Elle combattra vaillamment à ses côtés lors du siège de La Rochelle. La rivalité entre Louis XIII et Richelieu, son Premier ministre, s'illustrera dans les nombreux affrontements entre la garde des mousquetaires du roi et celle du cardinal.



EAN: 9782408058548

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 190 x H 190 mm

Reliure: cartonnée

> 4 - 7 ans



La pluie

Mes p'tits docs

Auteur : Stéphanie Ledu / Illustrateur : Benjamin Strickler

Un ouvrage qui explique ce qu'est la pluie, comment elle se forme, sa place dans le cycle de l'eau, ses bienfaits ou ses dangers. Avec le réchauffement climatique, on parle beaucoup de la pluie et des violentes inondations qu'elle peut provoquer.

- C'est quoi, un nuage? Pourquoi pleut-il? C'est quoi, la bruine? Quels animaux l'apprécie?... Un « Mes p'tits docs » pour répondre à la curiosité des enfants et les aider, dès le plus jeune âge, à comprendre ce phénomène naturel.
- Un livre qui parle aussi des météorologues et des présentateurs météo, ces spécialistes du temps qu'il va faire. Pour comprendre de quoi ils parlent et comment ils travaillent.
- Peu de concurrence sur le marché, car peu de documentaires jeunesse qui couvrent le sujet d'une manière aussi complète. « Mes p'tits docs », la collection n° 1 en documentaire jeunesse: plus de 330 000 exemplaires vendus en 2024 (GfK).

Thèmes

> pluie

> nuage

> météo

Autrefois, on ne comprenait pas pourquoi la pluie tombait. Aujourd'hui, plus de mystère : on sait que la pluie fait partie du cycle de l'eau. Un trente-deux pages pour apprendre comment naît la pluie. Pourquoi certains nuages donneront de la pluie et d'autres pas. Quels sont les différents noms de ces nuages ? C'est quoi, la bruine, le péttrichor, un climat tropical humide, un pluviomètre ?... Quels animaux apprécient la pluie, lesquels la détestent ? En quoi la pluie est-elle indispensable à la vie ? En quoi peut-elle être dangereuse aussi, surtout aujourd'hui où l'équilibre de notre planète se dérègle ? « Mes p'tits docs », la collection de documentaires qui se racontent comme des histoires et accompagnent les enfants dans leur découverte du monde.

La puberté

Mes p'tites questions et moi

Auteur: Astrid Dumontet / Illustrateur: Vincent Roché

Comment mon corps va changer? Pourquoi je grandis plus vite que mes camarades? Avoir ses règles, ça veut dire quoi? 16 questions pour comprendre la puberté, qui peut commencer dès 8-9 ans.



- Les différents aspects de la thématique sont abordés: croissance, rôle du cerveau et des hormones, changements physiques et émotionnels, règles, rôle reproductif, puberté précoce, apparition de la pudeur...
- Un ouvrage pour informer les 7-9 ans sur ces grands changements corporels et intimes, les rassurer ou les aider à mieux comprendre ce qu'ils traversent déjà, ou pas, parfois source de stress. Un support de discussion idéal avec leurs parents!
- La puberté précoce des filles se définit par l'apparition des seins avant 8 ans, et celle des garçons par l'augmentation des testicules avant 9 ans. Elle concerne de plus en plus d'enfants, majoritairement les filles.

Thèmes

› **puberté**

› **préados**

› **grandir**

Comment mon corps va changer ? Est-ce que j'aurai des poils sous les bras ? Pourquoi je grandis plus vite que mes camarades ? Ça fait peur d'avoir ses premières règles ? 16 questions pour comprendre la puberté, qui peut avoir lieu dès 8 ans pour les filles et dès 9 ans pour les garçons, ou avant en cas de puberté précoce. Cet ouvrage informe les enfants de 7-9 ans sur les grands changements corporels et émotionnels de la puberté. L'âge de début de la puberté et les cas de puberté précoce surviennent de plus en plus tôt. Ce livre permettra de les rassurer et de les aider à mieux comprendre cette période, qu'ils la traversent déjà, ou non. Un support de discussion idéal avec leurs parents !

EAN: 9782408058791

Prix: 9,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 210 x H 210 mm

Reliure: cartonnée

› **7 - 11 ans**



EAN: 9782408058975

Prix: 9,20 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 225 x H 267 mm

Reliure: cartonnée

> 7 - 11 ans

Les chats en questions

Topic

Auteur: Charlotte Duranton / Illustrateur: Léa Chounlamountry

Nouvelle collection « Topic »: de la photo et de l'illustration réaliste pour répondre aux questions des 7 ans et + sur le monde. Ce livre fait découvrir les chats, l'animal préféré des Français après le chien.

- Un documentaire complet sur les chats: espèces, races, chatons, comportements, émotions ou encore supercompétences... Avec des infos surprenantes: par exemple, les chats ne perçoivent que deux couleurs, le jaune et le bleu!
- « Les chats » fait partie du top 5 des thématiques les plus vendues dans la collection « La Grande Imagerie » de Fleurus.
- Les chats vivent-ils tous à la maison? Les chats noirs portent-ils vraiment malheur? Est-ce vrai que les chats voient dans le noir? Pourquoi font-ils le dos rond? 16 questions d'enfant pour tout comprendre sur ces adorables boules de poils!
- « Topic », c'est aussi des pictos qui guident la lecture en proposant de piocher les infos d'une thématique donnée. Envie de savoir de quoi parle le picto « superpouvoirs du chat »? Rendez-vous à la page 28!

Thèmes

> chats

> animaux

> félins

Un livre documentaire mêlant photos et illustrations réalistes pour tout connaître des chats : les espèces sauvages et domestiques, les races, la naissance des chatons, leur mode de vie, leurs comportements et leurs émotions, leur communication...

L'écureuil

Mes docs nature

Auteur : Stéphanie Ledu / Illustrateur : Kim Consigny

Milan, leader du segment nature sur le marché jeunesse, sort « Mes docs nature ». Une collection de monographies animales et végétales qui va faire prendre l'air aux enfants et les connecter à la nature. Avec une activité et un poster!



EAN: 9782408059002

Prix: 8,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 190 x H 225 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

Thèmes

> animaux

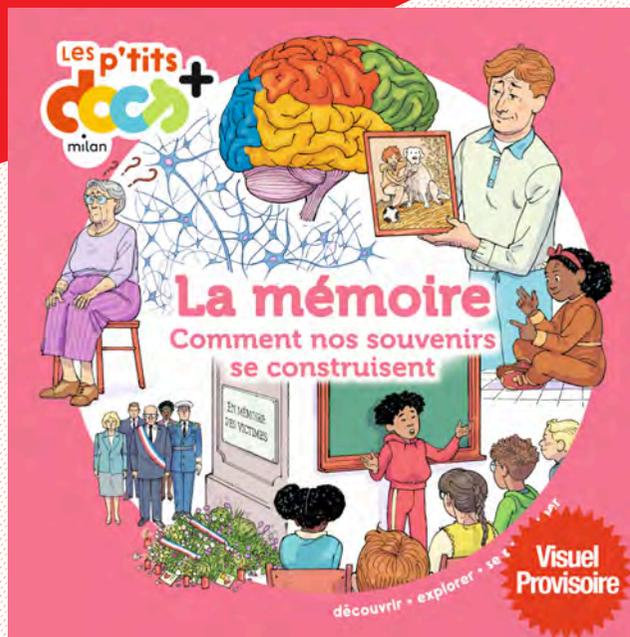
> forêt

> nature



- Savez-vous qu'en prévision de l'hiver, l'écureuil cache des milliers de noisettes et de graines? L'enfant apprendra plein d'informations fascinantes: à quoi sert sa queue, pourquoi il mue, comment il sait si une noix est bonne...
- Dessins et photos permettent de voir l'animal dans son milieu et sans humains. Une mascotte guide les lecteurs et s'émerveille avec eux. Les +: une activité dans le respect de l'animal, une carte d'identité façon carte Pokémon et un poster.
- Ces dernières années, 4 enfants sur 10 ne jouaient jamais à l'extérieur. Cette collection encourage les enfants à aller en plein air et les accompagne dans leur connexion à la nature et leur découverte du vivant.
- Les enseignants témoignent du manque de connaissances des enfants sur la nature et les animaux, thématiques rattachées au programme dès le cycle 1. Avec l'engouement actuel pour la classe du dehors, cette collection leur fournira un précieux support.

Grâce à des illustrations et à des photos, ce livre propose aux enfants de découvrir l'écureuil roux dans son milieu, et encourage à observer les espèces en plein air. Avec une activité et un poster ! Savais-tu qu'en prévision de l'hiver, l'écureuil cache des milliers de noisettes et de graines ? Celles qu'il oublie deviendront peut-être des arbres ! L'enfant apprendra plein d'informations fascinantes : à quoi sert sa queue, pourquoi il mue en hiver, comment il sait si une noix est bonne...



EAN: 9782408059132

Prix: 10,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 40

Dimensions: L 225 x H 225 mm

Reliure: cartonnée

> 7 - 11 ans

La mémoire

Les p'tits docs +

Auteur: Angélique Le Touze / Illustrateur: Javi Rey

« Les p'tits docs + », pour aller plus loin après « Mes p'tits docs »! Après les sens, les dents et la naissance, ce docu décrypte une nouvelle thématique du corps humain: le fonctionnement de la mémoire.

- Cet ouvrage explique à quoi sert la mémoire, quelles zones cérébrales sont sollicitées, les différents types de mémoire, le rôle des émotions, comment elle impacte les apprentissages, la création des souvenirs, pourquoi on oublie des choses...
- Le texte aborde également des aspects moins physiologiques: les particularités de la mémoire chez les autres animaux, la mémoire épigénétique (transmission sur plusieurs générations), la mémoire collective, le devoir de mémoire...
- Le p'tit +: les idées reçues sur la mémoire.
- Plus de 26 000 exemplaires vendus de la collection depuis mars 2023.

Thèmes

> **mémoire**

> **souvenirs**

> **corps humain**

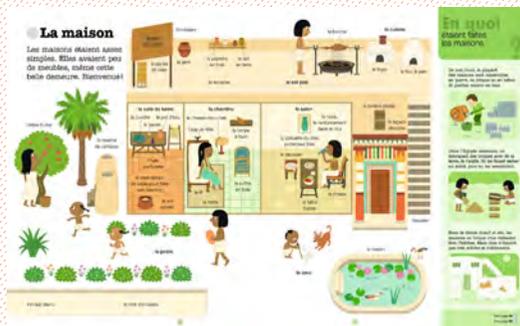
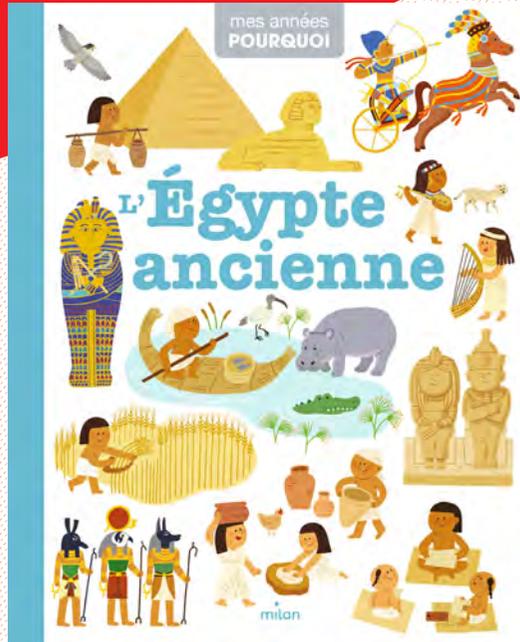
« Les p'tits docs + », des documentaires pour aller plus loin après « Mes p'tits docs » ! Comment faisons-nous pour nous rappeler ce que nous savons et comment se construisent nos souvenirs ? Ce documentaire fait découvrir aux enfants une fonction du cerveau bien mystérieuse : la mémoire. Cet ouvrage explique à quoi sert la mémoire à l'échelle individuelle et collective, chez les humains et les autres animaux, quelles zones cérébrales sont sollicitées et les différents types de mémoire. On découvre également comment se crée un souvenir, que les émotions et le sommeil ont un fort impact sur la mémorisation ou encore quel rôle joue la mémoire dans les apprentissages. Mais notre mémoire nous joue parfois des tours : notre cerveau ne peut pas tout enregistrer, nos souvenirs se transforment, ou nous pouvons être touchés par des maladies, comme Alzheimer.

L'Égypte ancienne

Mes années pourquoi - Imagerie

Auteur : Pascale Hédelin / Illustrateur : Collectif d'illustrateurs

Les pyramides, les pharaons... l'Égypte ancienne, un sujet passion! Une imagerie de 96 pages pour découvrir et s'émerveiller de cette civilisation antique.



EAN: 9782408053611

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 96

Dimensions: L 195 x H 240 mm

Reliure: cartonnée

› 4 - 7 ans

- Dans la même tranche d'âge, « Pyramides et pharaons », plus de 15 000 exemplaires vendus dans la collection « Mes p'tits docs animés » depuis 2019.
- Pour découvrir en images la vie quotidienne des Égyptiens: l'école, les loisirs, la nourriture, les animaux sauvages... mais aussi la vie et la mort des pharaons, les pyramides, les momies, les hiéroglyphes...
- La collection d'imageries de référence, qui place l'enfant au cœur de l'angle de vue grâce à son entrée par l'image. Elle satisfait la curiosité de l'enfant en répondant à ses questions dans le bandeau, de façon simple et accessible.
- Une collection incontournable vendue à plus de 1,3 million d'exemplaires.

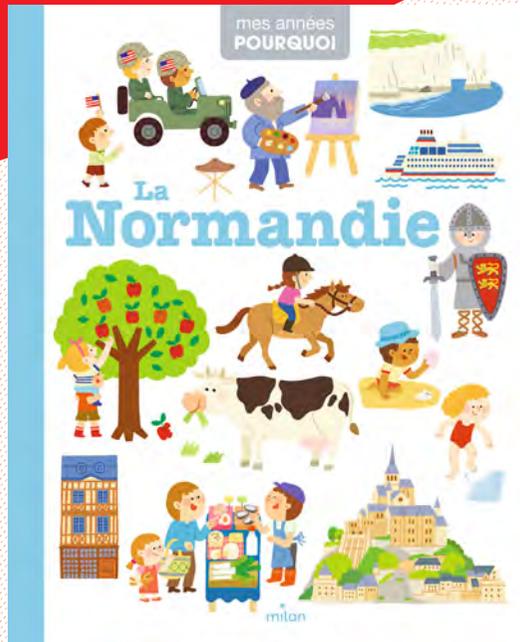
Thèmes

› pharaons

› pyramides

› Antiquité

« Mes années pourquoi - l'Égypte ancienne » est composé de 4 parties. Le premier chapitre traite de la vie quotidienne : la maison, le village, la nourriture, les vêtements, la famille, les enfants, l'école, les loisirs. Le deuxième chapitre présente le pays : la géographie du pays, le fleuve le Nil, les animaux sauvages, les ressources économiques, l'agriculture, la pêche, la chasse, l'artisanat, le commerce. Le troisième chapitre s'intéresse à la société : les prêtres, les scribes, les esclaves, la guerre, les arts, les sciences et la religion. Le quatrième chapitre se focalise sur le pharaon : l'enfance du pharaon, le pharaon au pouvoir, la reine, le palais, la construction de la pyramide, la mort du pharaon, le tombeau, les secrets de la pyramide, et une petite chronologie.



EAN: 9782408059323

Prix: 12,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 80

Dimensions: L 195 x H 240 mm

Reliure: cartonnée

> 3 - 6 ans

La Normandie

Mes années pourquoi - Imagerie

Auteur: Camille Moreau / Illustrateur: Collectif d'illustrateurs

La Normandie est un territoire riche et à l'identité forte, qui compte plus de 3 millions d'habitants, et dont la principale ressource est le tourisme.

- Les imageries « Mes années pourquoi », une collection de fonds bien installée en librairie, avec plus de 40 titres parus et près d'un million d'exemplaires vendus. Comme une première encyclopédie en illustrations.
- Plus de 43 000 exemplaires vendus de « Mes années pourquoi - La Bretagne ».
- Un titre pour découvrir une région qui monte parmi les destinations touristiques des Français.
- Une édition mise à jour d'un titre régional pour prolonger le succès de « Paris » (46 000 ex vendus), « La Bretagne » (43 000 ex), « La Corse » (17 000 ex), « La Provence » (7 400 ex vendus) et « Le Pays basque » (5 600 ex vendus).

Thèmes

> **imagerie**

> **Normandie**

> **région**

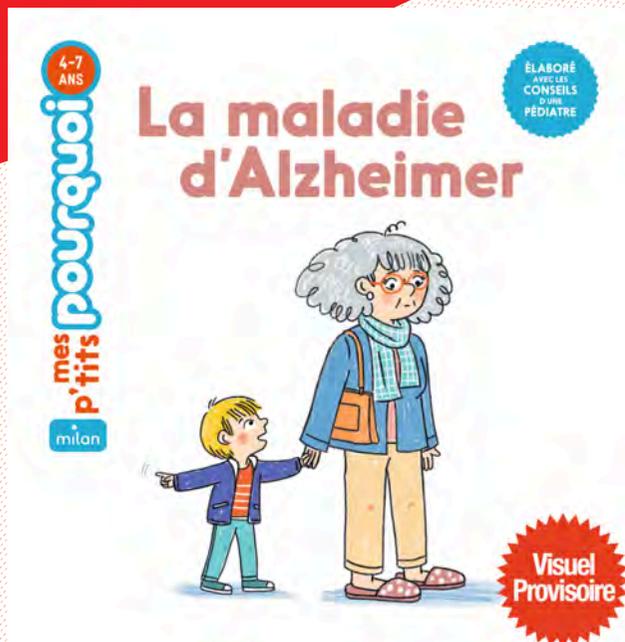
Cette collection documentaire pour les petits développe des encyclopédies complètes, accessibles et modernes. Elle est une référence d'images tant pour les parents et leurs enfants que pour les enseignants. Après « Paris », « La Bretagne », « La Corse », « Le Pays basque » et « La Provence », ce titre mis à jour sur la Normandie répondra aussi bien à la demande des jeunes enfants curieux de leur région qu'à celle des petits touristes en culottes courtes !

La maladie d'Alzheimer

Mes p'tits pourquoi

Auteur: Camille Laurans / Illustrateur: Marygribouille

Alzheimer, c'est environ 1 million de personnes touchées en France: 8% des Français de plus de 65 ans. Avec 225 000 nouveaux cas diagnostiqués chaque année. Un titre pour accompagner les enfants dont un des proches, un grand-parent souvent, vit ça.



- C'est quoi, la maladie d'Alzheimer? Comment se manifeste-t-elle? Est-ce qu'on peut continuer à être gardé par une grand-mère qui en souffre? Celle-ci va-t-elle nous oublier?
- Un « Mes p'tits pourquoi » qui décrit clairement la maladie, ses effets, les dispositifs pour tenter de la ralentir, et informe tout en décrivant sans tabous les diverses émotions par lesquelles l'enfant peut passer lorsqu'il côtoie un proche touché.
- Un titre sensible et explicatif pour informer sans angoisser, et décrire comment se déroule le quotidien d'une grand-mère malade et comment sa maladie va évoluer, avec le vocabulaire du thème (cerveau, mémoire, perte de repères, neurologue...).
- Des explications en lien avec l'association AlzJunior et une psychologue pour enfants. Un livre qui sort le mois de la journée mondiale dédiée à cette maladie (21 septembre).

Thèmes

› **maladie**

› **émotions**

› **famille**

Ce documentaire de la collection « Mes p'tits pourquoi », qui met la vie émotionnelle des petits au cœur de ses textes, s'adresse aux jeunes lecteurs concernés par la découverte qu'un de leurs proches, un grand-parent souvent, est touché par la maladie d'Alzheimer. Validées par une psychologue pour enfants, les explications fournies et le récit narré sur plusieurs mois vont permettre aux enfants de comprendre cette maladie évolutive et de se préparer à ce qui va arriver à leur proche. Un livre informatif qui explique ce qu'est la maladie d'Alzheimer. Un Alzheimer qui s'installe dans la vie d'un proche, ça fait peur !

EAN: 9782408059491

Prix: 7,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 32

Dimensions: L 197 x H 197 mm

Reliure: cartonnée

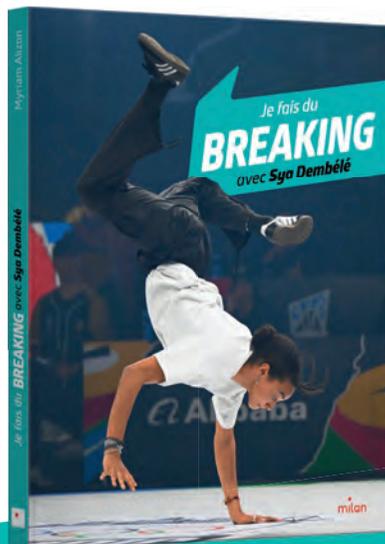
› **4 - 7 ans**

Pratique ton sport avec les champion.ne.s dès la rentrée !

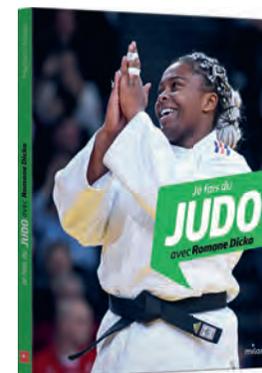
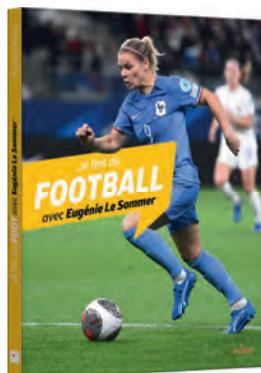
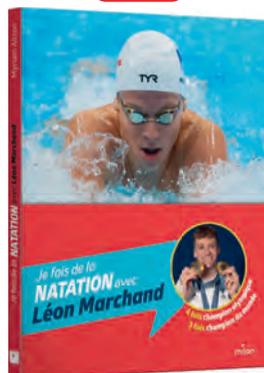
RUN 530 - MEV 20/08/25



« Je fais du sport avec », la collection d'initiation aux sports écrite avec des stars olympiques : **Léon Marchand, Romane Dicko...**



REV



Le breaking, ou breakdance, la jeune discipline olympique qui monte dans les cours d'école!

+4 800 ex vendus* depuis mai 2024

Accompagnement digital pour la rentrée sportive



Parution: 20/08/2025



EAN: 9782408060848

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 72

Dimensions: L 190 x H 240 mm

Reliure: Intégra

› 7 - 11 ans

Je fais du breaking avec Syssy

Je fais du sport avec

Auteur : Myriam Alizon / Illustrateur : Anne Pomel / Auteur : Syssy Dembelé

Le breaking, ou breakdance, la jeune discipline olympique qui monte dans les cours d'école!

- Freeze, six step, backspin, parlez-vous break? Cette discipline, qui connaît de plus en plus de succès auprès des enfants comme activité de loisirs, est aussi inscrite au programme d'éducation physique et sportive au collège.
- « Je fais du sport avec », la collection d'initiation aux sports écrite par des stars olympiques: Léon Marchand, Romane Dicko, Alexis Pinturault...!
- Un titre coécrit avec Sya Dembélé, jeune prodige du break de 17 ans, médaillée de bronze aux championnats d'Europe et du monde en 2023, et quart-de-finaliste aux JO 2024!
- Pour s'initier, pratiquer et se passionner pour le breaking avec Sya Dembélé, qui partage émotions, sensations, conseils, motivations et rêves les plus fous!

Thèmes

› breakdance

› hip-hop

› sport

Qu'on soit juste curieux, b-girl ou b-boy débutant(e) ou carrément confirmé(e), ce livre donne envie de bouger, de se faire plaisir, de se sentir bien dans son corps et dans sa tête en s'initiant à une activité artistique et sportive accessible à toutes et à tous : le breaking. L'enfant découvre pas à pas les différentes facettes de la discipline : le club, l'entraînement, les bases de la technique mais aussi l'histoire et les compétitions nationales et internationales. Il ou elle se passionne en partageant avec Syssy, qui témoigne au fil des pages : sensations, moments forts, émotions, motivations, conseils... et rêves les plus fous !

C'est quoi, le handicap ?



EAN: 9782408056872

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 160 x H 200 mm

Reliure: brochée

› 8 - 12 ans

C'est quoi?

Auteur : Isabelle Pouyllau / Illustrateur : Jacques Azam / Illustrateur : Camille Pichon

En 2022, en France métropolitaine, 14,5 millions de personnes de plus de 15 ans déclarent être atteintes de handicap (enquête DREES). Un ouvrage nécessaire à petit prix pour combattre les idées reçues!

- Handicaps visibles (troubles moteurs, malvoyance...) ou invisibles (autisme, dyslexie...), réalité du quotidien, perceptions de la société... Un livre pour mieux appréhender le handicap, qui est l'un des principaux motifs de discrimination en France.
- Une nouveauté relue par une équipe de spécialistes issus de l'association Les Dévalideuses ainsi qu'Handicap International.
- Une collection qui s'appuie sur une galaxie à la forte visibilité: plus de 1 000 vidéos « 1jour1question » réalisées et plus de 20 000 abonnés pour l'hebdomadaire « 1jour1actu ».
- Entre les bandes dessinées de Jacques Azam viennent s'intercaler les infographies de Camille Pichon, qui rendent ludiques les informations documentaires rédigées par Isabelle Pouyllau.

Thèmes

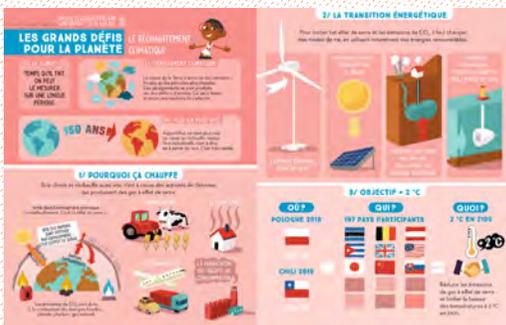
› handicap

› santé

› respect de l'autre-

discrimination

« Ça veut dire quoi, être une personne handicapée ? C'est quoi, l'autisme ? Est-ce qu'on peut travailler quand on est atteint d'un handicap ? » Dans cet ouvrage documentaire de soixante-quatre pages, on en apprend plus sur les différents types de handicaps, qu'ils soient visibles ou invisibles (handicap moteur, malvoyance, dyslexie, troubles mentaux...), sur la réalité du quotidien des personnes atteintes de handicap, et sur les perceptions et les barrières dressées par la société. Cet ouvrage regroupe les bandes dessinées de Jacques Azam, mêlées aux illustrations infographiques de Camille Pichon, dans une maquette lisible et dynamique !



EAN: 9782408060886

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 160 x H 200 mm

Reliure: brochée

> 9 - 14 ans

C'est quoi, l'écologie ?

C'est quoi?

Auteur : Sophie Dussaussois / Illustrateur : Jacques Azam / Auteurs : Collectif D'auteurs

C'est quoi, la biodiversité? C'est quoi, une espèce menacée? C'est quoi, le réchauffement climatique?

Une nouvelle édition allégée sur un thème omniprésent aujourd'hui: l'écologie.

- Paru en 2017 (près de 6 500 ex. vendus), ce titre a déjà reçu plusieurs prix: prix Jeunesse de la ville de Tours (2018), prix de la Salamandre Jeunesse (2018). Et il a aussi été sélectionné pour le prix Environnement 2018.
- Une nouvelle édition avec une pagination moindre, pour des propos encore plus affûtés. Des BD, des infos mises à jour, des textes clairs pour répondre aux questions des enfants sur un sujet à l'actualité brûlante.
- Une collection issue de la série animée « 1jour1question » qui répond chaque jour à une question d'enfant, en lien avec l'actu, en une minute trente. Le commentaire explicatif est toujours pertinent, le dessin est léger et espiègle.
- Un prix réduit (6,50 €) très compétitif.

Thèmes

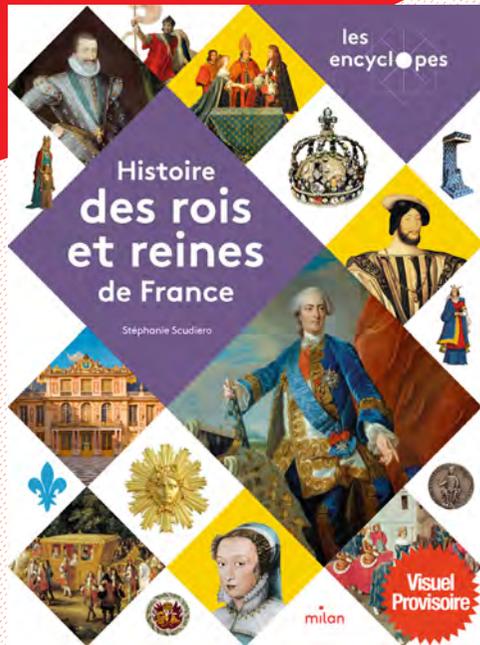
> **écologie**

> **nature**

> **biodiversité**

Pourquoi on ne donne plus de sacs en plastique à la caisse ? Pourquoi il faut réduire les déchets ? Pas plus de 2 °C : il vient d'où, cet objectif pour la planète ? Pourquoi on a besoin des abeilles ? C'est quoi, le réchauffement climatique ? L'écologie fait aujourd'hui partie des programmes scolaires, et écoliers et collégiens sont sensibilisés au réchauffement climatique, aux problèmes de pollution ainsi qu'aux enjeux de la protection des ressources naturelles de notre planète. Des réponses en BD à toutes ces questions, et à bien d'autres, pour décrypter les enjeux de l'écologie.

Parution: 10/09/2025



EAN: 9782408060916

Prix: 13,95 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 128

Dimensions: L 195 x H 260 mm

Reliure: brochée

> 10 - 15 ans

milan



Histoire des rois et reines de France

Les Encyclopes

Auteur : Stéphanie Scudiero / Illustrateur : Sylvain Dorange

L'histoire des rois et des reines de France témoigne de l'évolution de notre société. Une nouvelle édition de cette série de portraits qui éclairent la façon dont notre pays s'est construit.

- Un contenu de référence à la lisière du parascolaire, une image de marque reconnue et plébiscitée depuis plus de 20 ans: 1 million d'exemplaires vendus de la collection.
- Une thématique intemporelle: des destins croisés qui, tous, questionnent ou interpellent; où l'on se rend compte, par exemple, que la France n'a jamais connu de souveraine de plein droit...
- Une maquette intérieure moderne et aérée. Un mix entre tableaux et illustrations pour équilibrer l'iconographie. Des quiz pour rythmer les chapitres.
- Un prix toujours concurrentiel à 13,95 €. Cinquième titre concerné par le relookage total des couvertures de la collection (principe et logo).

Thèmes

> **histoire de France**

> **rois de France**

> **aventure humaine**

Dès sa construction, le royaume de France a été dirigé par un roi. Selon les époques, celui-ci était extrêmement puissant ou peu influent, mais toujours dirigeant en chef. Les reines, elles, sont les épouses. La succession au trône leur est interdite. Elles n'assurent le pouvoir que pour leurs enfants mineurs ou lors de l'empêchement de leur mari. Certaines ont pourtant su s'imposer. Ce sont leurs portraits croisés que ce livre raconte : une cinquantaine de vies d'hommes et de femmes propulsés au premier plan, juste par leur naissance ou par des jeux d'alliances. Si leurs destins sont exceptionnels, leurs vies ne sont pas toujours enviables... Entre victoires ou défaites militaires, réformes justes ou injustes, conseillers compétents ou non, leur façon de gouverner a eu un impact total sur leurs sujets. Et d'une dynastie à l'autre, leur goût pour les arts a marqué le paysage culturel français à jamais.

Parution: 10/09/2025



EAN: 9782408060923

Prix: 13,95 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 128

Dimensions: L 195 x H 260 mm

Reliure: brochée

> 10 - 15 ans

milan



La Révolution française

Les Encyclopes

Auteur: Xavier Lozoroz / Illustrateur: Sylvain Dorange

Entre 1789 et 1799, la France a connu des bouleversements qui ont fait basculer l'Histoire. Les voici racontés et remis en avant. Une nouvelle édition à l'heure de remises en question politiques du pays.

- Un contenu de référence à la lisière du parascolaire, une image de marque reconnue et plébiscitée depuis plus de 20 ans: 1 million d'exemplaires vendus de la collection.
- Une maquette intérieure moderne et aérée. Un mix entre tableaux et illustrations pour équilibrer l'iconographie. Des quiz pour rythmer les chapitres.
- Au-delà des symboles, un regard neuf sur un sujet toujours aussi brûlant mêlant la politique, l'économie et le vivre-ensemble. Une lecture active pour nourrir l'esprit critique.
- Un prix toujours concurrentiel à 13,95 €. Sixième titre concerné par le relookage total des couvertures de la collection (principe et logo).

Thèmes

> **histoire de France**

> **Révolution**

> **aventure humaine**

Le 14 juillet 1789 a marqué à jamais l'histoire de notre pays. Mais si nous avons retenu cette seule et unique date, c'est bien toute une série d'événements qui ont eu lieu pendant une décennie, et qui ont fait basculer un monde ancien et révolu dans un creuset d'expériences inédites et progressistes. Malgré la violence, terrible, et les luttes, fratricides, un nouveau régime est né et la république avec... Symbole d'un monde meilleur, plus juste et plus éclairé, qui n'a cessé de rebondir depuis, en dépit de sombres époques.

Parution: 20/08/2025



EAN: 9782408060930

Prix: 18,00 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 60

Dimensions: L 275 x H 280 mm

Reliure: cartonnée

> 5 - 8 ans

milan

Mon premier tour du monde

Mon premier atlas

Auteur: Didier Mounié

Une nouvelle édition du best-seller de la collection « Mon premier atlas » au succès jamais démenti: 20 000 ex. vendus depuis sa parution en 2002. Un atlas qui est devenu un livre de référence pour le thème et la tranche d'âge.

- Un premier atlas pour sensibiliser les enfants à la géographie et leur faire découvrir les continents, avec leurs pays, leurs paysages et leurs cultures. De l'ours blanc à la Grande Barrière de corail, de la tour Eiffel au Grand Canyon...
- De grandes cartes très claires, des illustrations très détaillées et des doubles pages thématiques qui proposent des zooms sur les différents continents (la vallée du Rift, la route de la soie, l'EuroVelo 6, l'Amazonie, etc.).
- Des illustrations riches et détaillées de Laurence Jammes, Olivia Cosneau, Sandrine Thommen et Alexandre Verhille, qui se déclinent sous forme de vignettes ou de grandes cartes.
- Plus de 33 000 ex. vendus de la collection « Mon premier atlas ».

Thèmes

> atlas

> géographie

> voyage

De l'ours blanc à la Grande Barrière de corail, des Inuits aux Papous, de la tour Eiffel au Grand Canyon... un premier tour du monde riche en informations et en couleurs, pour voyager et rêver dès le plus jeune âge. Pour une première approche géographique de l'Afrique, de l'Europe, de l'Asie, de l'Amérique du Nord, de l'Amérique du Sud, de l'Océanie, de l'Antarctique et des principaux océans. Des cartes politiques et physiques simplifiées pour une meilleure lisibilité, mais fidèles à la réalité. De grandes illustrations qui proposent des voyages à travers les différents continents, pour que les enfants en aient une vision plus riche et plus globale. Chaque continent est présenté à travers une ou deux pages de vignettes, deux pages de cartes et une ou deux doubles pages de voyages.



EAN: 9782408061524

Prix: 18,00 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 208

Dimensions: L 180 x H 200 mm

Reliure: brochée

› 9 - 14 ans

Nous, les garçons

Documentaires 10 ans et +

Auteur : Raphaël Martin / Illustrateur : Anne Pomel

Une nouvelle édition pour mieux s'adresser aux garçons d'aujourd'hui: un texte réécrit et réactualisé, ainsi qu'une toute nouvelle couverture attractive qui s'inscrit dans les tendances actuelles (fond en damier, titre en tag et pantone fluo).

- Un ouvrage pour les garçons préados dont le succès ne se dément pas, année après année: déjà plus de 50 000 ex. vendus depuis 2013!
- La préadolescence étant rarement une période facile, ce guide est conçu pour répondre à toutes les questions des garçons de 8 à 13 ans sur le corps et ses transformations, l'amitié, l'amour, le collège, la famille, les loisirs.
- En 208 pages, des explications aux mystères de la préadolescence, des témoignages de préados, des tests, des solutions pratiques aux problèmes rencontrés à cet âge, des conseils d'experts, et surtout du fun!
- Un livre qui aide aussi les parents à trouver les bons mots ou les « bonnes » informations pour dialoguer.

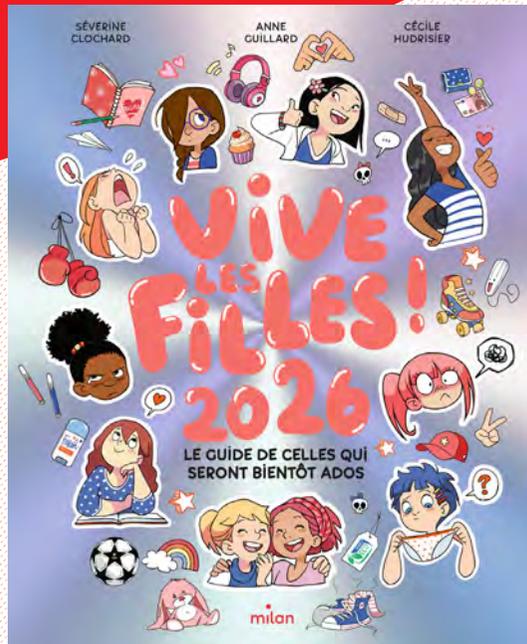
Thèmes

› **adolescence**

› **puberté**

› **amitié**

L'ouvrage est divisé en sept grands chapitres, chacun consacré à un thème précis, lié à l'univers des préadolescents : Les étranges mutations du corps ; Les clés de la personnalité ; Les trésors de l'amitié ; Les mystères de l'amour ; Un nouveau monde : le collège ; Planète famille ; Côté loisirs, côté passions. Dans chaque chapitre, il y a des explications aux mystères de la préadolescence, des témoignages de préados, des tests pour s'amuser en apprenant à se connaître un peu mieux, des solutions pratiques, des conseils d'experts, et surtout du fun ! Le livre s'accompagne d'un index pratique et d'adresses utiles. L'édition 2026 poursuit la mise à jour du contenu pour encore mieux s'adresser aux garçons d'aujourd'hui.



EAN: 9782408060855

Prix: 18,00 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 232

Dimensions: L 185 x H 225 mm

Reliure: cartonnée

› 9 - 14 ans

Vive les filles ! 2026



Vive les filles !

Montée en puissance de « Vive les filles ! » dont les ventes ne cessent d'augmenter. Avec ce millésime 2026, la mise à jour éditoriale se poursuit. Une édition toujours connectée à son lectorat, avec justesse et respect.

- Dans la foulée du millésime 2025 (près de 20 000 exemplaires vendus en 6 mois !), cette édition revient avec une toute nouvelle couverture d'Anne Guillard, toujours aussi attractive (couleur pantone, foil holographique et embossage).
- 232 pages de conseils d'experts, d'astuces, de tests, de témoignages de filles du même âge. Girl Power et affirmation de soi toujours au rendez-vous. Avec des thématiques incontournables aujourd'hui, comme le harcèlement ou l'homosexualité.
- Parce que la préadolescence n'est pas une période facile, un guide pour répondre à toutes les questions des filles de 8 à 13 ans : comment se faire des amis, où trouver de l'argent de poche, comment faire pour être moins timide, etc.
- Des illustrations pleines d'humour au service des textes alliant bienveillance et tolérance. Et une lutte de tous les instants contre les stéréotypes.

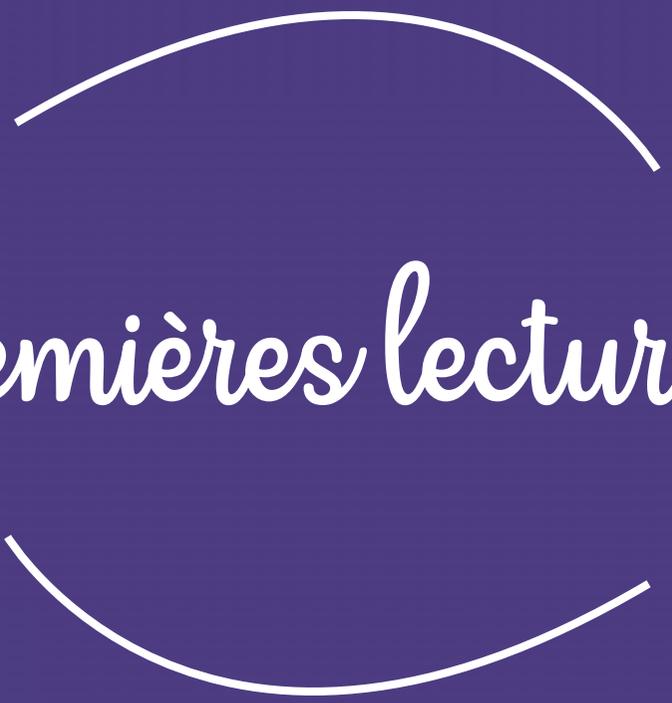
Thèmes

› filles

› questions

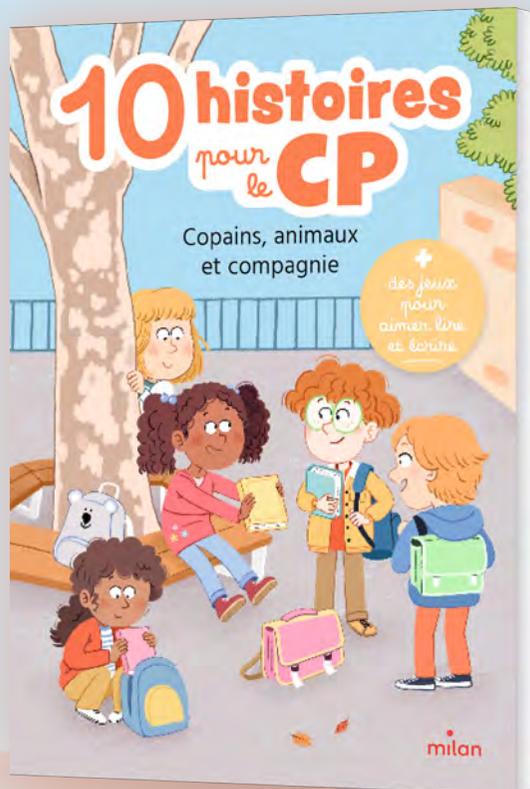
› quotidien

« Vive les filles ! » ne cesse de suivre les évolutions de la société. L'édition 2026 poursuit la mise à jour du contenu (lutte contre les stéréotypes, contre le sexisme, actualisation des nouvelles thématiques comme le harcèlement ou l'homosexualité, volonté persistante de « dé-gener » de nombreux sujets et de s'adresser aux filles autrement). Elle se veut aussi toujours plus vertueuse dans sa fabrication ; juste agrémentée d'un signet pour une manipulation plus pratique, et d'un embossage ainsi que d'une couleur pantone sur la couverture.



Premières lectures

Une collection de recueils innovants et ludiques qui allient lecture et écriture !

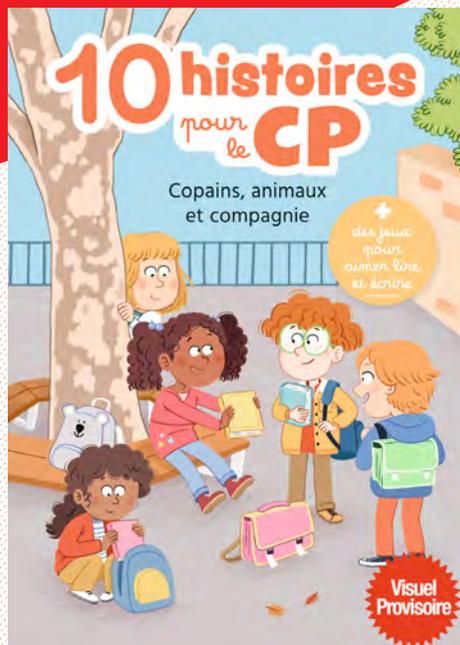


- **10 histoires**, accompagnées de 21 doubles-pages de **jeux d'écriture*** pour progresser en s'amusant.
- Un **niveau de difficulté croissant**, adapté à l'évolution des apprentissages de l'année de CP.
- Conçue avec une **enseignante conseillère pédagogique**, experte en pédagogie innovante !
- Un **excellent rapport qualité/prix**, supérieur aux offres existantes : 21 x 15 cm, 160 pages, 13,90€.

*à faire séparément du livre



Parution: 20/08/2025



EAN: 9782408059118

Prix: 13,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 160

Dimensions: L 210 x H 150 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 6 - 10 ans

milan



10 histoires pour le CP: Copains, animaux et compagnie

10 histoires pour le CP

Illustrateur: Pauline Caudrillier / Auteur: Robert Ayats / Auteur: Paule BATAULT / Illustrateur: Olivier Latyk / Illustrateur: Camille Loiselet / Illustrateur: Vanessa Robidou / Valérie Maton / Illustrateur: Benjamin Bécue / Illustrateur: Aviel Basil

Une nouvelle collection ludo-pédagogique pour accompagner la découverte de la lecture et de l'écriture dès la rentrée de CP, une promesse inédite sur le marché!

- Un recueil de 10 histoires du quotidien (relations frères/sœurs, piscine, médecin) avec des jeux d'écriture (à réaliser sur une feuille à part), pour suivre la progression de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture en classe de CP.
- Des textes et des jeux de plus en plus complexes au fur et à mesure que l'année avance, pour mesurer ses progrès au fil des mois.
- Lire et écrire en même temps: un principe pédagogique reconnu, qui encourage et facilite l'apprentissage. Élaboré en collaboration avec une enseignante-conseillère pédagogique, experte en premières lectures!

Thèmes

> lecture



> écriture

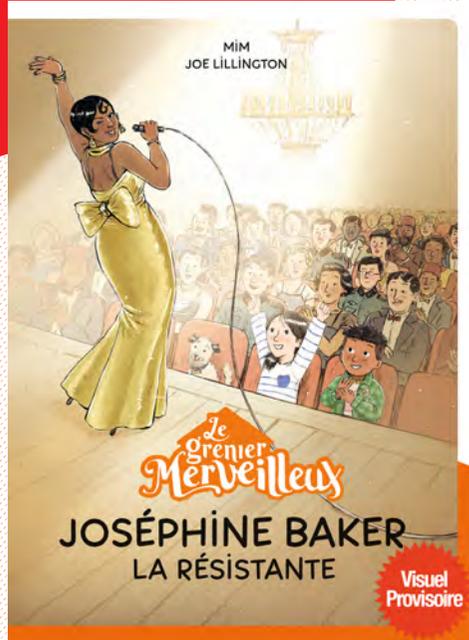


> quotidien



Avec ce recueil de 10 histoires, votre enfant va découvrir le plaisir de la lecture et de l'écriture ! Chaque histoire va lui permettre de s'attacher à des héros de son âge qui partagent les mêmes préoccupations et centres d'intérêts que lui : la piscine, les mercredis après-midi, les relations frère-sœur... Puis les jeux d'écriture, à difficulté progressive, l'aideront à renforcer ses apprentissages et à les ancrer. Pas à pas, le niveau augmente pour faire des CP de véritables champions de la lecture et de l'écriture. Muni d'une feuille et d'un crayon, encouragé par les illustrations colorées, l'enfant peut se plonger dans son recueil à son rythme. C'est le parfait cadeau pour la rentrée au CP, à utiliser pour le plaisir en complément des leçons en classe !

Le grenier merveilleux, Tome 07 : Joséphine Baker, la résistante



7 lieux

Auteur : Mim / Illustrateur : Joe Lillington

Connaissez-vous Joséphine Baker? Chanteuse, danseuse... mais pas que! En voyageant dans le grenier merveilleux de M. Lucien, Lilas et Tiago vont découvrir une autre des facettes de cette formidable artiste: son implication dans la Résistance.

- Grâce à ce grenier pas comme les autres, les lecteurs voyagent dans le temps et rencontrent des figures peu connues du grand public, à qui l'on doit beaucoup: des hommes et des femmes dont les découvertes et les combats ont fait avancer l'humanité.
- Si on connaît Joséphine Baker et sa jupe de bananes, ses activités dans la Résistance étaient bien plus discrètes! Un récit qui rend hommage à une immense artiste, entrée au Panthéon en 2021, dont on commémore la disparition, il y a 50 ans, en 1975.
- En rencontrant Joséphine Baker, les héros découvrent un autre aspect de la Seconde Guerre mondiale: le monde formidable de l'espionnage et des femmes et des hommes qui ont continué de se battre depuis les zones libres et le Nord de l'Afrique.

Thèmes

› époque

› Résistance

› 2nd Guerre

Tous les mercredis, Tiago et Lilas, 8 ans, se rendent chez leur vieil ami, M. Lucien et son chien, Pikto. Au dernier étage de la maison se trouve une pièce extraordinaire, que M. Lucien surnomme son grenier merveilleux. Il contient des tableaux, des objets insolites, des souvenirs... et surtout, une drôle de fenêtre posée contre un mur, qui a le pouvoir de faire voyager Tiago, Lilas et Pikto dans le temps : la mystérieuse Lucarnette de M. Lucien. Cette fois, le vieux monsieur envoie les enfants en janvier 1941, à Marseille. Alors que la Seconde Guerre mondiale fait rage et que les Allemands se préparent à envahir la France libre, toute la ville s'affole. Sous les yeux de Tiago et Lilas, une artiste commence à préparer sa fuite vers l'Algérie. C'est Joséphine Baker, une véritable star de l'époque !

EAN: 9782408060329

Prix: 7,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 72

Dimensions: L 130 x H 180 mm

Reliure: brochée avec rabats

› 7 - 11 ans

Les AVENTURES de NOÉ et AZOTE

roman milan 7+

Le retour de la série à succès
de Benoit Bajon, Mim et Aurélie Guillerey !

- Un duo irrésistible : Noé, un enfant timide trouve en Azote, un troll maladroit et attachant, un complice pour affronter ses défis du quotidien.
- Une belle leçon sur l'amitié qui montre que la confiance en soi se construit grâce à l'échange, au jeu et à l'aventure.
- Un mélange réussi entre quotidien et imaginaire : entre l'école, la maison et les bêtises d'Azote, la série s'ancre dans le réel en y ajoutant une touche de magie.



Une série à succès
précédemment publiée
chez Magnard (2015 - 2018,
50K ex. vendus*).

4 reprises réillustrées
et 4 histoires inédites
sont prévues !

Parution: 10/09/2025



EAN: 9782408056926

Prix: 7,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 64

Dimensions: L 145 x H 200 mm

Reliure: brochée avec rabats

> 7 - 11 ans

milan

Les nouvelles aventures de Noé et Azote, Tome 01: Un troll au fond du jardin

Roman Milan

Auteur : Mim / Auteur : Benoît Bajon / Illustrateur : Aurélie Guillerey

La collection des « Roman Milan 7+ » accueille une nouvelle série de Mim et Benoît Bajon: Noé, 7 ans, assez seul et très timide, va devenir l'ami d'un troll des montagnes plutôt fantasque, qui va mettre du piment dans sa vie.

- Une reprise de la série à succès « Noé et Azote », précédemment publiée chez Magnard (plus de 50 000 ex. vendus). Le tome 2 sera une histoire inédite à paraître au printemps.
- Des recettes pour dépasser ses peurs et surmonter ses problèmes, dans un univers qui mêle vie quotidienne et monde imaginaire, avec des sujets forts et des scènes hilarantes.
- Un duo irrésistible: Noé, fils unique timide, et Azote, troll des montagnes... et ami imaginaire (!) dont les aventures sont illustrées avec espièglerie par Aurélie Guillerey.
- Un duo composé d'une autrice et d'un auteur, Mim et Benoît Bajon, maintes fois plébiscités par les jeunes lecteurs et les prescripteurs.

Thèmes

> amitié

> aventure

> magie

Timide et maladroit, Noé a sept ans, il est fils unique et ses parents travaillent beaucoup. Un peu trop réservé, il a du mal à s'affirmer... sauf avec son ami Azote. Azote est un gros troll poilu que seul Noé peut voir. Ami imaginaire ou ami magique ?... Ce qui est sûr, c'est que c'est le copain idéal, et qu'il va entraîner Noé dans de grandes aventures. Ce premier tome raconte la rencontre des deux héros, quand, tout au fond de son jardin, à l'orée du bois, Noé découvre Azote. Authentique troll des montagnes, ce géant poilu, plutôt effrayant au départ, n'est pas méchant. Et Noé découvre très vite qu'être son ami ne sera pas de tout repos : quiproquos, énormes gaffes, saccages et catastrophes en série... Ça secoue et on ne sait jamais à quoi s'attendre, mais on rigole tellement !

Le Ouaf-club mène l'enquête

-  **Un trio d'enquêteurs pas comme les autres :**
Trois chiens au flair infailible entraînent leurs maîtres dans des enquêtes aussi captivantes qu'amusantes.
-  **De l'amitié, de l'entraide et beaucoup d'humour :**
Maxine, Tiago et Hana forment une bande inséparable et attachante.
-  **Un cadre chaleureux et rassurant :**
Au cœur de leur résidence, le Ouaf-Club transforme le quotidien en terrain de jeu.



MEV : 10 septembre 2025

La nouvelle série
de l'autrice à succès Elizabeth Barfety

roman milan 6+



Elizabeth Barfety
autrice de la série bestseller
20, allée de la Danse



460 K ex.
vendus*

Hélène Canac
illustratrice *Le Magicien d'Oz*



4500 ex.
depuis octobre
2024*



*Source GfK février 2025

Parution: 10/09/2025



EAN: 9782408057909

Prix: 6,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 48

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

> 6 - 10 ans

Le Ouaf-club mène l'enquête, Tome 01: Pedro a disparu!

Roman Milan

Illustrateur: Hélène CANAC / Auteur: Elizabeth Barféty

La nouvelle série « Roman Milan 6+ » signée Elizabeth Barféty, autrice de la série « 20, allée de la danse » (460 K ex. vendus). Découvrez les enquêtes de trois chiens malins décidés à se mêler de la vie des humains de leur résidence.

- Un gentil molosse, une petite chienne futée, un gourmand invétéré... Trois héros canins attachants qui prennent vie grâce au trait tendre et dynamique d'Hélène Canac, style qui n'est pas sans rappeler celui de certains mangas.
- Une histoire tout en rebondissements dans une veine qui séduit toujours les jeunes lecteurs: la résolution des mystères du quotidien, le tout raconté avec humour.
- Les « Roman Milan » accompagnent les lecteurs de 6 à 12 ans, selon leur appétit (histoire courte ou longue, illustrée ou non...) et leurs goûts (humour, enquête, fantastique...). Nos auteurs et nos illustrateurs répondent à toutes leurs envies!
- Les « Roman Milan 6+ », de tout premiers romans pour prendre goût à la lecture! Des séries ou des histoires aux univers variés, et richement illustrées. En bonus: deux pages avec des questions pour ouvrir la discussion autour de l'histoire.

Thèmes

> chiens

> entraide

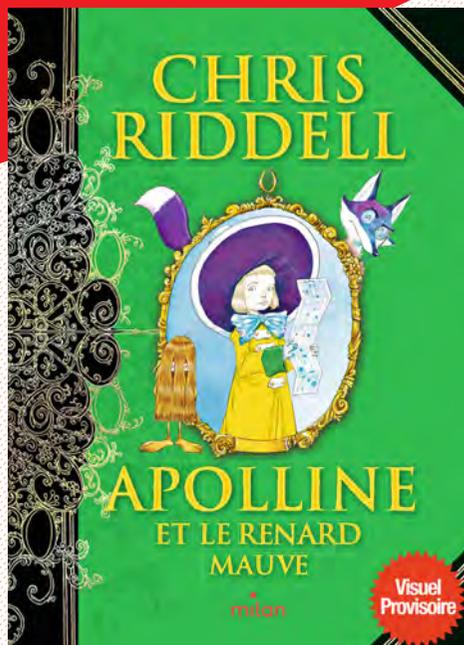
> enquête

Maxine, 7 ans, Tiago, 8 ans, et Hana, 10 ans, sont amis et voisins : ils habitent tous les trois la même résidence des années 1950, une cité idéale où ils peuvent circuler en toute tranquillité et s'amuser avec leurs trois chiens, Jasper, Sulky et Reblochon. Un jour, des affichettes apparaissent sur les murs de la résidence : le chat Pedro a disparu ! Toute la bande s'accorde pour le rechercher...



Grands romans

Parution: 24/09/2025



EAN: 9782408059316

Prix: 12,50 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 184

Dimensions: L 135 x H 185 mm

Reliure: cartonnée

> 8 - 12 ans

milan

Apolline, Tome 04: Apolline et le renard mauve

Apolline

Illustrateur: Chris Riddell

La quatrième et dernière grande aventure de l'irrésistible héroïne du grand Chris Riddell, experte en résolution d'énigmes, déguisements et collections farfelues!

- Une série où se mêlent enquête insolite, rires et surprises, qui a déjà remporté un grand succès (125 000 exemplaires vendus).
- Une aventure délirante, où Apolline et M. Munroe vont enquêter sur le mystérieux poète et les animaux cachés de Grande Ville, avant d'organiser une fête déjantée...
- Une histoire richement illustrée par Chris Riddell au cœur d'une mise en page diablement inventive. Et toujours un bel écrin avec couverture cartonnée et foil doré!
- Un livre sur la liste des ouvrages recommandés par l'Éducation nationale.

Thèmes

> amitié



> humour



> découverte



Apolline est passionnée d'énigmes en tout genre, de collections farfelues et de voyages. Au cours de ses précédentes aventures, elle s'est fait beaucoup d'amis, qu'elle décide d'inviter à une grande fête. Au menu : Super-Soupe, porridge et gâteau collant, ainsi que parties de saute-oreiller et d'ours musical ! Elle décide aussi d'inviter le renard mauve, qui connaît tous les secrets de Grande Ville. Celui-ci lui fait découvrir les animaux qui vivent cachés des humains, et la magie du quartier. Le seul mystère qu'il ne parvient pas à percer tout seul, c'est l'identité du fameux « poète du lampadaire »... Voilà une nouvelle enquête pour Apolline !

Le roman coup de cœur de **Tom Hanks**

Quand la mère d'Ernest disparaît, la dernière
personne à l'avoir vue n'est autre que...
sa machine à écrire !

« Une histoire sincère et tendre d'amitié et de famille, racontée avec
une touche de réalisme magique. »

Heidi, lectrice

« C'est une histoire tellement merveilleuse. C'est à la fois déchirant
et plein d'espoir, mystérieux et réfléchi, plein d'esprit et sage. »

Loris, lecteur

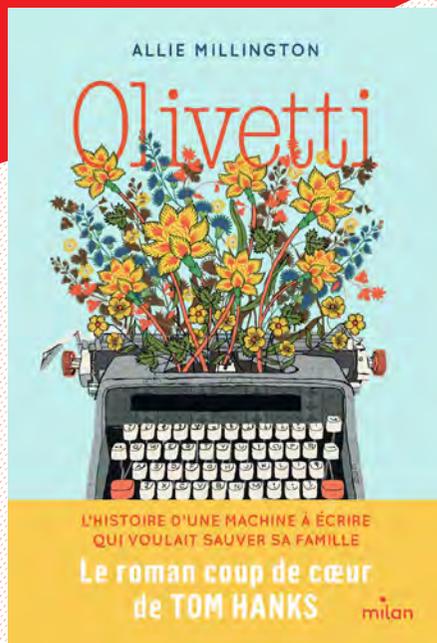


Olivetti

Littérature 10-14 ans

Traducteur: Laurent Laget

Le roman coup de cœur de Tom Hanks: quand la mère d'Ernest disparaît, la dernière personne qui l'a vue n'est autre que... sa machine à écrire!



- Un roman à deux voix, où l'on suit le timide et sensible Ernest, jeune ado de 12 ans, et Olivetti, une machine à écrire magique et pleine d'humour, digne d'un personnage de Pixar.
- Un premier roman d'une autrice américaine acclamée par la critique et adouée par l'acteur Tom Hanks, dans le « New York Times »: « Le roman d'Allie Millington nous rend un grand service. »
- La thématique de la maladie abordée avec beaucoup de tact et de tendresse, avec une happy end tout en nuances.
- Un univers doux et décalé où un duo improbable, garçon et machine, se lance dans une enquête intime pour retrouver la mère disparue d'Ernest, dans un récit poignant et délicat.

Thèmes

› amitié

› maladie

› souvenirs

Depuis ce qu'il appelle « Tout-ce-qu'il-s'est-passé », le timide Ernest, 12 ans, n'adresse presque plus la parole à sa famille et s'est réfugié dans ses précieux dictionnaires. Il préfère de loin la compagnie des mots à celle d'autres êtres humains. Lorsque sa mère disparaît sans laisser de traces, le jeune garçon est bien décidé à la retrouver. Son enquête le mène jusqu'à Olivetti, la vieille machine à écrire de sa mère, qu'elle a revendue dans un dépôt-vente avant de s'en aller. Si ses frères, sa sœur et son père préfèrent laisser la police faire son travail, peut-être que la machine pourrait devenir une alliée inattendue ? En analysant tout ce que sa maman a pu écrire avec Olivetti, Ernest espère la retrouver. Peut-être même que la machine réussira l'exploit de rendre la famille plus soudée ?

EAN: 9782408054083

Prix: 15,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 282

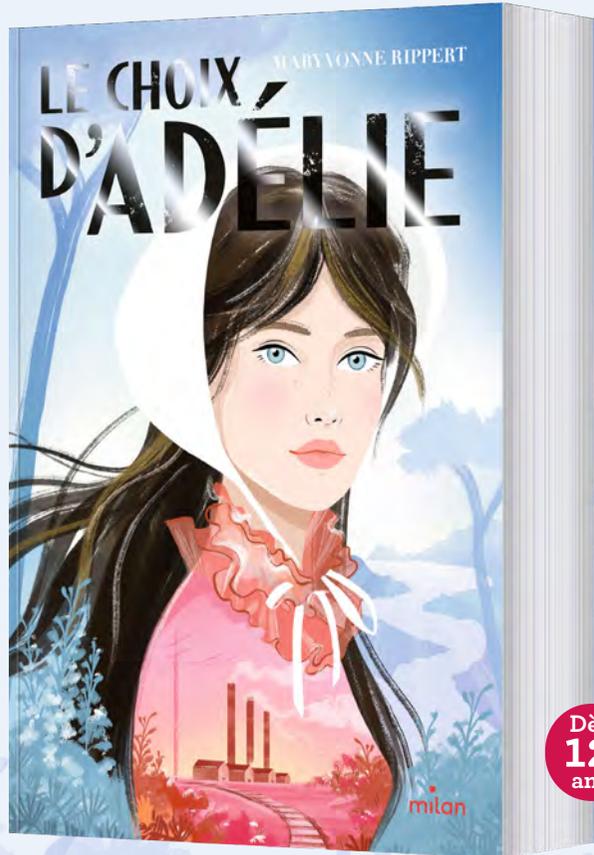
Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

› 12 - 17 ans

Le nouveau roman pour ados de Maryvonne Rippert !*

*40 000 exemplaires vendus (GfK) sur la totalité de ses romans



Dès
12
ans

- **Une héroïne forte et déterminée**

Adélie incarne la quête d'émancipation féminine à une époque où les choix des femmes sont limités.

- **Une fresque historique immersive**

Le récit plonge le lecteur dans la France du XIX^e siècle, au cœur des bouleversements industriels et sociaux. Une thématique au programme de 4^e.

- **Des thématiques universelles**

Liberté, famille, choix de vie, résilience...
un roman qui fait écho aux questionnements des jeunes d'aujourd'hui.



Coup de cœur
Télérama et en sélection
pour le Prix des Incos 24-25



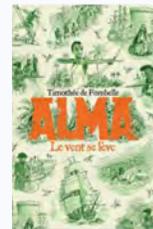
Babeth Lafon
illustre la Une
du Lire Magazine de mars.



Les récits historiques d'émancipation féminine sont des thèmes forts de la littérature ado :



562 000 ex.
vendus (2017)



202 000 ex.
vendus (2020)



80 000 ex.
vendus (2020)



EAN: 9782408058852

Prix: 14,90 €

TVA: 5,5%

Nombre de pages: 320

Dimensions: L 140 x H 205 mm

Reliure: brochée

› 12 - 17 ans

Le choix d'Adélie



Littérature 10-14 ans

Auteur : Maryvonne Rippert / Illustrateur : Babeth Lafon

Le portrait d'une jeune fille sans famille, en quête de liberté au cœur de la révolution industrielle française.

- Une fresque romanesque de la révolution industrielle, au programme scolaire de quatrième, et des clivages sociaux, à travers le regard d'une jeune héroïne apprentie journaliste et photographe.
- Un coming of age féministe sur la condition des femmes, à travers une jeune héroïne et des figures historiques comme George Sand. Les parcours de ces figures intéressent, on peut noter le succès des « Culottées » de Pénélope Bagieu (GfK).
- Maryvonne Rippert, une autrice très appréciée des lecteurs, avec près de 40 000 ex. vendus (GfK) sur l'ensemble de ses romans! « Marche ta peine » est salué par la critique, notamment coup de cœur Télérama, et en sélection au prix des Incos 24-25.
- Les romans historiques ont la cote, avec des succès comme la trilogie « Alma » de Thimothée de Fombelle (+ de 180 000 ex.), la saga « Miss Peregrine et les enfants particuliers » (+ de 680 000 ex.), « 17 ans à jamais » de Gaël Aymon (GfK).

Thèmes

› accomplissement

de soi

› émancipation des

femmes

Ardèche, 1860. Adélie, orpheline de 16 ans, n'a quasiment connu que le couvent où elle a grandi. Lorsque son tuteur décède, elle se retrouve à devoir faire un choix difficile : prendre un époux ou dédier sa vie à Dieu. Alors que l'adolescente n'envisage aucune de ces deux options, elle décide de prendre en main son destin, rêvant à une liberté que la société refuse aux femmes. Elle s'enfuit sur les routes de l'Ardèche, prête à tout pour retrouver son grand frère dont elle a été séparée à la naissance. Un grand voyage à travers la France, en pleine révolution industrielle, commence pour la jeune femme, durant lequel elle rencontrera notamment un intrigant photographe, qui la prendra sous son aile. Et si le fait de s'émanciper était l'occasion de trouver une vraie famille, tout en se trouvant soi-même ?